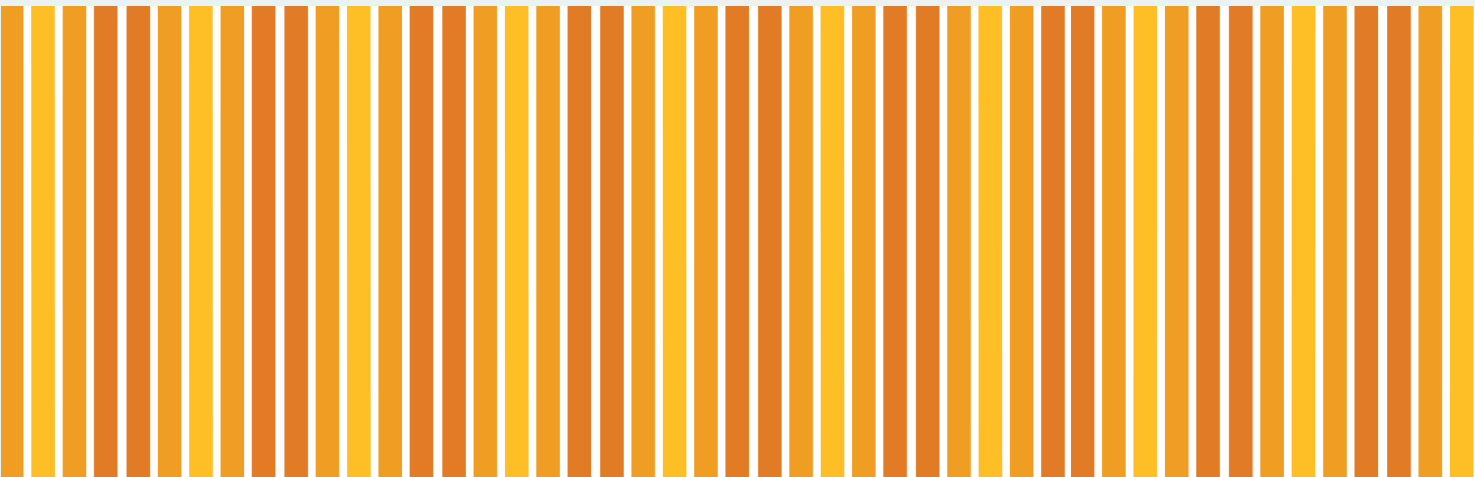


# Catálogo



ERA NACIENTE

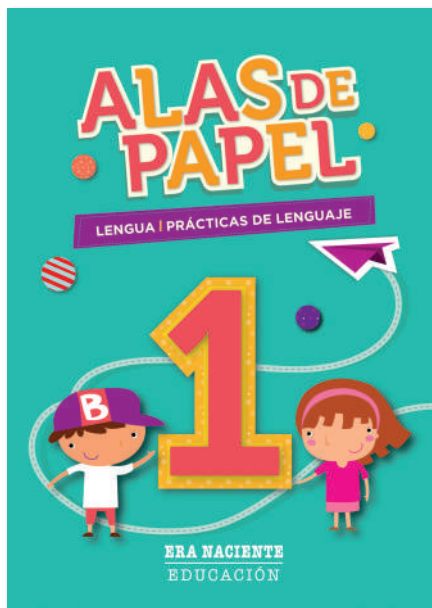




# Textos Escolares

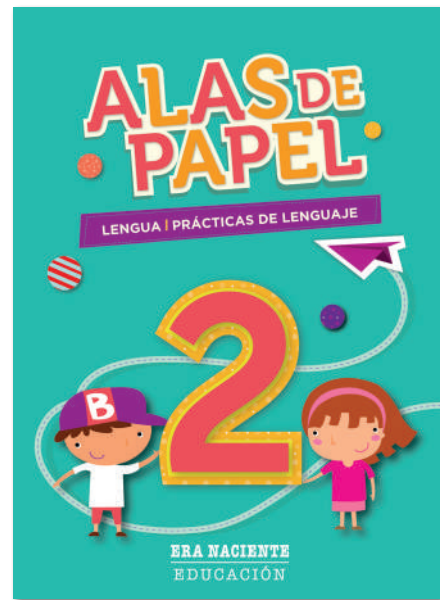
“Alas de papel” es una serie que aspira a acompañar a los niños del primer ciclo de la escuela primaria en su proceso de alfabetización con propuestas accesibles, creativas y desafiantes.

