

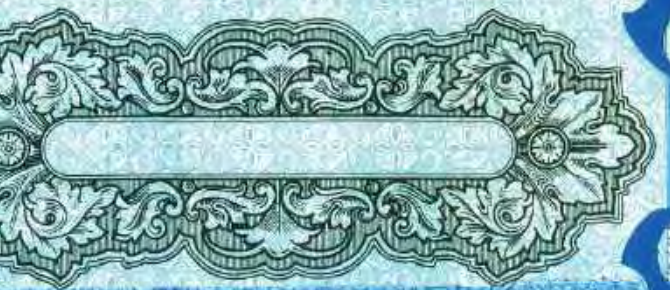
ediciones abran cancha



LITERATURA PARA NIÑAS Y NIÑOS



a, ensayó sus primi
del mundo. F



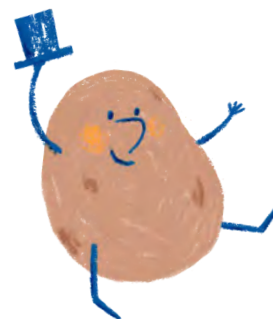
*Soñar que un libro nos despierta
y entrar en él para que los sueños no tengan fin.*

Adela Basch fundó la editorial **ABRAN CANCHA** en el 2002. Desde entonces, hacemos libros de literatura para niños, jóvenes y curiosos de cualquier edad.

Los libros de **ABRAN CANCHA** están pensados en cada detalle, cuidados tanto en su valor cultural como material y abiertos para todas las posibles lecturas que despierten.

Porque cada persona que lee es singular, diferente, especial. Y así también son sus sueños y sus lecturas.

Les abrimos las puertas de nuestro mundo lleno de asombrosas experiencias para disfrutar.



Edición: Luciana Murzi | Ilustración de cubierta y diseño: Delius

Las imágenes reproducidas corresponden a los autores de los libros citados | 2024

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



novedad



UN ATAJO A LA PLAZA

Luciana Murzi + Pat Shin

La forma más divertida
de llegar a los juegos de la plaza
es tomando un atajo especial.
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.
ISBN: 978-631-6648-00-6

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



Primeras
lecturas



LA SOPA DEL COCODRILO

Luciana Murzi + Pat Shin

Una olla con agua hay
en el fuego. Y, acaso,
¿la cocina no es un juego?
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.
ISBN: 978-987-1865-80-2

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



novedad



UNA GRANJA TODA NARANJA

Adela Basch + Mariana Viegas Charneca

Cuando la noche llega a la granja,
todo se cubre de increíble magia.

Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-92-5

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



PAPA PAPATÍN

Florencia Esses + Emilia Marzi

Una papa rueda por la vereda.
¿A dónde va? ¡Una aventura
la espera!

Cartoné con puntas redondeadas.
16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-79-6

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



ROMEO VA AL MERCADO DE PASEO

Luciana Murzi + Melisa Fernández Nitsche

¿Podrá el ratoncito Romeo visitar el mercado sin hacer lío? ¡Qué difícil! Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-91-8

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



DÍA DE MONSTRUOS

Luciana Murzi + Mauro Vargas

Temibles monstruitos andan por ahí.

¿Los vieron? ¿Qué hacen?

Tin tilín tilín.

Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-81-9

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



UN DISFRAZ Y OTRO MÁS

Adela Basch + Flor Rodríguez Actis

¡Qué divertido usar un disfraz,
ponerse peluca y un antifaz!
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.
ISBN: 978-987-1865-78-9

Primeras
lecturas

Colección RIENDA SUELTA

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.

¡Escuchá
el cuento!



¡ABRIGATE, OSITO!

Florencia Esses + Federico Posadas

Hace mucho frío afuera y por eso
Papá Oso intenta que Osito se abrigue.

¿Lo logrará?

Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-90-1

Primeras
lecturas

Libros en **cartoné** para primera infancia. Llenos de color, humor y ternura.
Sugerido desde los 0 a los 6 años.



**¡Escuchá
el cuento!**

**novedad**

¿A QUÉ JUGAMOS?

Luciana Murzi + Tita

En el fantástico fondo del mar
Lara y su abuela descubren
que el tesoro secreto es jugar a la par.
Cartoné con puntas redondeadas.

16 p. * 15 x 15 cm.

ISBN: 978-987-1865-89-5

Primeras
lecturas

Colección GALOPE

Libros que vienen a toda velocidad, trayendo los nuevos debates en torno a temáticas sociales como identidad, diversidad, emociones, cuidado del planeta y superación personal, entre otras. Libros álbum para pensar entre todos **los cambios que nos rodean** y sus consecuencias.



Yo soy la reina

Maricel Santín + Marina Zan

¿Puede un personaje transformar la historia? Pisoteamos los polvorientos cuentos tradicionales de príncipes y reyes para construir en grupo un relato más libre, lúdico y, sobre todo, inclusivo.

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-58-1

*Ideal para
trabajar
ESI*



novedad

EL LOBO Y LA NENA FEROZ

ADELA BASCH
LEANDRO E. PÉREZ



El lobo y la nena feroz

Adela Basch + Leandro E. Pérez

Lobito ya está listo para llevarle a su abuela una canasta pan, frutas y otras cosas exquisitas. Pero para llegar debe atravesar el bosque, que puede estar lleno de peligros y amenazas. Por eso su mamá le advierte: "No te distraigas por el camino y no converses con desconocidos. Y sobre todo no hables con nenas, aunque te parezcan buenas. Dicen que por ahí anda una vestida de rojo que es muy feroz"... ¿Será mentira o mamá loba tendrá razón?

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-631-6648-02-0





¡Adelante, navegante!

Adela Basch + Alberto Pez

El sueño de Marco Delarco es viajar en barco, pero tiene mucho miedo de naufragar. Por eso, navega con una larga sogá amarrada al muelle. ¿Se animará a soltarse y vivir con libertad las aventuras que lo esperan en el mar?

36 p. ★ 20 x 20 cm. ★ ISBN: 978-987-1865-60-4

Ideal para
trabajar
miedos





Unos animales que son muy reales

Adela Basch + Héctor Borlasca

¿Una perra verde, un gato rojo,
un conejo azul y un potrillo amarillo?
"¡Eso es imposible!", dice la maestra.
Pero los chicos insisten en que esos
animales son muy reales...

36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-82-6

Para hablar
del poder de la
imaginación

¡Es fascinante! Les cuesta creerlo y lo miran de cerca y de lejos.
Es todo azul. ¡Y es un conejo!





