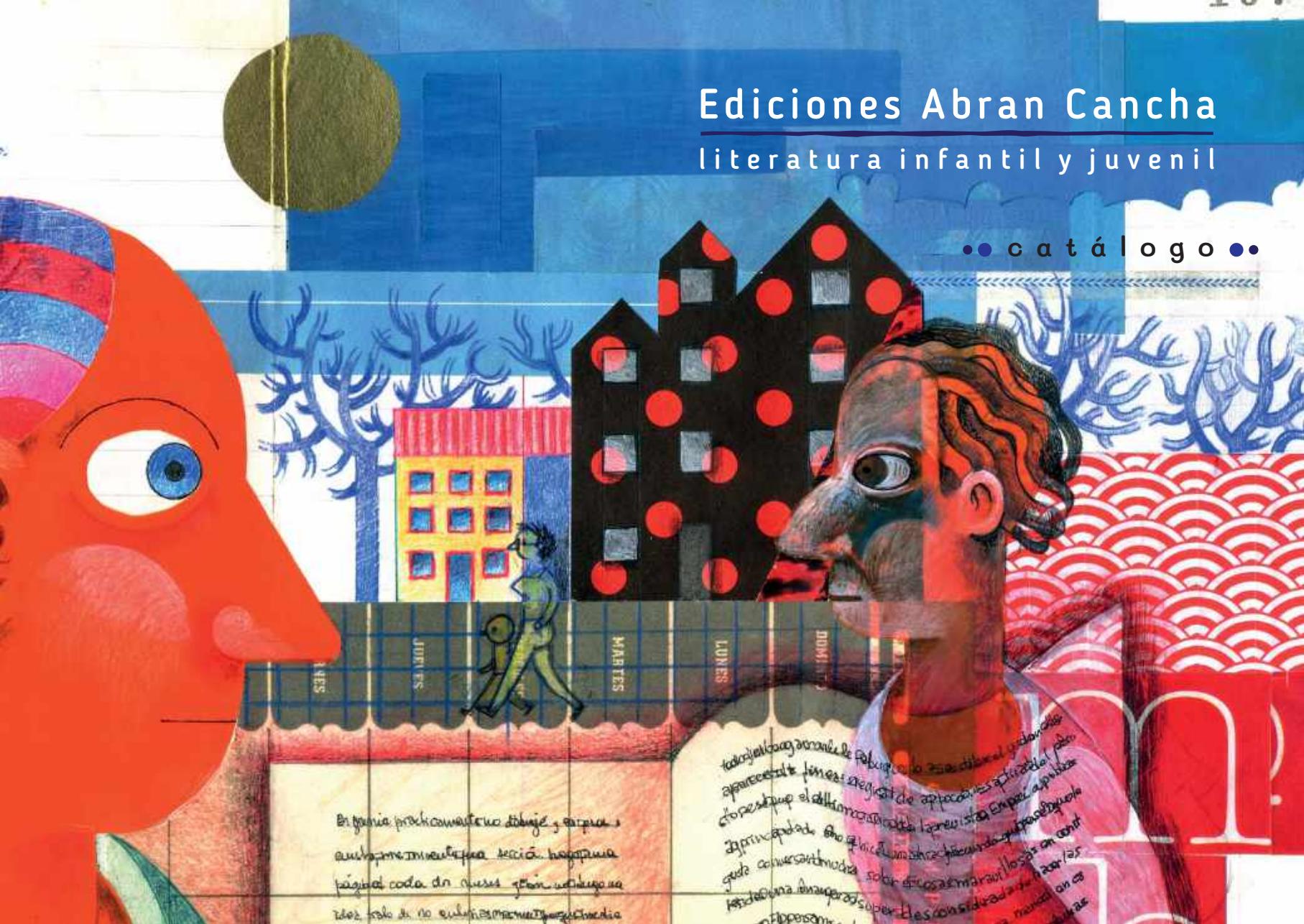


Ediciones Abran Cancha

literatura infantil y juvenil

• catálogo •



En junio prácticamente todo sigue igual, excepto
que el sol se levanta más tarde y se pone más
tarde. Todo es lo mismo, excepto que el sol
se levanta más tarde y se pone más tarde.

En junio prácticamente todo sigue igual, excepto
que el sol se levanta más tarde y se pone más tarde.
En junio prácticamente todo sigue igual, excepto
que el sol se levanta más tarde y se pone más tarde.
En junio prácticamente todo sigue igual, excepto
que el sol se levanta más tarde y se pone más tarde.

a, ensayó sus primas
del mundo. F



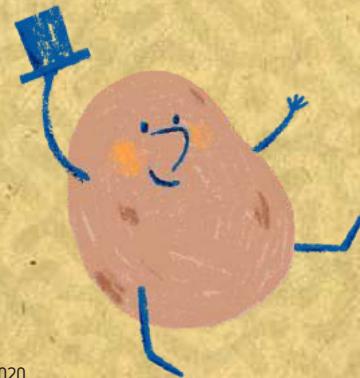
**Soñar que un libro nos despierta
y entrar en él para que los sueños no tengan fin.**

Adela Basch fundó la editorial Abran Cancha en el 2002. Desde entonces, hacemos libros para niñas, niños, jóvenes y curiosos de cualquier edad.

Nos guía la paciencia, el amor y un profundo respeto por las infancias y las adolescencias en sus variantes y complejidades.

Cada libro de Abran Cancha está pensado en detalle, cuidado tanto en su valor material como cultural y abierto para todas las posibles lecturas que despierte. Porque cada lector o lectora es singular, diferente, especial. Y así también son sus sueños.

Les abrimos las puertas de nuestro mundo lleno de experiencias para disfrutar.



Edición: Luciana Murzi | Ilustración de cubierta y diseño: Delius

Las imágenes reproducidas corresponden a los autores de los libros citados | 2020

Colección RIENDA SUELTA

Libros en cartoné para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura. Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



novedad



LA SOPA DEL COCODRILO

Luciana Murzi + Pat Shin

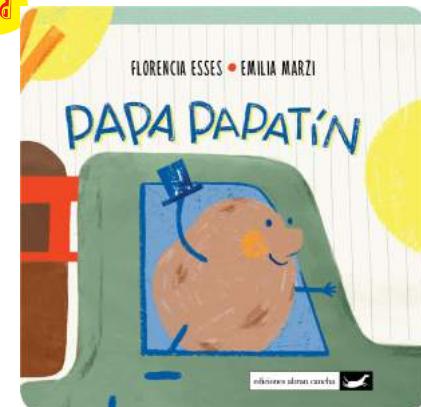
Una olla con agua hay
en el fuego. Y, acaso,
¿la cocina no es un juego?
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.
ISBN: 978-987-1865-80-2

Colección RIENDA SUELTA

Libros en cartoné para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura. Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



PAPA PAPATÍN

Florencia Eszes + Emilia Marzi

Una papa rueda por la vereda.
¿A dónde va? ¡Una aventura
la espera!

Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-79-6

Primeras
lecturas

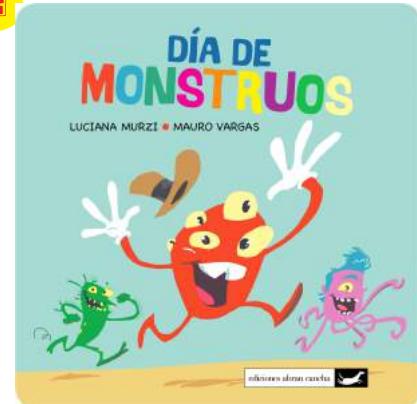
Colección RIENDA SUELTA

Libros en cartoné para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura. Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



Primeras
lecturas



DÍA DE MONSTRUOS

Luciana Murzi + Mauro Vargas

Temibles monstruitos andan por ahí.

¿Los vieron? ¿Qué hacen?

Tin tilín tilín.

Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-81-9

Colección RIENDA SUELTA

Libros en cartoné para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura. Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



UN DISFRAZ Y OTRO MÁS

Adela Basch + Flor Rodríguez Actis

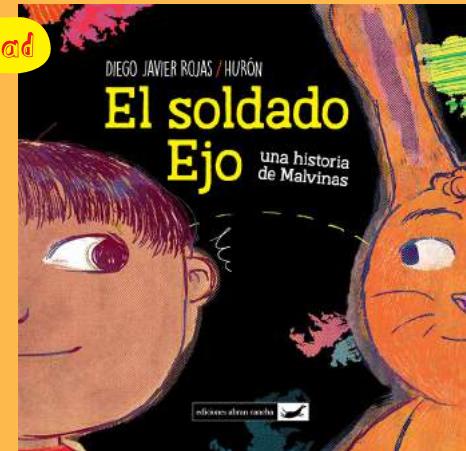
¡Qué divertido usar un disfraz,
ponerse peluca y un antifaz!
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.
ISBN: 978-987-1865-78-9

Primeras
lecturas

Colección **GALOPE**

Libros que vienen a toda velocidad, trayendo los nuevos debates en torno a temáticas sociales como identidad, diversidad, emociones, cuidado del planeta y superación personal, entre otras. Libros álbum para pensar entre todos los cambios que nos rodean y sus consecuencias.