## LENGUA / PRÁCTICAS DEL LENGUAJE



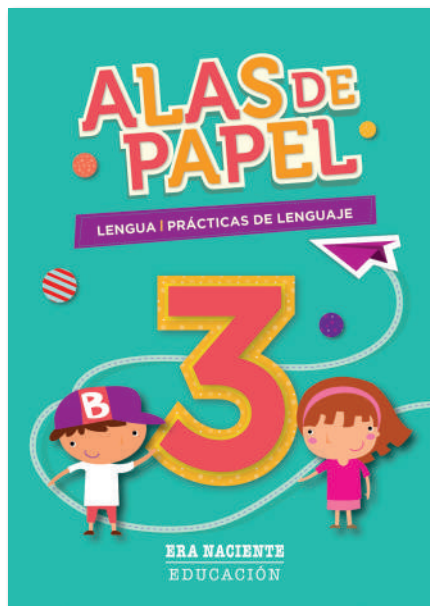
### ALAS DE PAPEL 1 LENGUA / PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CÓDIGO INTERNO: 3511 - 195 X 215 MM - 144 PÁGS.  
ISBN: 9789876831961  
RÚSTICA



### ALAS DE PAPEL 2 LENGUA / PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CÓDIGO INTERNO: 3512 - 195 X 215 MM - 144 PÁGS.  
ISBN: 9789876831954  
RÚSTICA



### ALAS DE PAPEL 3 LENGUA / PRÁCTICAS DEL LENGUAJE

CÓDIGO INTERNO: 3513 - 195 X 215 MM - 144 PÁGS.  
ISBN: 9789876831947  
RÚSTICA

# MATEMÁTICA



## ALAS DE PAPEL 1 MATEMÁTICA

CÓDIGO INTERNO: 3514 - 195 X 215 MM - 128 PÁGS.  
ISBN: 9789876831930  
RÚSTICA



## ALAS DE PAPEL 2 MATEMÁTICA

CÓDIGO INTERNO: 3515 - 195 X 215 MM - 128 PÁGS.  
ISBN: 9789876831923  
RÚSTICA



## ALAS DE PAPEL 3 MATEMÁTICA

CÓDIGO INTERNO: 3516 - 195 X 215 MM - 128 PÁGS.  
ISBN: 9789876831916  
RÚSTICA



# Para Principiantes

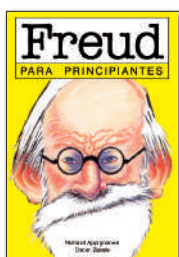
Esta serie abre un camino para que “los saberes de los que saben” lleguen de un modo accesible a quienes quieren saber; con textos breves, conceptos centrales, ejemplos, imágenes, escenificaciones aclaratorias y contextos. El énfasis está puesto en la presentación de libros con temáticas compatibles con los programas de escuela y universidades hispanohablantes.



## Para Principiantes

## PSICOLOGÍA

Estos libros en formato de cómic exponen las teorías de las principales corrientes de la psicología y de sus más importantes referentes, de manera accesible.



### FREUD PARA PRINCIPIANTES

APPIGNANESI / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90001 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065006  
RÚSTICA

Esta obra repasa la vida y las ideas de Freud, desde su Viena en la segunda mitad del siglo pasado, pasando por su carrera como médico, la evolución gradual de sus teorías sobre el inconsciente, los sueños y la sexualidad. La introducción más entretenida e informativa al padre del Psicoanálisis.



### JUNG PARA PRINCIPIANTES

HYDE / MC.GUINNESS

CÓDIGO INTERNO: 90004 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065042  
RÚSTICA

Este libro explica las teorías que llevaron a Jung a alejarse de Freud, y describe su propia crisis, casi psicótica, en la mitad de su vida. De ese viaje a las oscuras profundidades del ser, emergió con nuevos puntos de vista, más radicales, acerca de la naturaleza del inconsciente.

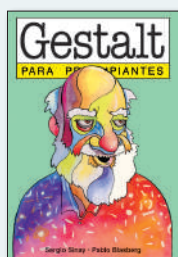


### REICH PARA PRINCIPIANTES

MAIROWITZ / GONZÁLEZ

CÓDIGO INTERNO: 90011 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065115  
RÚSTICA

Reich fue el pionero de las terapias corporales, pero no tuvo una vida fácil. Entre otras persecuciones, debió huir de los nazis y la policía, y sus libros fueron quemados. David Z. Mairowitz lo presenta como a un hombre lúcido en extremo y obsesionado por abrir puertas al conocimiento psicosomático.



### GESTALT PARA PRINCIPIANTES

SINAY / BLASBERG

CÓDIGO INTERNO: 90014 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065143  
RÚSTICA

Según su propio creador: “Una terapia demasiado buena como para dedicársela solo a los enfermos”. Este libro cuenta el nacimiento de la terapia Gestalt, se interna en la complicada vida de su creador, detalla sus técnicas revolucionarias y explica sus diferentes vertientes.