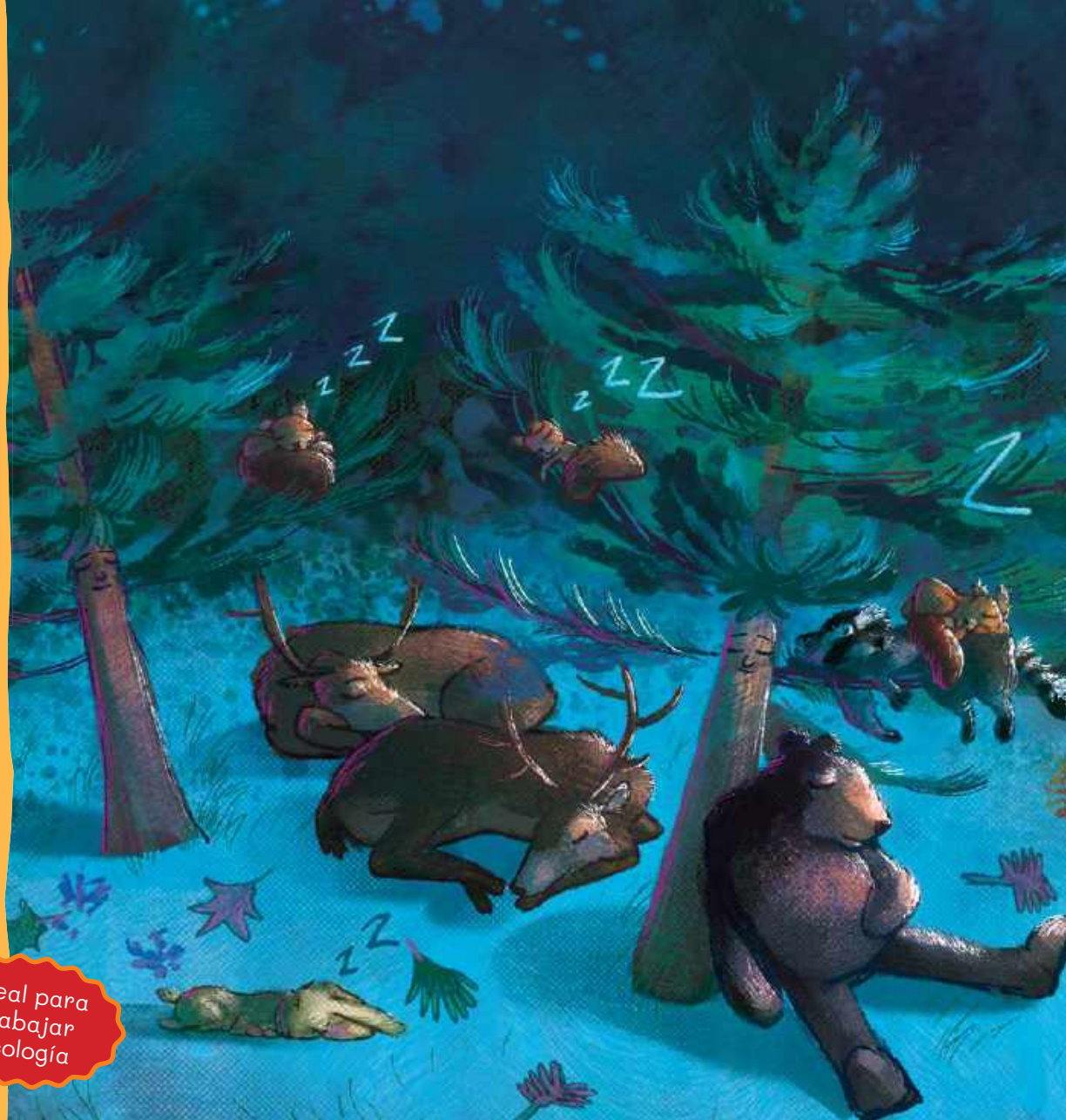
Hasta que nuestras ramas se toquen

Débora Simcovich
Ilustraciones de Hurón

Todos crecemos a nuestra manera y a nuestro tiempo. ¿Se imaginan cómo crecen los pinos y cómo hay que cuidarlos desde que son apenas una pequeña semilla hasta que sus ramas lleguen hasta lo más alto del bosque?

Un libro para conocer a los árboles y descubrir su importancia y su belleza.
36 p. • 20 x 20 cm. • ISBN: 978-987-1865-59-8

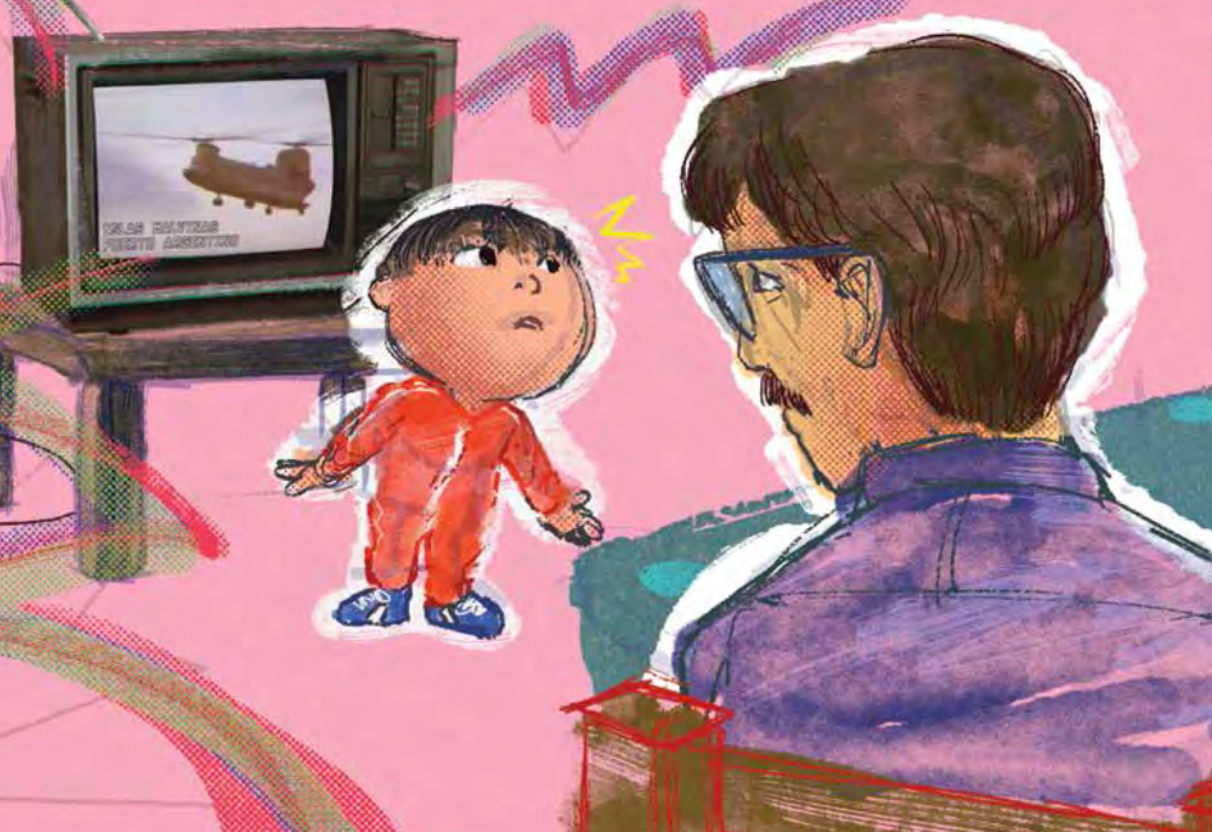
*Ideal para
trabajar
ecología*



Mamá se pasó la servilleta por los ojos.