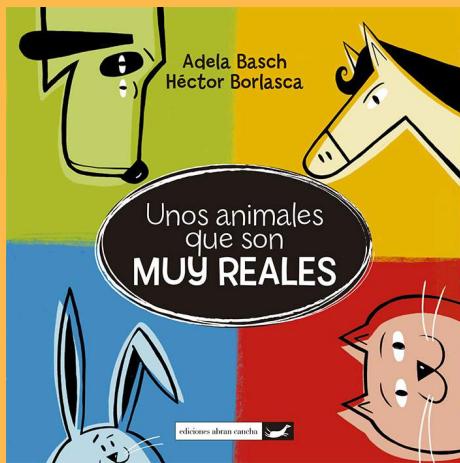


El soldado Ejo

Diego Javier Rojas + Hurón

¿La guerra no es algo que pasa solo en las películas? Es 1982 y hacia las Islas Malvinas viaja el conejo Ejo, un juguete de la infancia, para darle valor a Pablo.

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-83-3



Unos animales que son muy reales

Adela Basch + Héctor Borlasca

¿Una perra verde, un gato rojo, un conejo azul y un pollito amarillo? "¡Eso es imposible!", dice la maestra. Pero los chicos insisten en que esos animales son muy reales...

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-82-6

Para hablar
del poder de la
imaginación

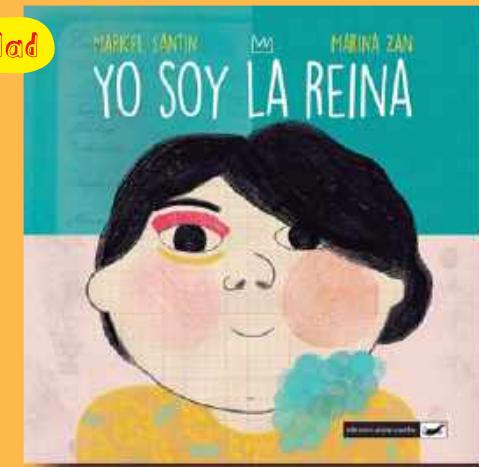
Es fascinante! Les cuesta creerlo y lo miran de cerca y de lejos. Es todo azul. ¡Y es un conejo!

22



Colección **GALOPE**

Libros que vienen a toda velocidad, trayendo los nuevos debates en torno a temáticas sociales como identidad, diversidad, emociones, cuidado del planeta y superación personal, entre otras. Libros álbum para pensar entre todos los cambios que nos rodean y sus consecuencias.



Yo soy la reina

Maricel Santín + Marina Zan

¿Puede un personaje transformar la historia? Pisoteamos los polvorientos cuentos tradicionales de príncipes y reyes para construir en grupo un relato más libre, lúdico y, sobre todo, inclusivo.

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-58-1



novedad



¡Adelante, navegante!

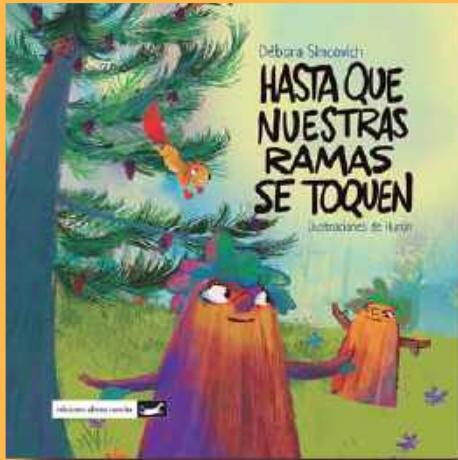
Adela Basch + Alberto Pez

El sueño de Marco Delarco es viajar en barco, pero tiene mucho miedo de naufragar. Por eso, navega con una larga soga amarrada al muelle. ¿Se animará a soltarse y vivir con libertad las aventuras que lo esperan en el mar?

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-60-4

Ideal para
trabajar
miedos





Hasta que nuestras ramas se toquen

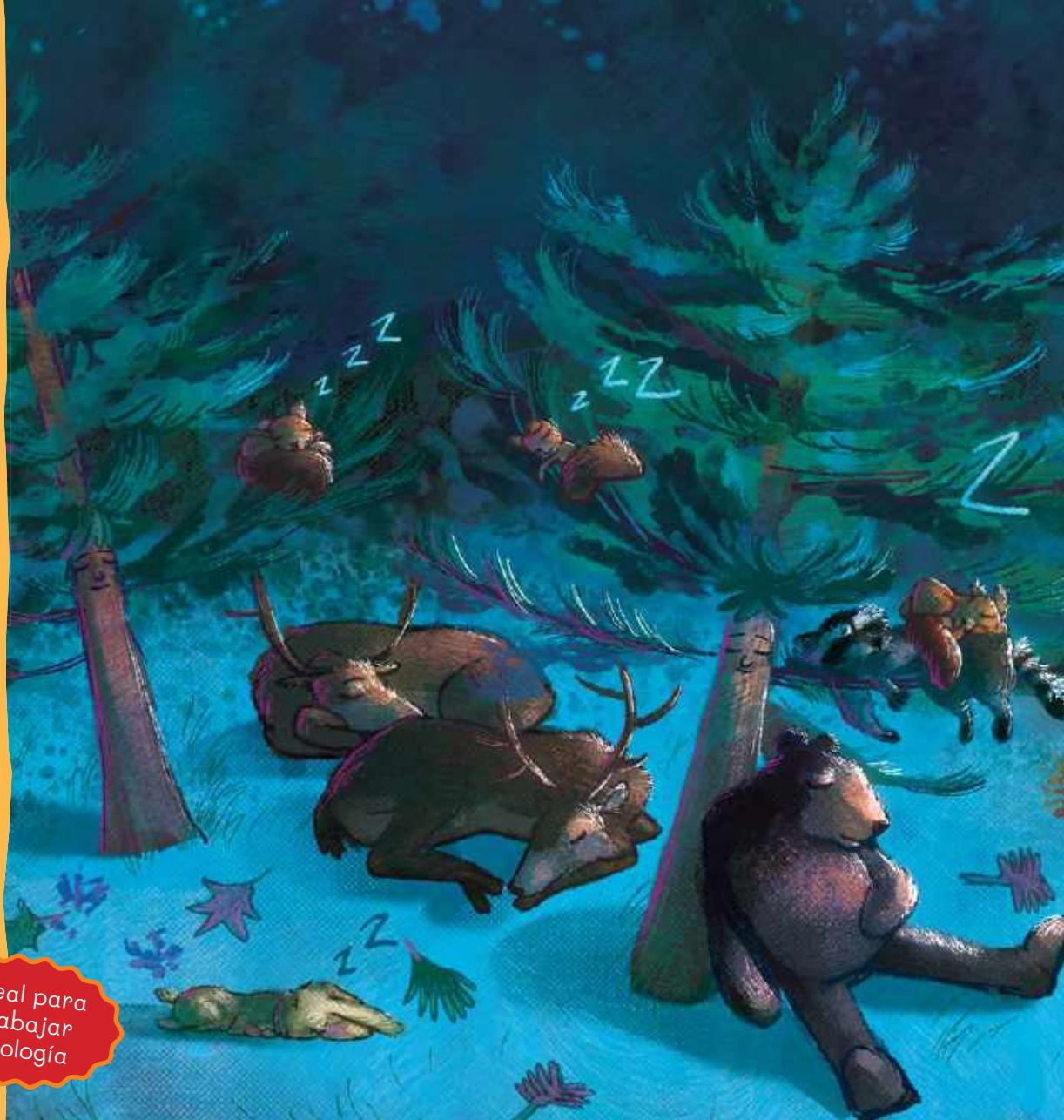
Débora Simcovich

Ilustraciones de Hurón

Todos crecemos a nuestra manera y a nuestro tiempo. ¿Se imaginan cómo crecen los pinos y cómo hay que cuidarlos desde que son apenas una pequeña semilla hasta que sus ramas lleguen hasta lo más alto del bosque? Un libro para conocer a los árboles y descubrir su importancia y su belleza.

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-59-8

Ideal para
trabajar
ecología



Colección ALFALFA

Una colección para alimentar la sed de lectores y lectoras que se animan a todo, que no le temen a las historias de miedo, de turbulencia amorosa, de hostilidad o de desamparo. Historias fuertes.

Tengo una base puesta
a cara. Impresionantes.
Me dejaré el flequillo.
a, son erupciones.
i vos, pero también se lo
nque sé lo que Sole me va
e desesperada". En cambio
lo contrario: "Entrale". esa
andate", o como diría mi tia-
ate, gaviota, que no te verás
asta mañana!

Flor MANDATE ENTRALE
BESAR BESAR TRANSAR

Transar es besar. ¿Y qué más?



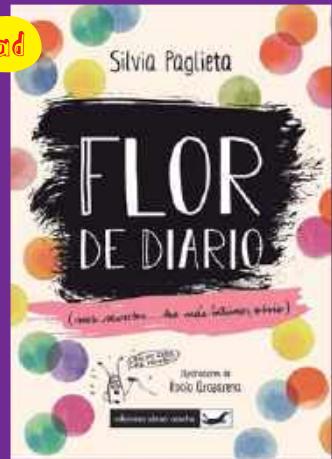
Jueves 27 (en casa, primer piso, todo dicho)

Es jueves y mañana conoceré a Marta. Ayer cuando volví del cole me encontré con la novedad: Alejandro, el amigo decorador de papá y mí, postizo, estaba con otros dos hombres poniendo maceteros en el patio interno de la casa. Nada de geranios ni de malvones. Plantas de estación. Y una gardenia en un macetero hindú o algo así, una planta superespecial que ya sospecho por qué estaba allí. Ojalá se seque. Bueno, no debí escribir esto. Pero de séo que se seque esa gardenia. Le removeré la raíz. Todo traído del vivero de Don Mario, donde siempre compramos. Se habrán sorprendido seguramente. Lo nuestro fue comprar siempre otro tipo de plantas.

Alejandro, que desconoce casi todo de mí (podría saber un poco más, pero es como papá) opina y dice: "Florita, aquí lo tenés a tu padre en plena renovación. Anda como loco con estos cambios. Menos mal que logré que dejara sin remodelar el primer piso, el fondo y el zaguán. Hasta quería meter unos duendes en esta fuente. "Estás loco", le dije, "mirá si te viera...". Sí, claro. Todo de onda. "Sí, claro", dije muchas,

17

novedad



Flor de diario

Silvia Paglieta |
Dibujos de Rocío Arozarena

Este es el crudo y potente diario íntimo de una adolescente. Una chica que ama, odia, desea y que puede estallar. Florencia escribe y dibuja. Se muestra y se esconde. Espiar sus secretos hará que nada vuelva a ser como era antes.

192 p. * 12 x 17 cm. * ISBN: 978-987-1865-57-4



novedad



Nunca apagues la luz y otros cuentos de terror

Luciana Murzi |
Dibujos de Mauro Vargas

En estos 16 cuentos la luz se apaga y las cosas hechas de sombras se encienden con todo su poder. Espíritus, magia negra, brujería, animales asesinos, niños poseídos. Y, por supuesto, la presencia del rey de la oscuridad. Quieras o no, conocerás los terroríficos secretos que oculta la noche...

192 p. * 12 x 17 cm. * ISBN: 978-987-1865-56-7

Colección **CRIN SIN FIN**

Libros con forma de acordeón para bebés y primera infancia, con atractivas ilustraciones que ayudarán a que los niños y niñas se enamoren de los libros. Ideales para jugar con el espacio, para investigar la idea de continuidad y para aprender a recorrer la lectura por distintos caminos.

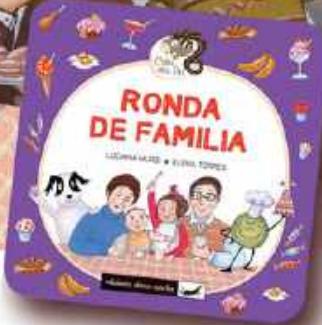
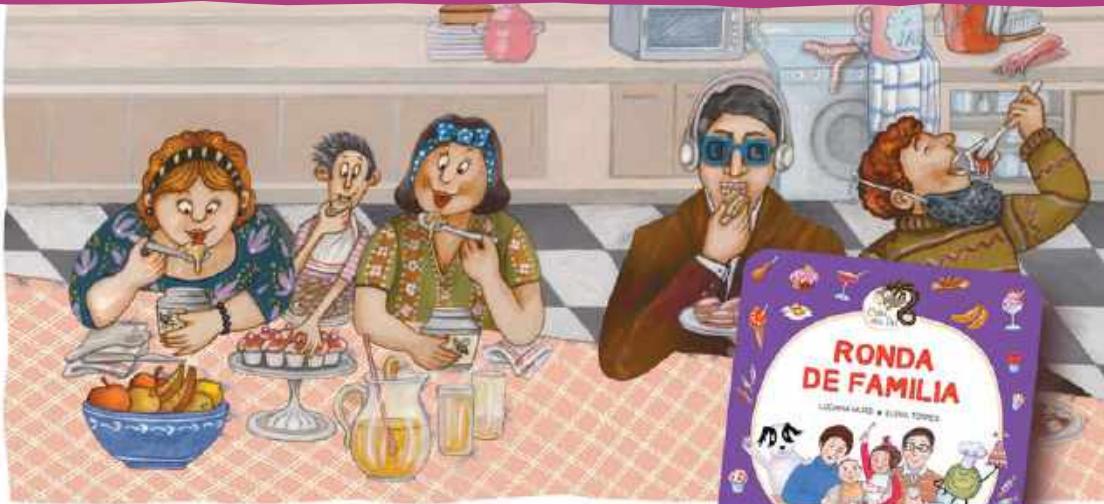


Orquesta de animales

Luciana Murzi | Ilustraciones de Mariela Califano

Un libro álbum desplegable de lectura circular con divertidos animales, rimas y colores. Como si se tratara de una fiesta, los animales desfilarán cada uno con un instrumento hasta formar entre todos una maravillosa orquesta.

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-44-4



Ronda de familia

Luciana Murzi | Ilustraciones de Elena Torres

Un libro álbum desplegable de lectura circular con un clásico almuerzo familiar. Entre sal, pimienta y rimas, los miembros de esta familia nos irán guiando a través de una mesa redonda repleta de exquisiteces, risas y mucho amor.

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-45-1



Magogalera

Lilian Laura Ivachow y Mariela Chintalo |
Ilustraciones de Fernanda Valentini

Este es un libro lleno de magia, eso seguro. Lo que debemos descubrir es si la magia sale de la galera o de la varita del mago. ¿Qué será? Quizás el conejo y la paloma nos puedan ayudar. Magogalera, además de una poesía, es también una canción.

Se puede escuchar [ACÁ](#).

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-53-6



Dulces sueños, mis pequeños

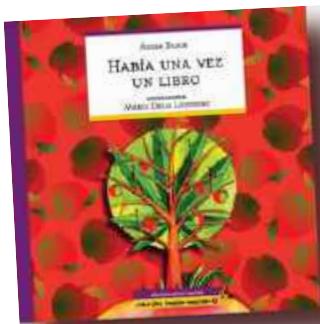
Luciana Murzi |
Ilustraciones de Mauro Vargas

A lo largo del día, la coneja Juana y el zorro Pedro juegan, pasean, bailan, se rién, se enojan y muchas otras cosas divertidas y cansadoras. Cuando llega la noche, están listos para ir a dormir. ¿Los acompañamos con este libro hasta que el sueño venga?

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-54-3

Colección POTRILLO AMARILLO

Libros álbum con textos en imprenta mayúscula y coloridos pictogramas para que quienes recién se inician en la lectura se aventuren a leer los dibujos que completan las historias y comiencen a reconocer las primeras letras.



Había una vez un libro

Adela Basch | Ilustraciones de María Delia Lozupone

Un libro mágico con gusto a manzana que sale volando por la ventana y desata maravillas en el aula. El contacto con él convierte a los niños y las niñas en hábiles escritores.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-20309-6-4

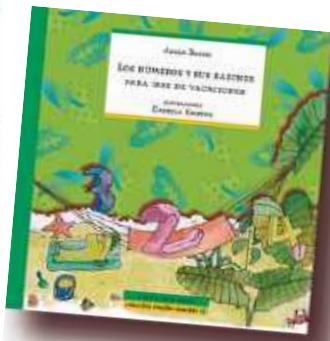


Había una vez un lápiz

Adela Basch | Ilustraciones de Sara Sedran

Un lápiz travieso escribe en todos lados palabras que juegan a esconderse, disfrazarse y cambiar de significado, provocando la risa en todo aquel que lea sus creaciones.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-20309-5-7



Los números y sus razones para irse de vacaciones

Adela Basch | Ilustraciones de Daniela Kantor

Ruperto Mamerto vive haciendo cuentas y tratando de ganar mucho con la venta de sombreros. Los números están cansados de tanto trabajar. Por eso deciden que se merecen unas vacaciones, y uno a uno van explicándole a Ruperto sus razones.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-30-7

Ideales
para empezar
a leer



Formas que adornan
Adela Basch y Alejandra Erbitti |
Ilustraciones de Vanessa Zorn

El gran cocinero Carlo Cadorna está aburrido de servir sus comidas en platos siempre redondos e iguales. Eso lo lleva a buscar platos de otras formas, y así su restaurante se llenará de rectángulos, triángulos, cuadrados, rombos, estrellas...