–Pablo, tu hermano está ahí –me explicó señalando el televisor–, se fue a cumplir con la Patria.

–¿Vos no querés a la Patria? –le pregunté, seguro de que Marce había salido con una chica y de que mamá estaba enojada porque no le había avisado que no volvía para cenar...



*Ideal para
recordar
Malvinas*



El soldado Ejo

Diego Javier Rojas + Hurrón

¿La guerra no es algo que pasa solo en las películas? Es 1982 y hacia las Islas Malvinas viaja el conejo Ejo, un juguete de la infancia, para darle valor a Pablo. 36 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-83-3

Colección ALFALFA

Una colección para alimentar la sed de lectores que se animan a todo, que no le temen a las historias de miedo, de **turbulencia amorosa** o de **sucesos extraños**. Historias sugeridas para más de 10 años.



FRIDA
ALFONSINA
RIGOBERTA
JUANA
EVITA
AZUCENA
MARIQUITA
LA DELFINA



Mujeres de la historia

Graciela Rendón
Ilustraciones de María Abásolo

Por su fuerza transformadora, las ocho protagonistas de estos cuentos dejaron marcas en la historia. Frida, Alfonsina, Rigoberta, Juana, Eva, Azucena, Mariquita y La Delfina son mujeres inspiradoras, ejemplos de rebeldía y libertad.

160 p. * 12 x 17 cm. * ISBN: 978-987-1865-96-3

Jugar a la mancha



Dejame ser la Negra María y otros cuentos

Adela Basch
Dibujos de Sonia Basch

Si tuviésemos alas, podríamos vivir otras vidas por un rato, volar sobre la ciudad, viajar a cualquier lugar, mancharnos, reírnos a toda hora y hasta encontrar a un pirata en la orilla del mar. Porque si tuviésemos alas, seguro nos crecería la imaginación.

160 p. • 12 x 17 cm. •

ISBN: 978-987-1865-98-7



TERROR

LUCIANA MURZI

NUNCA APAGUES LA LUZ

Y OTROS CUENTOS DE TERROR

ILUSTRACIONES DE
MAURO VARGAS



ediciones albert concha

Nunca apagues la luz

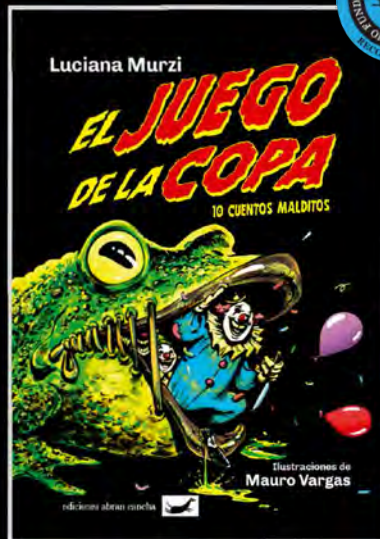
Luciana Murzi
Dibujos de Mauro Vargas

En estos 16 cuentos la luz se apaga y las cosas hechas de sombras se encienden con todo su poder. Espíritus, magia negra, brujería, animales asesinos, niños poseídos. Y, por supuesto, la presencia del rey de la oscuridad. Pronto conocerás los terroríficos secretos que oculta la noche...

192 p. • 12 x 17 cm. • ISBN: 978-987-1865-56-7



novedad



El juego de la copa

10 cuentos + 10 poemas malditos

Luciana Murzi

Dibujos de Mauro Vargas

Jugar con el más allá puede ser divertido, pero... ¡no confíes en la suerte! A los demonios y a las bestias no les gusta perder y están esperando que los dejes entrar para atacar. Cuidado con lo que les pidas; una vez que les hayas abierto la puerta ya no habrá vuelta atrás.

160 p. * 12 x 17 cm. *

ISBN: 978-987-1865-98-7

diario de
intimidades

¡UN LIBRO GENIAL!



con dibujos
del día a día

amores y odios

traiciones
y celos

viajes
búsquedas
hallazgos

Los secretos más íntimos de Florencia y sus amigas

(mis secretos... los más íntimos, obvio)



Flor de diario

Silvia Paglieta
Dibujos de Rocío Arozarena

Florencia escribe y dibuja en su diario íntimo. Allí se muestra tal cual es, con sus miedos, sueños y secretos.

Un libro íntimo y transparente de una chica a la que les pasan las mismas cosas que a todas.

192 p. * 12 x 17 cm. * ISBN: 978-987-1865-57-4

Cuentos con textos en imprenta mayúscula y coloridos pictogramas para que quienes recién se inician en la lectura se aventuren a leer los dibujos que completan las historias y comiencen a reconocer las primeras letras.

Ideales
para empezar
a leer



Había una vez un libro

Adela Basch | Ilustraciones de María Delia Lozupone

Un libro mágico con gusto a manzana que sale volando por la ventana y desata maravillas en el aula. El contacto con él convierte a los niños y las niñas en hábiles escritores.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-20309-6-4



Había una vez un lápiz

Adela Basch | Ilustraciones de Sara Sedran

Un lápiz travieso escribe en todos lados palabras que juegan a esconderse, disfrazarse y cambiar de significado, provocando la risa en todo aquel que lea sus creaciones.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-20309-5-7



Los números y sus razones para irse de vacaciones

Adela Basch | Ilustraciones de Daniela Kantor

Ruperto Mamerto vive haciendo cuentas y tratando de ganar mucho con la venta de sombreros. Los números están cansados de tanto trabajar. Por eso deciden que se merecen unas vacaciones, y uno a uno van explicándole a Ruperto sus razones.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-30-7



LA PRINCESA SE PUSO FIRME:

No
NECESITAMOS
A NINGÚN CABALLERO,
NECESITAMOS QUE
VENGAN URGENTE LOS



novedad



Había una vez un espejo mágico

Maite Diorio

Ilustraciones de Mariela Califano

¿Las princesas son siempre iguales? ¡Jamás! Para algo existe la magia. En este cuento, la magia viaja a través de un espejo y la princesa va a convertirse en tigresa, araña, rata, dragona y en otras cosas maravillosas. En el camino por los senderos del reino la acompaña su gato, el mejor compañero que una princesa puede tener. Juntos van a buscar al hada madrina, al duende, a la bruja. ¿Quién podrá ayudarlos? Un hermoso cuento con humor, aventura y un poco de rebeldía.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-631-6648-01-3



Formas que adornan

Adela Basch y Alejandra Erbiti |

Ilustraciones de Vanessa Zorn

El gran cocinero Carlo Cadorna está aburrido de servir sus comidas en platos siempre redondos e iguales. Eso lo lleva a buscar platos de otras formas, y así su restorán se llenará de rectángulos, triángulos, cuadrados, rombos, estrellas...