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-50-5



**Todas las letras
hacen piruetas**
Adela Basch | Ilustraciones de Mauro Vargas

Bruno quiere ser escritor de libros infantiles, pero cuando se sienta a escribir no se le ocurre nada. Por eso les pide ayuda a las vocales y a las consonantes. Pero con todas las letras en su poder y después de armar un inmenso lío de palabras, Bruno sigue sin inspiración. ¿Su imaginación logrará por fin inventar un cuento?

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-49-9

ESO ERA ALGO
QUE LO INTRIGABA HACÍA RATO.

-PODRÍAN TENER FORMA DE
QUE SON IDEALES
PARA COMER

-SUGIRIÓ
LA



, MIENTRAS
SE RASCABA
LA

CON UNA





Había una vez una laguna
Luciana Murzi | Ilustraciones de Mauro Vargas

Pájaros de todos los colores viven felices en la laguna. Nadan, juegan a la pelota, al tenis y a muchas otras cosas. Pero un día la laguna empieza a secarse y los pájaros no tienen más remedio que irse... ¿Encontrarán un nuevo hogar tan hermoso como su laguna?

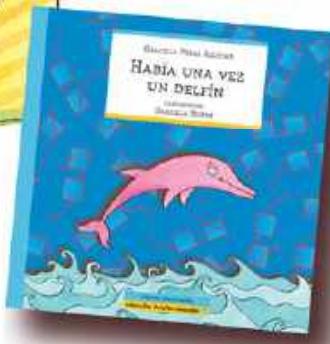
24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-37-6



¡Qué suerte, los colores se divierten!
Adela Basch y Alejandra Erbiti | Ilustraciones de Delius

Cierto día, los colores se aburrieron y decidieron cambiar de lugar. El rojo, el amarillo, el naranja, el azul, el verde... ¡todos en cualquier parte! ¡Y ni se imaginan qué despistada anda la gente con este lío de colores!

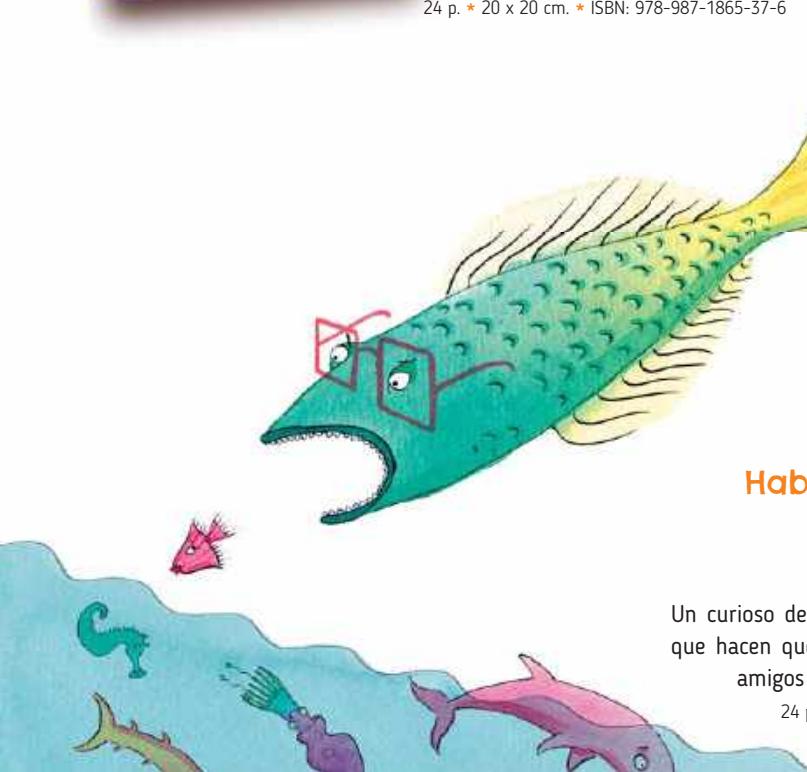
24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-29-1



Había una vez un delfín
Graciela Pérez Aguilar | Ilustraciones de Gabriela Burín

Un curioso delfín encuentra unos anteojos rojos que hacen que todo se vuelva enorme. Él y sus amigos verán las cosas como nunca antes.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-25708-6-6



Colección *LETRAS DE CAMBIO*

En estos libros álbum, las letras se mueven y las palabras se disfrazan de otras palabras. Conjugando el placer de la lectura y la incorporación de herramientas de aprendizaje, descubriremos que el lenguaje no es fijo y que una pequeña letra puede cambiarlo todo.



La sonrisa en la caja
Adela Basch | Ilustraciones de Delius

Ese libro sonriente te invita a descubrir los misterios infinitos que puede esconder una simple caja. Con letras saltarinas que se mueven de un lado al otro, se irán dibujando palabras nuevas y brillantes en cada página.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-42-0



Todo en tren
Adela Basch | Ilustraciones de Eleonora Arroyo

Arriba de un mágico tren, las palabras-pasajeras se prestan letras unas a otras y el viaje se convierte en una asombrosa aventura. Letras van y letras vienen, acomodándose a cada rato en nuevas palabras para jugar.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-23451-5-0



Pincel y papel
Adela Basch |
Ilustraciones de Valeria Cis

Un pincel aventurero escribe letras de colores en un papel blanco, donde van naciendo palabras nuevas a un ritmo sorprendente. En este maravilloso libro, las palabras no se quedan quietas y van cambiando de forma y de lugar.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-23451-6-7

Colección JINETE DE JUGUETE

Libros álbum para dejar volar la imaginación. Con textos en imprenta mayúscula e ilustraciones que completan el sentido de la narración, creando historias que se descubren hasta en el más mínimo detalle y que se esconden en cada rincón.



¿Qué hacemos? ¡Leemos!

Verónica Álvarez Rivera | Ilustraciones de Vanessa Zorn

Con su voz dulce, la bibliotecaria Marisa nos invita a recorrer este libro en el que se reúnen distintos géneros literarios. Poesías con rima, adivinanzas, un cuento con panza, limericks, una salsa para bailar, algo de teatro y chistes para pasar un buen rato.

Un libro ideal como apoyo para empezar a leer y conocer lo variada que puede ser la literatura.

24 p. * 17 x 24 cm. * ISBN: 978-987-1865-48-2

Un primer
recorrido por
los géneros
literarios



Visitas

Natalia Méndez |
Ilustraciones de Fernando Calvi



Samanta descubre las antenas de un emperador extraterrestre en su ventana. Sin dudarlo, lo invita a jugar con ella. Y así, la niña, el visitante y otros amigos que se suman a la ronda compartirán un día colmado de intensas emociones y grandes descubrimientos.

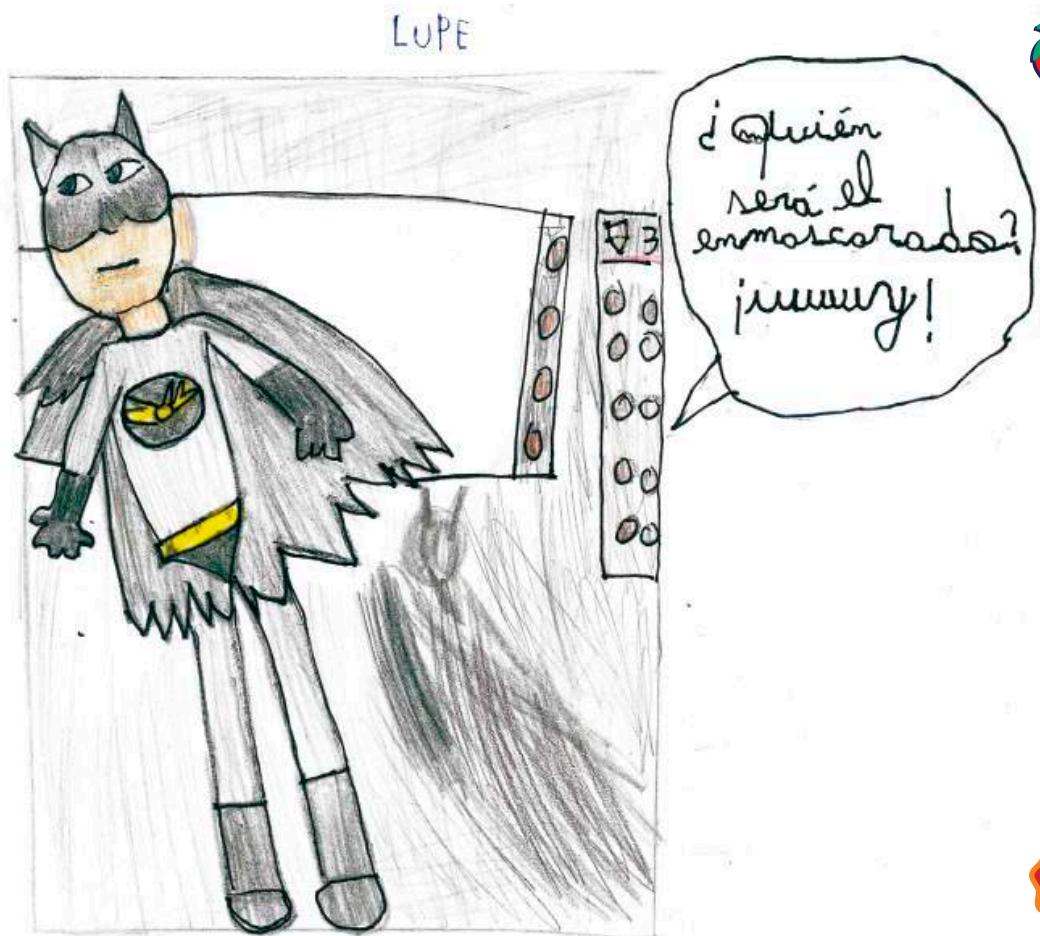
Un libro álbum en donde aceptar al otro es mucho más sencillo de lo que parece.

Un cuento
para pensar la
amistad

24 p. * 17 x 24 cm. * ISBN: 978-987-1865-47-5

Colección OTRO POTRO

Muchas cosas misteriosas están pasando en el edificio de Luna. Con su amiga Clarita, la hija del encargado, van a investigar a los fantasmas y al enmascarado que asusta a los vecinos. Tienen una fórmula especial que las protege de todos los peligros. ¿Qué puede salir mal?



ME EXTRAÑA, ARAÑA

Mercedes Pérez Sabbi

+

Luna Martínez Tarruela

Una novela escrita en forma de diario íntimo por una adorable y divertida nena de 8 años.

Un diario
lleno de
intimidades

88 p. * 14 x 20 cm.
ISBN: 978-987-1865-77-2

Colección **OTRO POTRO**

La colección sin reglas de Abran Cancha, integrada por libros que no comparten ni formato, ni género, ni edad de destino. Son libros libres, surgidos de la creatividad sin límites de sus autores. En sus páginas puede ocurrir hasta lo imposible.



Cuentos de la A a la Z

Silvia Paglieta | Ilustraciones de María Elina

¿Cuántos cuentos pueden caber en el abecedario? A la autora de este libro se le ocurrió esta pregunta y decidió escribir un cuento por cada letra. Pero las letras son tantas y la imaginación tan amplia que al final los cuentos se vuelven infinitos. ¿Te animás a escribir tus propias historias alfabéticas?

128 p. * 15 x 21 cm. * ISBN: 978-987-1865-41-3



Chau, infancia, chau

Claudia Maiocchi | Ilustraciones de Fernando Carmona

¿Por dónde empezar? ¿Por el cuento del conejo muerto o por el de la chica que usa gorra “de chico”? Dos cuentos, al derecho y al revés, que ocurren en el mismo momento de la vida: el pasaje de la infancia a la adolescencia, ese momento en el que el mundo entero se da vuelta y queda patas para arriba.

32 p. * 17 x 24 cm. * ISBN: 978-987-1865-51-2

Mi abuela es una bruja

Hernán Carreras | Ilustraciones de Aleta Vidal

El protagonista de este hermoso libro álbum sospecha que su abuela hace brujerías. Y justo su mamá y su papá lo dejan unos días a su cuidado... ¡La situación ideal para descubrir los hechizos que la abuela-bruja cocina en su caldero mágico!

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-25708-8-0



El día al revés

Débora Simcovich | Ilustraciones de María Licciardo

En este libro álbum pasan cosas extrañas. ¡El gato Blanquito se puso a ladrar y el perro Puchi maúlla como el mejor de los felinos!

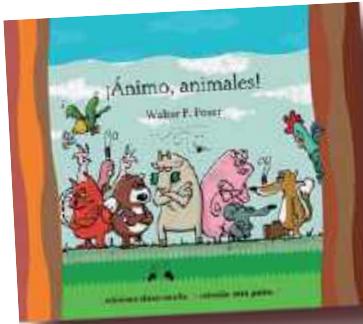
Pero este cambio de roles hará que gato y perro se vuelvan mejores amigos.

Un libro que enseña a convivir con los otros y a disfrutar de las diferencias.

32 p. * 19 x 15 cm. * ISBN: 978-987-25708-3-5

Un cuento
para pensar la
amistad





Ánimo, animales!

Walter P. Poser

A veces usamos los nombres de los animales para indicar características negativas o para insultar. Si alguien es amarrete, es una rata. Si habla mucho, es un loro. Si no sabe, es un burro. ¡Basta de prejuicios! ¡Los animales están hartos y no se van a callar! Un libro que a través del humor nos hace reflexionar acerca de cómo tratamos a los demás.

36 p. * 24 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-34-5

Ideal para
trabajar
bullying



Los primos y los tesoros escondidos

Laura Szwarc | Ilustraciones de Paloma Abate

Les presentamos este abanico de primos estrañafalarios, cuyo viento trae y amontona secretos de acá y de allá. Ellos buscan pistas que los conduzcan a los tesoros, quizás sin el empeño necesario. Mientras tanto, desde su escondite misterioso los tesoros se ríen de ellos.

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-43-7



**Nos vamos, nomás,
nos vamos**

Relato murguero

Mercedes Pérez Sabbi

Ilustraciones de Roberto Cubillas

Al pueblo de Pachurucutu llega un nuevo alcalde con limpios y autoritarios decretos. De tanta prohibición, el alma de la gente se inunda de silencio y todos empiezan a irse para otro lado, llevándose el alma del Carnaval.

40 p. * 20 x 16 cm. * ISBN: 978-987-23451-9-8



La tarea imposible de Víctor

Joaquín Areta | Ilustraciones de Guada Gárriz

A Víctor le encanta su trabajo de clasificar y archivar cosas de todos los tamaños y colores, cosas simples y cosas raras. Hasta que un día encuentra un objeto imposible de ordenar y comienza el desafío... ¿Podrá encontrarle un lugar?

36 p. * 16 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-25-3

*Ideal para
trabajar
diversidad*



El placer de leer



*Ideal para
trabajar los
derechos de
la niñez*

El placer de leer

Alicia Salvi | Ilustraciones de Matías Acosta

Ramoncito creció rodeado de libros antiguos, pesados y oscuros, siempre vigilado por la mirada severa de su padre. Pero la oscuridad no puede quedarse para siempre, porque la luz de afuera sabe cómo filtrarse e iluminar los sueños y la imaginación.

24 p. * 20 x 26 cm. * ISBN: 978-987-1865-19-2



novedad



Que no calle la calle:
fotos y poemas de Buenos Aires

Poesías de Adela Basch |
Fotos de Silvia Sergi

Un libro de hermosas poesías de Adela Basch sobre las calles de Buenos Aires. Acompañadas por fotos poderosas y a la vez sutiles de Silvia Sergi.

Un libro que le propone al lector un recorrido como si este fuese un turista y la lectura una ruta para perderse y encontrarse.

48 p. * 21 x 21 cm. * ISBN: 978-987-1865-55-0

Colección **TRES GATOS LOCOS**

La colección de Abran Cancha destinada a amantes del misterio, la ciencia ficción, lo fantasmal, el humor, los viajes y, sobre todo, de esa atrapante literatura que no se puede abandonar hasta llegar al punto final y que nos hace envidiar a quienes todavía no la leyeron.