24 p. • 20 x 20 cm. • ISBN: 978-987-1865-50-5

ESO ERA ALGO
QUE LO INTRIGABA HACÍA RATO.

-PODRÍAN TENER FORMA DE
QUE SON IDEALES
PARA COMER

-SUGIRIÓ
LA



, MIENTRAS
SE RASCABA
LA

CON UNA



Todas las letras hacen piruetas

Adela Basch | Ilustraciones de Mauro Vargas

Bruno quiere ser escritor de libros infantiles, pero cuando se sienta a escribir no se le ocurre nada. Por eso les pide ayuda a las vocales y a las consonantes. Pero con todas las letras en su poder y después de armar un inmenso lío de palabras, Bruno sigue sin inspiración. ¿Su imaginación logrará por fin inventar un cuento?

24 p. • 20 x 20 cm. • ISBN: 978-987-1865-49-9





Había una vez una laguna

Luciana Murzi | Ilustraciones de Mauro Vargas

Pájaros de todos los colores viven felices en la laguna. Nadan, juegan a la pelota, al tenis y a muchas otras cosas. Pero un día la laguna empieza a secarse y los pájaros no tienen más remedio que irse... ¿Encontrarán un nuevo hogar tan hermoso como su laguna?

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-37-6



¡Qué suerte, los colores se divierten!

Adela Basch y Alejandra Erbiti |

Ilustraciones de Delius

Cierto día, los colores se aburrieron y decidieron cambiar de lugar. El rojo, el amarillo, el naranja, el azul, el verde... ¡todos en cualquier parte! ¡Y ni se imaginan qué despistada anda la gente con este lío de colores!

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-29-1



Había una vez un delfín

Graciela Pérez Aguilar |

Ilustraciones de Gabriela Burín

Un curioso delfín encuentra unos anteojos rojos que hacen que todo se vuelva enorme. Él y sus amigos verán las cosas como nunca antes.

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-25708-6-6



Libros con forma de acordeón para bebés y primera infancia, con atractivas ilustraciones que ayudarán a que los niños y niñas se enamoren de los libros. Ideales para jugar con el espacio, para investigar la idea de continuidad y para aprender a recorrer la lectura por distintos caminos.



ORQUESTA DE ANIMALES

Luciana Murzi | Ilustraciones de Mariela Califano

Un libro álbum desplegable de lectura circular con divertidos animales, rimas y colores. Como si se tratara de una fi esta, los animales desfilarán cada uno con un instrumento hasta formar entre todos una maravillosa orquesta.

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-44-4



RONDA DE FAMILIA

Luciana Murzi

Ilustraciones de Elena Torres

Un libro álbum desplegable de lectura circular con un clásico almuerzo familiar. Entre sal, pimienta y rimas, los miembros de esta familia nos irán guiando a través de una mesa redonda repleta de exquisiteces, risas y mucho amor.

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-45-1



Colección CRIN SIN FIN



MAGOGALERA

Lilian Laura Ivachow y Mariela Chintalo
Ilustraciones de Fernanda Valentini

Este es un libro lleno de magia, eso seguro. Lo que debemos descubrir es si la magia sale de la galera o de la varita del mago. ¿Qué será? Quizás el conejo y la paloma nos puedan ayudar. Magogalera, además de una poesía, es también una canción.

Se puede escuchar **ACÁ**.

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-53-6



libros acordeón



DULCES SUEÑOS, MIS PEQUEÑOS

Luciana Murzi
Ilustraciones de Mauro Vargas

A lo largo del día, la coneja Juana y el zorro Pedro juegan, pasean, bailan, se ríen, se enojan y muchas otras cosas divertidas y cansadoras. Cuando llega la noche, están listos para ir a dormir. ¿Los acompañamos con este libro hasta que el sueño venga?

12 p. * 15 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-54-3

Colección LETRAS DE CAMBIO

En estos libros álbum, las letras se mueven y las palabras se disfrazan de otras palabras. Conjugando el placer de la lectura y la incorporación de herramientas de aprendizaje, descubriremos que el lenguaje no es fijo y que **una pequeña letra puede cambiarlo todo**.



La sonrisa en la caja

Adela Basch | Ilustraciones de Delius

Ese libro sonriente te invita a descubrir los misterios infinitos que puede esconder una simple caja. Con letras saltarinas que se mueven de un lado al otro, se irán dibujando palabras nuevas y brillantes en cada página.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-1865-42-0



Pincel y papel

Adela Basch |

Ilustraciones de Valeria Cis

Un pincel aventurero escribe letras de colores en un papel blanco, donde van naciendo palabras nuevas a un ritmo sorprendente. En este maravilloso libro, las palabras no se quedan quietas y van cambiando de forma y de lugar.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-23451-6-7



Todo en tren

Adela Basch | Ilustraciones de Eleonora Arroyo

Arriba de un mágico tren, las palabras-pasajeras se prestan letras unas a otras y el viaje se convierte en una asombrosa aventura. Letras van y letras vienen, acomodándose a cada rato en nuevas palabras para jugar.

24 p. * 17 x 15 cm. * ISBN: 978-987-23451-5-0

Colección JINETE DE JUGUETE

Libros álbum para dejar volar la imaginación. Con textos en **imprenta mayúscula** e ilustraciones que completan el sentido de la narración, creando historias que se descubren hasta en el más mínimo detalle y que se esconden en cada rincón. **Sugerido nivel inicial.**



¿Qué hacemos? ¡Leemos!

Verónica Álvarez Rivera | Ilustraciones de Vanessa Zorn

Con su voz dulce, la bibliotecaria Marisa nos invita a recorrer este libro en el que se reúnen distintos géneros literarios. Poesías con rima, adivinanzas, un cuento con panza, limericks, una salsa para bailar, algo de teatro y chistes para pasar un buen rato.

Un libro ideal como apoyo para empezar a leer y conocer lo variada que puede ser la literatura.