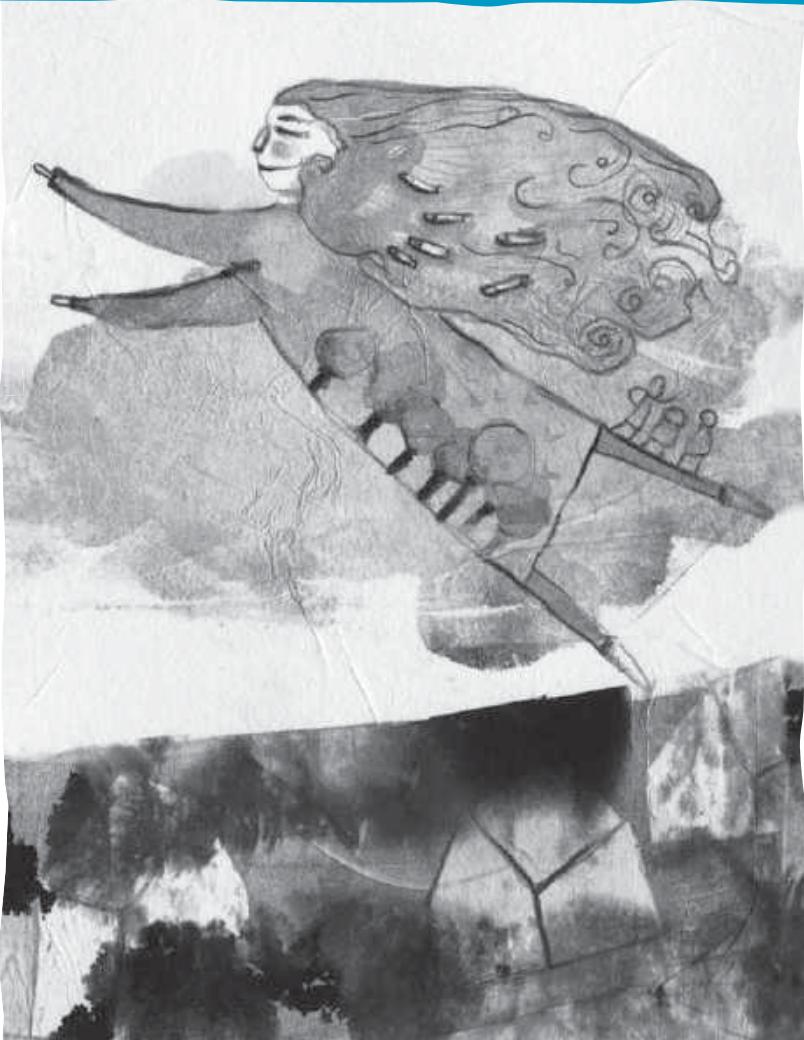


Dejame ser la Negra María y otros cuentos
Adela Basch |
Ilustraciones de Irene Singer

El disfraz de Carnaval le sirve a Ingrid para convertirse por un rato en la Negra María y ser feliz. A una mujer le nacen alas. Y muchas otras cosas ocurren en estos trece cuentos, en los que la escritura de Basch se delinea con la poesía y el ingenio de siempre, pero con una intensidad pocas veces vista.

96 p. * 14 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-25708-4-2



Un policial fantasmagórico



La mujer de la casa sin puerta
Franco Vaccarini |
Ilustraciones de Didi Grau

Los investigadores de casas encantadas Eugenio Mono y su compañera Mora se enfrentan a un caso que parece imposible: resistirse a la dulce y terrorífica voz de una fantasma china que habla de amor y acabar con ella sin enamorarse.

144 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-5-9



Mi nombre es Bonzi, Aldo Bonzi
Martín Blasco | Ilustraciones de Pipi Spósito

Aldo Bonzi, el agente más temido de la ciudad, deberá enfrentarse a su archienemigo Florencio Varela, y también a otro peligro que se asoma entre las sombras: un ejército de helechos dispuestos a conquistar el mundo... ¿Podrá Aldo Bonzi descubrir los planes secretos y salvarnos?

104 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-28-4



Ideal para
trabajar
neurodiversidad



Al rescate del Eurídice
Eduardo González

El capitán don Francisco y su timonel Marte, un niño autista, navegarán los siete mares y vivirán incontables aventuras. Un libro para reflexionar acerca de las relaciones entre las personas, que nos demuestra que cuando hay cariño y entusiasmo, todo lo demás se vuelve secundario.

96 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-38-3

Colección CABALLO BAYO

Novelas, cuentos y obras de teatro para lectores y lectoras de entre 7 y 12 años. Historias que asombran, divierten y emocionan. Historias poderosas que se volverán inolvidables y que atesoraremos para siempre en nuestras bibliotecas y nuestros corazones.



En los orígenes, los aborigenes Los pueblos originarios hacen teatro en nuestro escenario

Adela Basch |

Ilustraciones de Elissambura

Con los aborígenes como protagonistas de esta obra de teatro, veremos a los europeos invadir las tierras americanas, someter a su gente, imponer sus creencias y robarse todo el oro y la plata sin una pizca de vergüenza!

64 p. * 13 x 19 cm. *

SBN: 978-987-1865-26-0

Otra mirada
sobre la llegada
de los españoles
a América



Teatro e Historia, cantemos victoria!

Adela Basch y Didi Grau |

Ilustraciones de Didi Grau

Ocho obras breves que se centran en los grandes momentos de la historia argentina pero vistos desde pequeñas situaciones cotidianas de gente común. Belgrano, San Martín, mujeres bordando, criollos enfrentándose al rey y otros importantísimos eventos del 1800.

64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-05-5



Mujeres de la Historia, un tesoro en la memoria

Graciela Rendón | Ilustraciones de María Abásolo

A través de la literatura, conoceremos las historias de Rigoberta Menchú, Azucena Villaflor, Eva Duarte, Mariquita Sánchez de Thompson, La Delfina, Juana Azurduy y Lucy. Siete ejemplos de la incansable búsqueda femenina de libertad y justicia.

112 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-35-2

Ideal para
trabajar ESI
y perspectiva
de género



La concertista sonámbula

Ángeles Durini |
Ilustraciones de Paula Adamo

Mariel es una nena pianista, y también es sonámbula. Por extraño que parezca, sus dedos inquietos tienen vida propia. Alentados por un misterioso fantasma que habita en el piano, Mariel y sus dedos improvisan hermosos conciertos nocturnos. ¿Y durante el día qué música suena? ¡Dedos a la obra, que ya llega el concierto de fin de año!

128 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-10-9





Fleco y las palabras

Claudia Maiocchi | Ilustraciones de Alex Dukal

Las mejores amigas de Fleco son las palabras, y por eso siempre lo acompañan, incluso para resolver misterios. Él escribe en cuadernos, en paredes, en pantallas de computadora y también en su pensamiento. Fleco es un verdadero héroe, un Robin Hood del lenguaje. Y lo demuestra en estos tres cuentos.

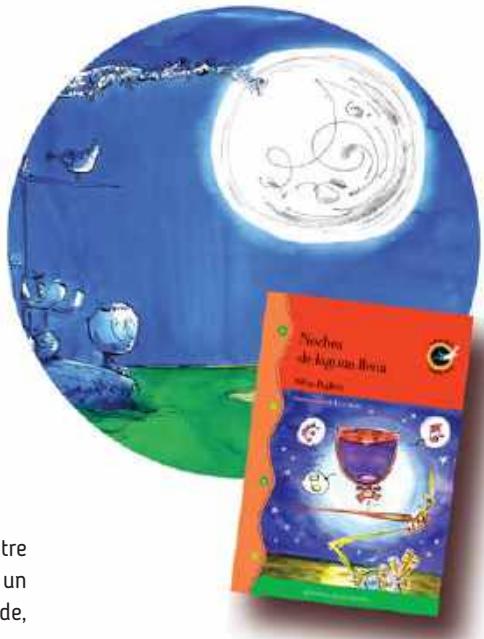
64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-7-3



**Cuentos con rima
para los que se animan**
Basch, Goldemberg, Martínez,
Pérez Aguilar, Repún y Rossello |
Ilustraciones de Sara Sedran

Seis cuentos para reírse sin pausa entre rima y rima. Tres astutos suricatos, un valiente caballero, una chica rebelde, un mono amante de las coplas, un raro gato montés y otros muchos personajes divertidos y queribles.

64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-1-9



**Noches
de laguna llena**
Silvia Paglieta |
Ilustraciones de Leo Arias

A veces la laguna crece tanto que ni siquiera se divisan las orillas. No quedan ni semillas, ni plantas, ni raíces. Y en este lío de agua, hay una pequeña isla donde diez animales pacientes aprenderán a ser amigos entre juegos y chistes en medio de la inundación.

56 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-9-7



Ideal para
descubrir tipos
de familias

Ellos y
Esteban Valentino |
Ilustraciones de Pablo Besse

Ellos son Padre, Madre, Hijo e Hija, una familia cualquiera que vive la vida en todas sus formas y etapas. Con una escritura llena de poesía y silencios, Esteban Valentino construye un relato de lo común y a la vez de lo distinto.

64 p. * 13 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-1865-13-0



Yo era una reina delicada

Laura Palacios |
Ilustraciones de María Elina

La protagonista de esta novela es una princesa que, movida por el aburrimiento, se fuga del palacio en busca de aventuras. Gracias a su rebeldía conocerá al Joven del Sombrero Azul, a los Muñecos de Nieve, al Mago ladrón de nombres y a la terrible Madre del Mago.

64 p. * 13 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-1865-11-6



**Jaque mate,
caballero al
rescate**

Alicia Cristófar |
Ilustraciones de
José Mariano Luengo

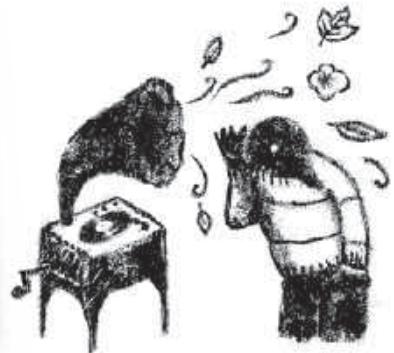
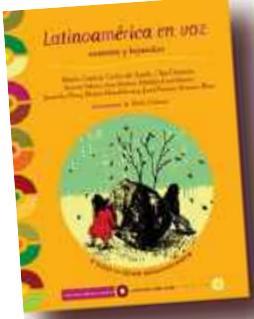
El valiente caballero Juan Segundo debe descubrir dónde se oculta la miel, el único alimento que come el osito Felipe. ¿La habrá robado el gigante de la montaña o será culpa de la nube tóxica? La astucia y el cariño de sus amigos lo guiarán en la aventura. Una obra de teatro en donde reina la magia, la amistad y la ternura.

64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-52-9



Colección OÍDO LEÍDO

Cuentos y leyendas de toda América Latina, en la escritura y la voz de sus protagonistas. Incluye CD con narraciones orales.



Latinoamérica en voz 1

Cuenca, Drennen, Falero, Mendelewicz,
La Rosa y otros |
Ilustraciones de Pablo Cabrera

Un libro en donde se mezclan las voces y los siglos de la tradición oral de América Latina. Relatos de México, Costa Rica, Venezuela, Colombia, Chile, Perú y Argentina.

64 p. * 15 x 20 cm. * ISBN: 978-987-23451-3-6

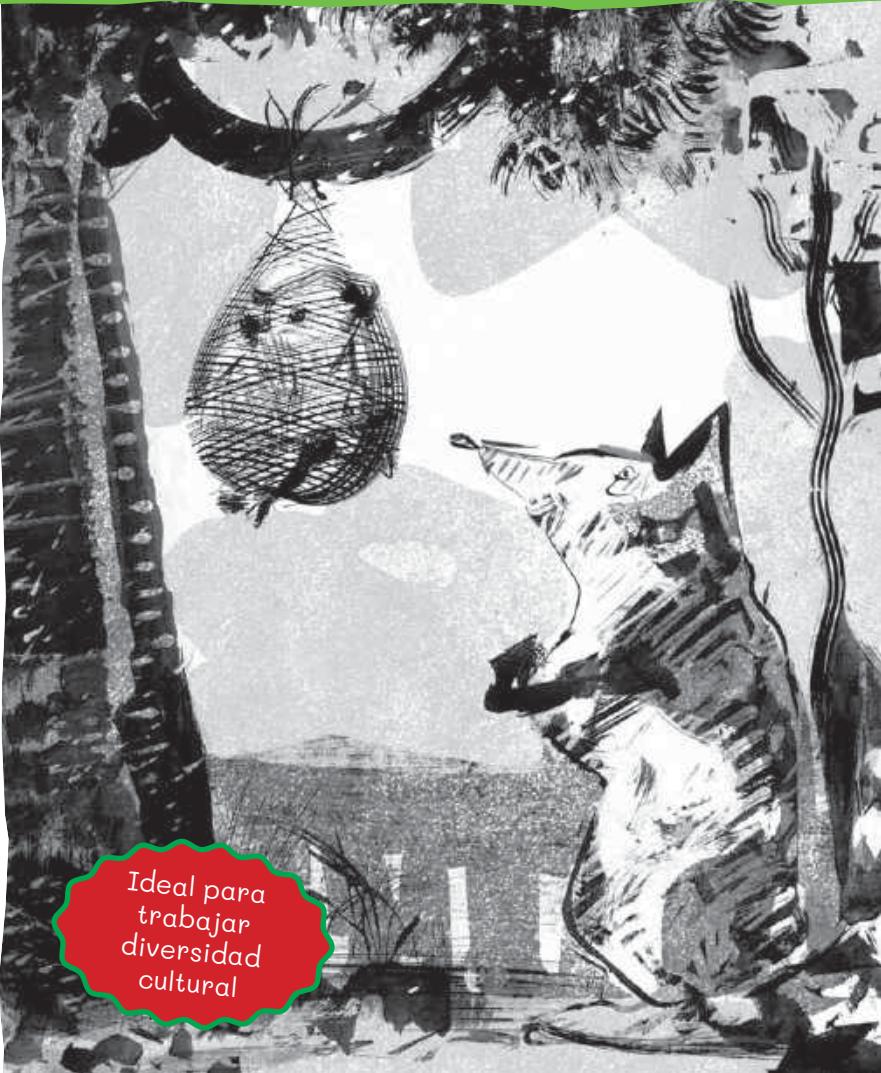


Latinoamérica en voz 2

Amado, Flecha, Mix, Obaldía, Tarnofky
y otros | Ilustraciones de Lucas Nine

Voces latinoamericanas se despliegan mágicamente en este libro y su CD. Participan narradores de Colombia, Perú, México, Argentina, Uruguay, Chile y Paraguay.

64 p. * 15 x 20 cm. * ISBN: 978-987-23451-4-3



Ideal para
trabajar
diversidad
cultural

Colección CABALLO RAYO

La característica inconfundible de los libros de esta clásica colección de Abran Cancha es que están impresos a dos colores, combinaciones de tintas que varían según el título. Rápida como un rayo a caballo, la colección supo ganarse un lugar especial en el corazón del público.

Señales del más acá

Terror en el Parque Azul

Olga Drennen | Ilustraciones de Fernando Calvi

Benja, Pía y Maite asisten a la inauguración del nuevo parque de diversiones sin imaginar que algo horrible está a punto de ocurrir. Cuando Maite desaparece, Benja y Pía deberán descifrar las señales que su amiga les envía desde el más allá para salvarla. ¿O son señales del más acá?

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-04-8



El telar de los sueños

Cuentos y leyendas del mundo

Graciela Pérez Aguilar | Ilustraciones de Ana Perissé

Con una aguja de ensueño -de sueños dulces y de pesadillas-, en este libro se tejen historias originadas en las tradiciones china, ecuatoriana, árabe, guaraní, wayúu, boliviana, irlandesa, panameña y escocesa.

48 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-03-1

Cuiqui se enamora que da miedo

Alejandra Erbiti | Ilustraciones de Nicolás Prior

Cuiqui es un vampirito y está a punto de empezar la escuela para aprender a asustar y a hacer cosas asquerosas. ¡Qué emoción, va a poder demostrar lo mal que se porta y lo van a felicitar! A diferencia del resto, a él le sale fácil eso de enamorarse. Pobres sus padres cuando se enteren de su último enamoramiento...

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-40-6



Colección CABALLO RAYO



**Chistes sin chistar
y otras delicias de
la lengua castellana**
Adela Basch |
Ilustraciones de Silvia Lenardón

El humor clásico de Adela Basch. Colmos, “qué le dijo”, preguntas delirantes, chistes, “no es lo mismo” y coplas que nos harán reír y también pensar, como si estuviésemos jugando. ¿Y alguien sabe cuántos centímetros tienen las reglas del juego?...

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-8-8



**El paraguas que hacía llover
Seis fábulas con objetos,
animales y personas**
Emilio Saad | Ilustraciones de Cucho Cuño

Las historias de un paraguas que llueve, un televisor que quiere mirarse a sí mismo, un perro que da la hora, un gato desobediente, una lora que canta ópera y una rana que quiere ser mascota y pasear por la vereda con una correa. ¡Locas historias!