24 p. • 17 x 24 cm. • ISBN: 978-987-1865-48-2

Un primer recorrido por los géneros literarios



Visitas

Natalia Méndez |

Ilustraciones de Fernando Calvi



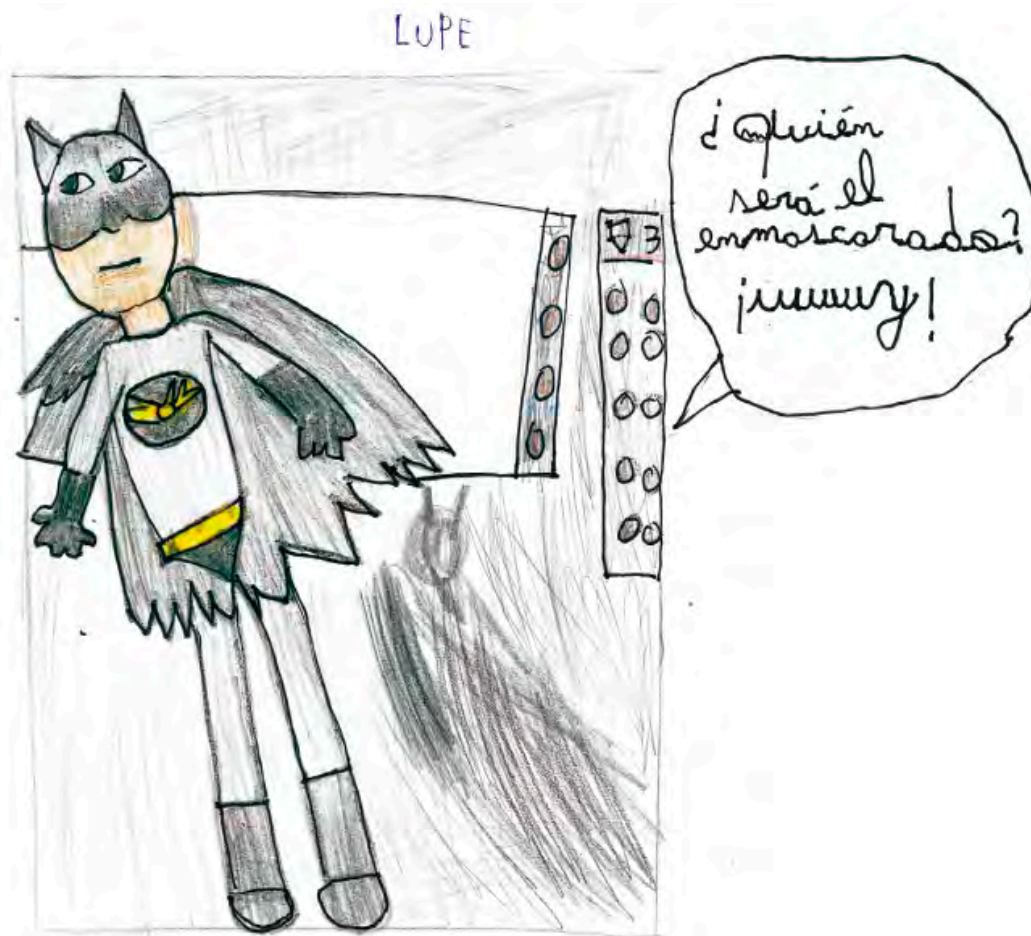
Samanta descubre las antenas de un emperador extraterrestre en su ventana. Sin dudarlo, lo invita a jugar con ella. Y así, la niña, el visitante y otros amigos que se suman a la ronda compartirán un día colmado de intensas emociones y grandes descubrimientos. Un libro álbum en donde aceptar al otro es mucho más sencillo de lo que parece.

24 p. • 17 x 24 cm. • ISBN: 978-987-1865-47-5

Un cuento para pensar la amistad

Colección OTRO POTRO

Muchas cosas misteriosas están pasando en el edificio de **Luna**. Con su amiga Clarita, la hija del encargado, van a investigar a los fantasmas y al **enmascarado** que asusta a los vecinos. Tienen una fórmula especial que las protege de todos los peligros. ¿Qué puede salir mal?



ME EXTRAÑA, ARAÑA

Mercedes Pérez Sabbi

+

Luna Martínez Tarruela

Una novela escrita en forma de diario íntimo por una adorable y divertida nena de 8 años a la que todos van a amar.

88 p. * 14 x 20 cm.
ISBN: 978-987-1865-77-2

Un diario
lleno de
intimidades

Colección OTRO POTRO

La **colección sin reglas** de Abran Cancha, integrada por libros que no comparten ni formato, ni género, ni edad de destino. Son **libros libres**, surgidos de la creatividad sin límites de sus autores. En sus páginas puede ocurrir hasta lo imposible.



Cuentos de la A a la Z

Silvia Paglieta | Ilustraciones de María Elina

¿Cuántos cuentos pueden caber en el abecedario? A la autora de este libro se le ocurrió esta pregunta y decidió escribir un cuento por cada letra. Pero las letras son tantas y la imaginación tan amplia que al final los cuentos se vuelven infinitos. ¿Te animás a escribir tus propias historias alfabéticas?

128 p. * 15 x 21 cm. * ISBN: 978-987-1865-41-3



Chau, infancia, chau

Claudia Maiocchi | Ilustraciones de Fernando Carmona

¿Por dónde empezar? ¿Por el cuento del conejo muerto o por el de la chica que usa gorra “de chico”? Dos cuentos, al derecho y al revés, que ocurren en el mismo momento de la vida: el pasaje de la infancia a la adolescencia, ese momento en el que el mundo entero se da vuelta y queda patas para arriba.

32 p. * 17 x 24 cm. * ISBN: 978-987-1865-51-2

Mi abuela es una bruja

Hernán Carreras ■ Ilustraciones de Aleta Vidal

El protagonista de este hermoso libro álbum sospecha que su abuela hace brujerías. Y justo su mamá y su papá lo dejan unos días a su cuidado... ¡La situación ideal para descubrir los hechizos que la abuela-bruja cocina en su caldero mágico!

24 p. * 20 x 20 cm. * ISBN: 978-987-25708-8-0



El día al revés

Débora Simcovich ■ Ilustraciones de María Licciardo

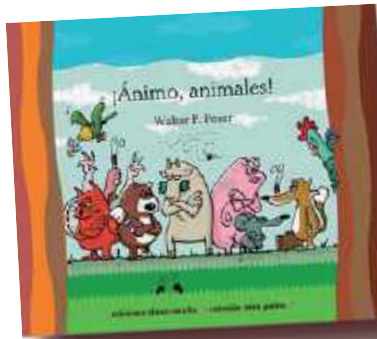
En este libro álbum pasan cosas extrañas. ¡El gato Blanco se puso a ladrar y el perro Puchi maúlla como el mejor de los felinos! Pero este cambio de roles hará que gato y perro se vuelvan mejores amigos.

Un libro que enseña a convivir con los otros y a disfrutar de las diferencias.

32 p. * 19 x 15 cm. * ISBN: 978-987-25708-3-5

Un cuento
para pensar la
amistad





¡Ánimo, animales!

Walter P. Poser

A veces usamos los nombres de los animales para indicar características negativas o para insultar. Si alguien es amarrete, es una rata. Si habla mucho, es un loro. Si no sabe, es un burro. ¡Basta de prejuicios! ¡Los animales están hartos y no se van a callar! Un libro que a través del humor nos hace reflexionar acerca de cómo tratamos a los demás.

36 p. * 24 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-34-5

Ideal para
trabajar
BULLYING





Nos vamos, nomás, nos vamos...

Relato murguero

Mercedes Pérez Sabbi

Ilustraciones de Roberto Cubillas

Al pueblo de Pachurucutu llega un nuevo alcalde con limpios y autoritarios decretos. De tanta prohibición, el alma de la gente se inunda de silencio y todos empiezan a irse para otro lado, llevándose el alma del Carnaval.

40 p. * 20 x 16 cm. * ISBN: 978-987-23451-9-8

Ideal para
trabajar
libertad de
expresión

La tarea imposible de Víctor

Joaquín Areta | Ilustraciones de Guada Gárriz

A Víctor le encanta su trabajo de clasificar y archivar cosas de todos los tamaños y colores, cosas simples y cosas raras. Hasta que un día encuentra un objeto imposible de ordenar y comienza el desafío... ¿Podrá encontrarle un lugar?

36 p. * 16 x 20 cm. * ISBN: 978-987-1865-25-3

Ideal para
trabajar
diversidad



Ideal para
trabajar los
derechos de
la niñez

El placer de leer

Alicia Salvi | Ilustraciones de Matías Acosta

Ramoncito creció rodeado de libros antiguos, pesados y oscuros, siempre vigilado por la mirada severa de su padre. Pero la oscuridad no puede quedarse para siempre, porque la luz de afuera sabe cómo filtrarse e iluminar los sueños y la imaginación.

24 p. * 20 x 26 cm. * ISBN: 978-987-1865-19-2



Colección OTRO POTRO



Que no calle la calle:
fotos y poemas de Buenos Aires

Poesías de Adela Basch |
Fotos de Silvia Sergi

Un libro de hermosas poesías de Adela Basch sobre las calles de Buenos Aires. Acompañadas por fotos poderosas y a la vez sutiles de Silvia Sergi.

Un libro que le propone al lector un recorrido como si este fuese un turista y la lectura una ruta para perderse y encontrarse.

48 p. * 21 x 21 cm. * ISBN: 978-987-1865-55-0

Colección TRES GATOS LOCOS

La colección de Abran Cancha destinada a amantes del misterio, la ciencia ficción, lo fantasmal, el humor, los viajes y, sobre todo, de esa atrapante literatura que no se puede abandonar hasta llegar al punto final. **Sugerida para más de 10 años.**



Dejame ser la Negra María y otros cuentos

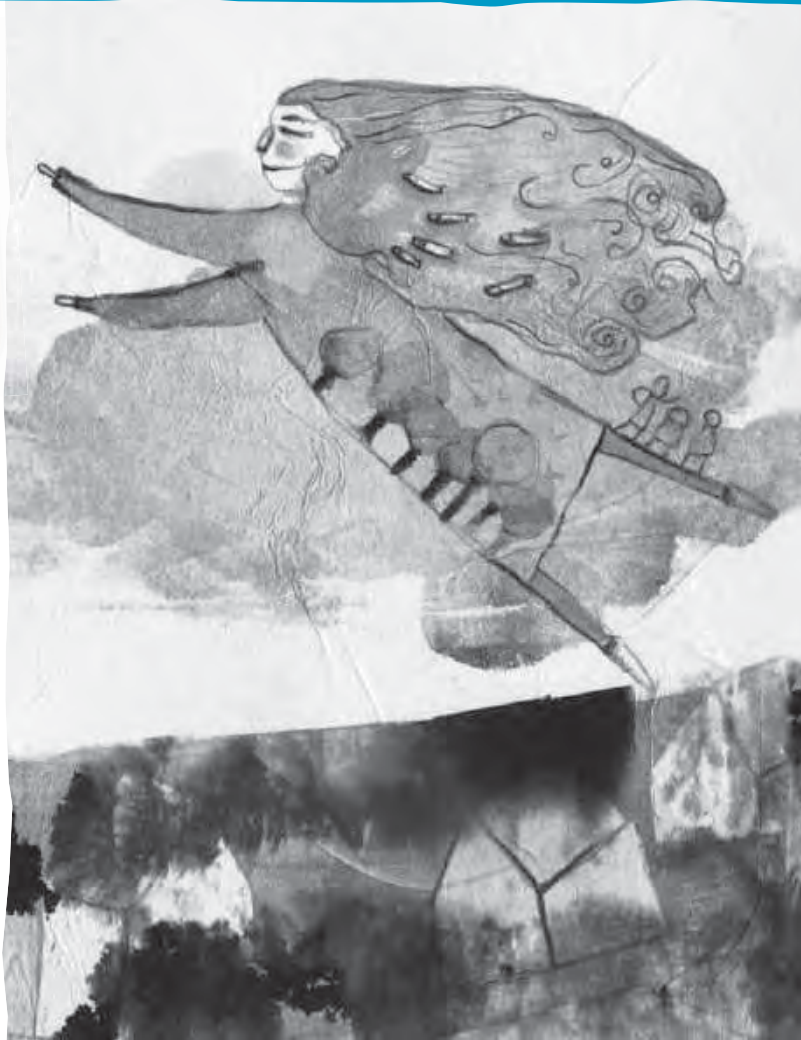
Adela Basch |

Ilustraciones de Irene Singer

El disfraz de Carnaval le sirve a Ingrid para convertirse por un rato en la Negra María y ser feliz. A una mujer le nacen alas. Y muchas otras cosas ocurren en estos trece cuentos, en los que la escritura de Basch se delinea con la poesía y el ingenio de siempre, pero con una intensidad pocas veces vista.

96 p. * 14 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-25708-4-2



La mujer de la casa sin puerta

Franco Vaccarini |

Ilustraciones de Didi Grau

Los investigadores de casas encantadas Eugenio Mono y su compañera Mora se enfrentan a un caso que parece imposible: resistirse a la dulce y terrorífica voz de una fantasma china que habla de amor y acabar con ella sin enamorarse.

144 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-5-9

Mi nombre es Bonzi, Aldo Bonzi

Martín Blasco | Ilustraciones de Pipi Spósito

Aldo Bonzi, el agente más temido de la ciudad, deberá enfrentarse a su archienemigo Florencio Varela, y también a otro peligro que se asoma entre las sombras: un ejército de helechos dispuestos a conquistar el mundo... ¿Podrá Aldo Bonzi descubrir los planes secretos y salvarnos?

104 p. • 14 x 19 cm. • ISBN: 978-987-1865-28-4



Ideal para
trabajar
neurodiversidad



Al rescate del Eurídice

Eduardo González

El capitán don Francisco y su timonel Marte, un niño autista, navegarán los siete mares y vivirán incontables aventuras. Un libro para reflexionar acerca de las relaciones entre las personas, que nos demuestra que cuando hay cariño y entusiasmo, todo lo demás se vuelve secundario.

96 p. • 14 x 19 cm. • ISBN: 978-987-1865-38-3

Colección OÍDO LEÍDO

Cuentos y leyendas de toda **América Latina**, en la escritura y la voz de sus protagonistas. Incluye CD con **narraciones orales**.



Latinoamérica en voz 1

Cuenca, Drennen, Falero, Mendelewicz,

La Rosa y otros |

Ilustraciones de Pablo Cabrera

Un libro en donde se mezclan las voces y los siglos de la tradición oral de América Latina. Relatos de México, Costa Rica, Venezuela, Colombia, Chile, Perú y Argentina.