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-08-6



**Guitarras, guitarritas
y guitarrones**

Basch, Durini, López, Méndez y Saracino |
Ilustraciones de Daniela Kantor

Un libro de cuentos con música propia y muchas guitarras: una pésimamente rasgada, una tocada a las apuradas, otra que sabe despertar al amor, otra en cuyo interior pasean un duende y una canción, y una última, adquirida tras una delirante búsqueda.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-23451-8-1

Rumores de amores con humores

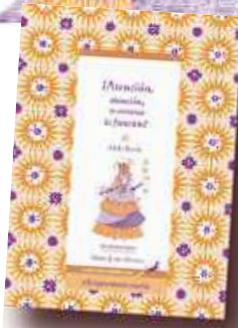
Basch, Dayan, Erbitti, Laragione, Murzi y Sosa |
Ilustraciones de María Licciardo

Historias divertidas y muy románticas: un amor de sur a norte, cartas de un enamoramiento, ojos que iluminan la noche como luciérnagas, un amor en blanco y negro, la búsqueda de un nombre perdido y el extraño caso del gato y la luna.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-23451-7-4

Colección CABALLO RAYO TEATRO

Las más divertidas obras de teatro para leer y también para representar arriba del escenario, ya sea en la escuela, en casa o en el parque.



**¡Atención, atención,
ya comienza
la función!**
Adela Basch |
Ilustraciones de
María Jesús Álvarez

Estimado público, este es un libro fundamental que reúne once de las más divertidas obras de teatro breve infantil de la reconocida dramaturga Adela Basch. Situaciones llenas de humor para representar en el escenario. ¡Que comience la función, que vino hasta Cenicienta!

48 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-39-0



**Cocina, goles
y Cartucho... ¡qué mucho!**
Adela Basch y Gabriel Fiorito |
Ilustraciones de Mariana Pellegrini

En este libro de teatro, veremos dos absurdos programas televisivos con la participación de Pocho Kló, Aylén

Tejas, Diego Leada y Roque A. Tajada. Y unos simpáticos animales que nos enseñan a prescindir de escopetas y a vivir en armonía con los otros seres del planeta.

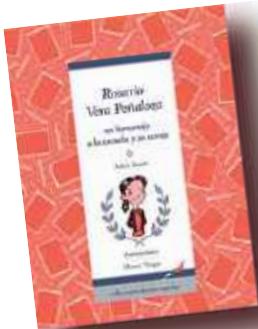
40 p. * 14 x 19 cm. *
ISBN: 978-987-25708-1-1

**Borombombón,
levantemos el telón**
Adela Basch | Ilustraciones de Mariana Pellegrini

El humor, las rimas, los juegos de palabras y la multiplicidad de sentidos que se despliegan en estas ocho obras de teatro breve dan lugar a situaciones desopilantes que te harán llorar de risa.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-7-1





Rosario Vera Peñaloza

Un homenaje a la escuela y su coraje

Adela Basch |

Ilustraciones de Mauro Vargas

En esta obra de teatro, la celebración del Día del Maestro es la ocasión ideal para rendirle homenaje a Rosario Vera Peñaloza, quien en el año 1900 fundó el primer jardín de infantes de la Argentina y luchó por los derechos de las niñas, los niños y las mujeres.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-46-8



Teatro por tres de la cabeza a los pies

Adela Basch, Alejandra Erbiti y Fabián Sevilla |

Ilustraciones de Sonia Basch

La risa nace en la cabeza, pasa por la boca, por la panza y llega hasta a los pies. Estas obras de teatro breve son ideales para sentir el andar de la risa por el cuerpo a toda velocidad.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-0-4



Teatro en el acto

Obras breves y poemas para actos escolares

Adela Basch | Ilustraciones de Ana Perissé

Obras teatrales y poemas vinculados con las efemérides escolares. Textos que conjugan la risa con el rigor histórico y el rescate de los valores de los hombres y las mujeres que construyeron nuestra historia.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-9-5

Colección CABALLO RAYO POESÍA

La poesía merece un apartado especial dentro de nuestro catálogo. Aquí está, aquí la tienen: poesía para leer en silencio, para recitar, para leer en soledad y para compartir. En lo breve se esconde el secreto de la música y la palabra. ¡A disfrutarla verso a verso!



**Una ciudad
mentirosa
Y otras poesías
de varias cosas**
Melina Pogorelsky |
Ilustraciones de María Elina

Hay ciudades de todo tipo: gigantes y chiquitas, heladas y ardientes, aromáticas y apestosas, e incluso algunas un poco mentirosas.

Cada una guarda un encanto y un espanto particular. ¡Y ni hablar de sus encantadores y espantosos habitantes!

40 p. * 14 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-1865-31-4



Hojas sobre la almohada
Páginas de poesía
Natalia Méndez |
Ilustraciones de Fernando Calvi

Sobre la almohada nos esperan poesías y viajes secretos, historias de animales salvajes, pájaros, flores, lluvias, peces, grillos y sorpresas. Y cuando los libros se cierran, la puerta de los sueños por fin se abre. Te invitamos a espiarlos.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-33-8

**La oveja
imaginaria**
O viaje en poesía
de la noche al día
Beatriz Actis |
Ilustraciones de Sonia Basch

Las poesías de este libro nacen en el momento previo a los sueños. Estar despierto y estar dormido a veces puede ser muy parecido. La oveja imaginaria, que con sus hermanas salta una y otra vez la cerca, lo sabe. Y por eso acompaña a los niños y niñas en trenes, aviones y barcos a entrar al mundo de los sueños y descubrir sus secretos.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-32-1



La cebra que sobra
Florencia Eszes |
Ilustraciones de Paio Zuloaga

Simpáticos y excéntricos personajes protagonizan este libro: un camello lila en una mochila, un león enamorado, tomates que llueven a la hora del mate, una bruja embrujada, una monstrua asustada y muchos otros cantores y bailarines de la poesía.

40 p. * 14 x 19 cm. *
ISBN: 978-987-1865-09-3



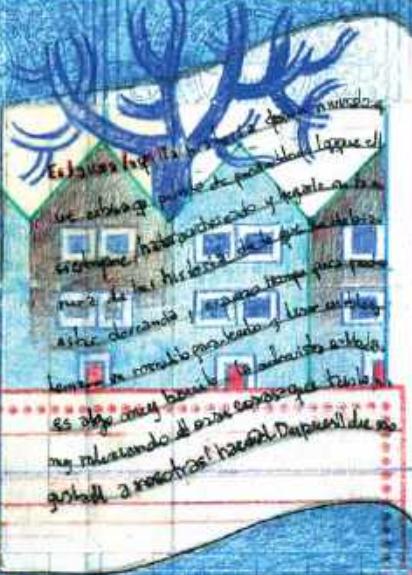
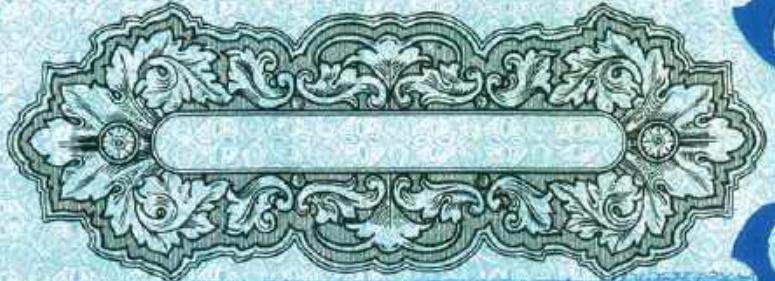
De agua somos
Poesía que salpica
Graciela Rendón |
Ilustraciones de Ana Luisa Stok

En las montañas se respira la naturaleza en todo su esplendor: las flores, el río y el viento sin pausa. Muchos animales viven en las lagunas y los mallines. Pero sin que esto les importe, algunas personas quieren construir allí mismo hoteles y departamentos... Un libro para valorar la ecología.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-06-2

Nació en Córdoba, ensayó sus primas
del mundo. F

09



ESTA ES UNA HISTORIA

Siempre he querido que las ilustraciones que están en la publicación original fueran más artísticas. Los personajes que aparecen en la historia se tratan en escritos y dibujos. No se sabe, ni se sabe de qué se trata. Se sabe que se trata de un cuento que se basa en la cultura europea. No se sabe si es una obra clásica o no. Lo que se sabe es que es una obra que tiene mucha lengua en común con la cultura europea. La ambientación es muy relajante. Ilustraciones hermosas. ¡Gracias a todos los que han hecho que este libro sea posible!

ediciones abran cancha



Gorriti 3909 (C1172ACK) | Tel: 4864-0267

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

www.abrancancha.com | info@abrancancha.com

[/edicionesAbranCancha](https://www.facebook.com/edicionesAbranCancha)

[/abran_cancha](https://www.instagram.com/abran_cancha)

Qellus 14.8.20