64 p. * 15 x 20 cm. * ISBN: 978-987-23451-3-6



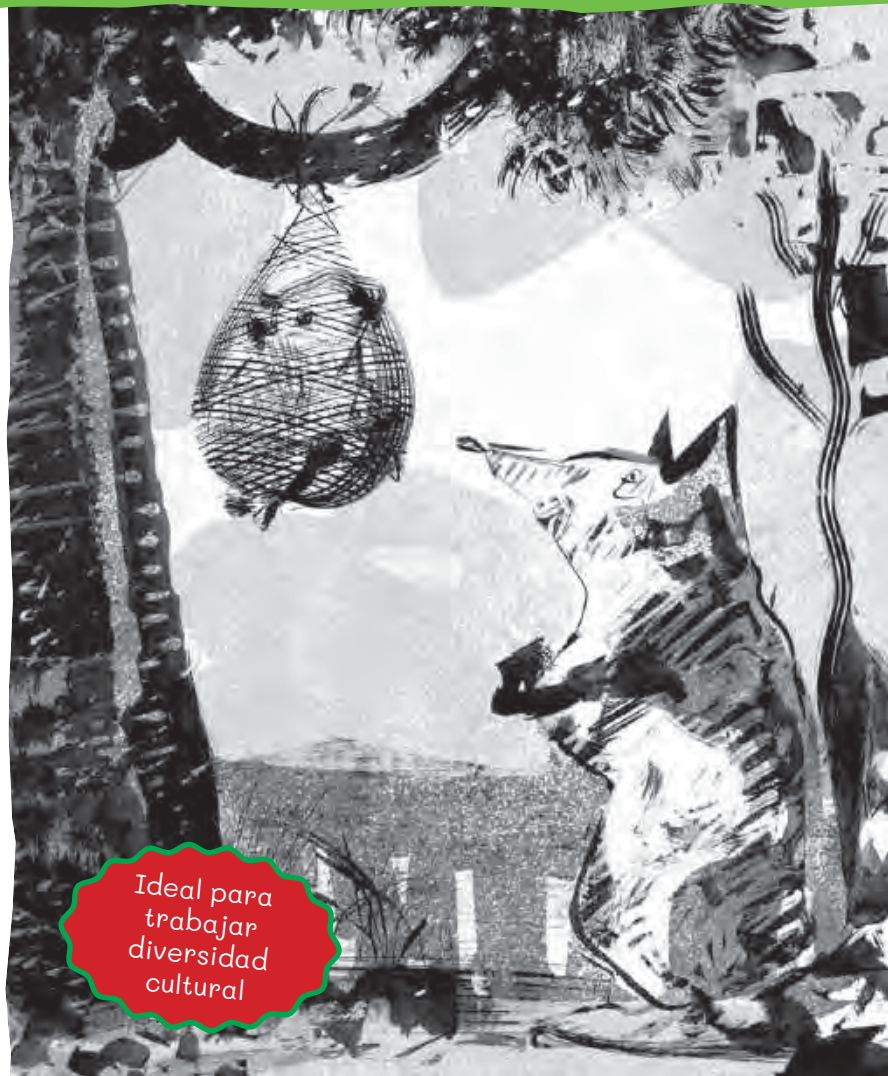
Latinoamérica en voz 2

Amado, Flecha, Mix, Obaldía, Tarnofky

y otros | Ilustraciones de Lucas Nine

Voces latinoamericanas se despliegan mágicamente en este libro y su CD. Participan narradores de Colombia, Perú, México, Argentina, Uruguay, Chile y Paraguay.

64 p. * 15 x 20 cm. * ISBN: 978-987-23451-4-3



Ideal para
trabajar
diversidad
cultural

Colección CABALLO BAYO

Novelas, cuentos y obras de teatro para lectores de **entre 7 y 12 años**. Historias que asombran, divierten y emocionan. Historias poderosas que se volverán inolvidables y que atesoraremos para siempre en nuestras bibliotecas y en nuestros corazones.



En los orígenes, los aborígenes Los pueblos originarios hacen teatro en nuestro escenario Adela Bosch Ilustraciones de Elissambura

Con los aborígenes como protagonistas de esta obra de teatro, veremos a los europeos invadir las tierras americanas, someter a su gente, imponer sus creencias ¡y robarse todo el oro y la plata sin una pizca de vergüenza!

64 p. * 13 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-1865-26-0

Otra mirada
sobre la llegada
de los españoles
a América



Teatro e Historia, ¡cantemos victoria!

Adela Bosch y Didi Grau
Ilustraciones de Didi Grau

Ocho obras breves que se centran en los grandes momentos de la historia argentina pero vistos desde pequeñas situaciones cotidianas de gente común. Belgrano, San Martín, mujeres bordando, criollos enfrentándose al rey y otros importantísimos eventos del 1800.

64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-05-5



Cuentos con rima para los que se animan

Basch, Goldemberg, Martínez,
Pérez Aguilar, Repún y Rossello

Ilustraciones de Sara Sedran

Seis cuentos para reírse sin pausa entre
rima y rima. Tres astutos suricatos, un
valiente caballero, una chica rebelde,
un mono amante de las coplas, un raro
gato montés y otros muchos personajes
divertidos y queribles.

64 p. * 13 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-1-9



Colección CABALLO RAYO

La característica inconfundible de los libros de esta clásica colección de Abran Cancha es que están impresos a **dos colores**, combinaciones de tintas que varían según el título. Rápida como un rayo a caballo, la colección supo ganarse un lugar especial en el corazón del público.

El telar de los sueños

Cuentos y leyendas del mundo

Graciela Pérez Aguilar

Ilustraciones de Ana Perissé

Con una aguja de ensueño –de sueños dulces y de pesadillas–, en este libro se tejen historias originadas en las tradiciones china, ecuatoriana, árabe, guaraní, wayúu, boliviana, irlandesa, panameña y escocesa.

48 p. • 14 x 19 cm. • ISBN: 978-987-1865-03-1



Señales del más acá

Terror en el Parque Azul

Olga Drennen | Ilustraciones de Fernando Calvi

Benja, Pía y Maite asisten a la inauguración del nuevo parque de diversiones sin imaginar que algo horrible está a punto de ocurrir. Cuando Maite desaparece, Benja y Pía deberán descifrar las señales que su amiga les envía desde el más allá para salvarla. ¿O son señales del más acá?

40 p. • 14 x 19 cm. • ISBN: 978-987-1865-04-8

Cuiqui se enamora que da miedo

Alejandra Erbiti | Ilustraciones de Nicolás Prior

Cuiqui es un vampirito y está a punto de empezar la escuela para aprender a asustar y a hacer cosas asquerosas. ¡Qué emoción, va a poder demostrar lo mal que se porta y lo van a felicitar! A diferencia del resto, a él le sale fácil eso de enamorarse. Pobres sus padres cuando se enteren de su último enamoramiento...

40 p. • 14 x 19 cm. • ISBN: 978-987-1865-40-6





Chistes sin chistar y otras delicias de la lengua castellana

Adela Basch |

Ilustraciones de Silvia Lenardón

El humor clásico de Adela Basch. Colmos, “qué le dijo”, preguntas delirantes, chistes, “no es lo mismo” y coplas que nos harán reír y también pensar, como si estuviésemos jugando. ¿Y alguien sabe cuántos centímetros tienen las reglas del juego?...

40 p. ★ 14 x 19 cm. ★ ISBN: 978-987-20309-8-8



El paraguas que hacía llover Seis fábulas con objetos, animales y personas

Emilio Saad | Ilustraciones de Cucho Cuño

Las historias de un paraguas que llueve, un televisor que quiere mirarse a sí mismo, un perro que da la hora, un gato desobediente, una lora que canta ópera y una rana que quiere ser mascota y pasear por la vereda con una correa. ¡Locas historias!

40 p. ★ 14 x 19 cm. ★ ISBN: 978-987-1865-08-6



Guitarras, guitarritas y guitarrones

Basch, Durini, López, Méndez y Saracino |
Ilustraciones de Daniela Kantor

Un libro de cuentos con música propia y muchas guitarras: una pésimamente rasgada, una tocada a las apuradas, otra que sabe despertar al amor, otra en cuyo interior pasean un duende y una canción, y una última, adquirida tras una delirante búsqueda.

40 p. ★ 14 x 19 cm. ★ ISBN: 978-987-23451-8-1



Rumores de amores con humores

Basch, Dayan, Erbiti, Laragione, Murzi y Sosa |
Ilustraciones de María Licciardo

Historias divertidas y muy románticas: un amor de sur a norte, cartas de un enamoramiento, ojos que iluminan la noche como luciérnagas, un amor en blanco y negro, la búsqueda de un nombre perdido y el extraño caso del gato y la luna.

40 p. ★ 14 x 19 cm. ★ ISBN: 978-987-23451-7-4

Colección CABALLO RAYO TEATRO

Las más divertidas **obras de teatro** para leer y también para representar arriba del escenario, ya sea en la escuela, en casa o en el parque.



Borombombón, levantemos el telón

Adela Basch ■ Ilustraciones de Mariana Pellegrini

El humor, las rimas, los juegos de palabras y la multiplicidad de sentidos que se despliegan en estas ocho obras de teatro breve dan lugar a situaciones desopilantes que te harán llorar de risa.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-7-1



¡Atención, atención, ya comienza la función!

Adela Basch ■
Ilustraciones de
María Jesús Álvarez

Estimado público, este es un libro fundamental que reúne once de las más divertidas obras de teatro breve infantil de la reconocida dramaturga Adela Basch. Situaciones llenas de humor para representar en el escenario. ¡Que comience la función, que vino hasta Cenicienta!

48 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-39-0



Cocina, goles y Cartucho... ¡qué mucho!

Adela Basch y Gabriel Fiorito ■
Ilustraciones de Mariana Pellegrini

En este libro de teatro, veremos dos absurdos programas televisivos con la participación de Pocho Kló, Aylén Tejas, Diego Leada y Roque A. Tajada. Y unos simpáticos animales que nos enseñan a prescindir de escopetas y a vivir en armonía con los otros seres del planeta.

40 p. * 14 x 19 cm. *

ISBN: 978-987-25708-1-1





Rosario Vera Peñaloza
Un homenaje a la escuela
y su coraje
Adela Basch |
Ilustraciones de Mauro Vargas

En esta obra de teatro, la celebración del Día del Maestro es la ocasión ideal para rendirle homenaje a Rosario Vera Peñaloza, quien en el año 1900 fundó el primer jardín de infantes de la Argentina y luchó por los derechos de las niñas, los niños y las mujeres.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-46-8

Teatro por tres de la cabeza a los pies
Adela Basch, Alejandra Erbiti y Fabián Sevilla |
Ilustraciones de Sonia Basch

La risa nace en la cabeza, pasa por la boca, por la panza y llega hasta a los pies. Estas obras de teatro breve son ideales para sentir el andar de la risa por el cuerpo a toda velocidad.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-25708-0-4



Teatro en el acto
Obras breves y poemas
para actos escolares
Adela Basch | Ilustraciones de Ana Perissé

Obras teatrales y poemas vinculados con las efemérides escolares. Textos que conjugan la risa con el rigor histórico y el rescate de los valores de los hombres y las mujeres que construyeron nuestra historia.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-20309-9-5

Colección CABALLO RAYO POESÍA

La **poesía** merece un apartado especial dentro de nuestro catálogo. Aquí está, aquí la tienen: poesía para leer en silencio, para recitar, para leer en soledad y para compartir. En lo breve se esconde el **secreto musical** de las palabras. ¡A disfrutarla verso a verso!



Una ciudad mentirosa

Melina Pogorelsky
Ilustraciones de María Elina

Hay ciudades de todo tipo: gigantes y chiquitas, heladas y ardientes, aromáticas y apestosas, e incluso algunas un poco mentirosas. Cada una guarda un encanto y un espanto particular. ¡Y ni hablar de sus encantadores y espantosos habitantes!

40 p. * 14 x 19 cm. *
ISBN: 978-987-1865-31-4



Hojas sobre la almohada

Páginas de poesía
Natalia Méndez
Ilustraciones de Fernando Calvi

Sobre la almohada nos esperan poesías y viajes secretos, historias de animales salvajes, pájaros, flores, lluvias, peces, grillos y sorpresas. Y cuando los libros se cierran, la puerta de los sueños por fin se abre.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-33-8



La oveja imaginaria

Beatriz Actis
Ilustraciones de Sonia Basch

Las poesías de este libro nacen en el momento previo a los sueños. Estar despierto y estar dormido a veces puede ser muy parecido. La oveja imaginaria, que con sus hermanas salta una y otra vez la cerca, lo sabe. Y por eso acompaña a los niños y niñas en trenes, aviones y barcos a entrar al mundo de los sueños y descubrir sus secretos.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-32-1



La cebra que sobra

Florencia Esses
Ilustraciones de Paio Zuloaga

Simpáticos y excéntricos personajes protagonizan este libro: un camello lila en una mochila, un león enamorado, tomates que llueven a la hora del mate, una bruja embrujada, una monstrea asustada y muchos otros cantores y bailarines de la poesía.

40 p. * 14 x 19 cm. *
ISBN: 978-987-1865-09-3



De agua somos

Poesía que salpica
Graciela Rendón
Ilustraciones de Ana Luisa Stok

En las montañas se respira la naturaleza en todo su esplendor: las flores, el río y el viento sin pausa. Muchos animales viven en las lagunas y los mallines. Pero sin que esto les importe, algunas personas quieren construir allí mismo hoteles y departamentos...

Un libro para valorar el medio ambiente.

40 p. * 14 x 19 cm. * ISBN: 978-987-1865-06-2

ediciones abran cancha



LITERATURA PARA NIÑAS Y NIÑOS

Gorriti 3909 (C1172ACH)
Tel: 4864-0267
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

WWW.ABRANCANCHA.COM
INFO@ABRANCANCHA.COM
@ ABRAN_CANCHA