## LACAN PARA PRINCIPIANTES

LEADER / GROVES

CÓDIGO INTERNO: 90022 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065228  
RÚSTICA

Este libro explica los conceptos centrales de la teoría lacaniana, y guía al lector a través de sus primeros estudios sobre la paranoia, hasta llegar a sus posteriores innovaciones psicoanalíticas; teorías que no representan simples intelectualizaciones, sino que arraigan en la práctica clínica.



## MELANIE KLEIN PARA PRINCIPIANTES

HINSHELWOOD / ROBINSON / ZÁRAT

CÓDIGO INTERNO: 90044 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065464  
RÚSTICA

Este libro explica las ideas kleinianas y los descubrimientos que generaron tanta oposición en su época y hoy gozan de un amplio reconocimiento, como por ejemplo los conceptos de "posición depresiva" y "posición esquizo-paranoide". Por Robert Hinshelwood, renombrado psicoanalista kleiniano de Londres.



## PIAGET PARA PRINCIPIANTES

SERULNICOV / SUAREZ

CÓDIGO INTERNO: 90055 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065570  
RÚSTICA

El objetivo permanente de Piaget fue obtener respuesta a la pregunta epistemológica: ¿Cómo se construye el conocimiento humano? O: ¿cómo se adquiere precisión y objetividad? Él y sus colegas estudiaron esa evolución, y de ese estudio de la génesis de los conocimientos surgió la psicología genética.



## PSICOANÁLISIS PARA PRINCIPIANTES

WARD / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90084 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065884  
RÚSTICA

¿Cómo conceptualiza el psicoanálisis a la mente? ¿Por qué estaba Freud tan interesado en el sexo? ¿Es el psicoanálisis una ciencia? ¿Cómo funciona el análisis? Este libro remite a una "teoría del inconsciente" unificada, presentada con una variedad de diferentes abordajes, teóricos y terapéuticos.

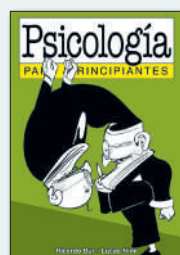


## PSICOTERAPIAS PARA PRINCIPIANTES

LO BIANCO, JULIO

CÓDIGO INTERNO: 90219 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550377  
RÚSTICA

Julio Lo Bianco, psicólogo, investigador y profesor de la UBA, ofrece una visita guiada por los problemas básicos que enfrenta el quehacer psicoterapéutico en su base genérica y un acercamiento comprensivo a las matrices teóricas fundamentales para orientar al principiante en sus rutas exploratorias.



## PSICOLOGÍA PARA PRINCIPIANTES

BUR / NINE

CÓDIGO INTERNO: 90106 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550064  
RÚSTICA

¿Qué es la psicología? Psicología para principiantes presenta la evolución de las ideas psicológicas, transformaciones y cambios que no se produjeron de manera lineal, sino que fueron producto de un entramado de confluencias, coexistencias, discusiones y rupturas que todavía perduran.

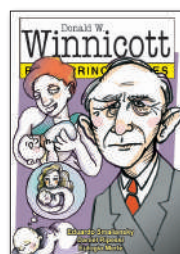


## PSICOLOGÍA SOCIAL PARA PRINCIPIANTES

ADAMSON G. / SAPIA P.

CÓDIGO INTERNO: 90122 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550292  
RÚSTICA

"Psicología social para principiantes" presenta este saber desde la perspectiva latinoamericana: "como la ciencia de las interacciones orientada hacia un cambio social", según Enrique Pichon Rivière. Desde esta mirada, supera la mera elección metodológica por una toma de posición ética e ideológica.



## WINNICOTT PARA PRINCIPIANTES

SMALINSKY/ RIPESI/ MERLE

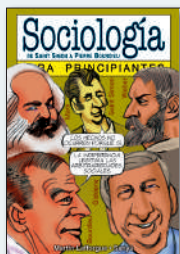
CÓDIGO INTERNO: 90141 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550551  
RÚSTICA

"Los bebés no existen". Con esta frase, Winnicott escandaliza a sus colegas psicoanalistas ingleses y pretende señalar que para que los bebés cobren verdadera existencia hay que considerarlos en relación directa con los cuidadores maternos que los mantienen con vida y no como entes aislados.

# Para Principiantes

## SOCIOLOGÍA

Para recorrer las ideas y los aportes de las corrientes más importantes de la Sociología, desde los grandes clásicos hasta la sociología contemporánea, de una manera clara y completa.

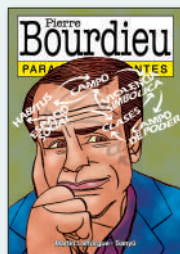


### SOCIOLOGÍA PARA PRINCIPIANTES

LAFFORGUE / SANYÚ

CÓDIGO INTERNO: 90085 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065891  
RÚSTICA

¿Qué es una sociedad? ¿Qué nos une con otros hombres? ¿Qué es la globalización? Un recorrido por el inmenso caudal de interrogantes a través de los aportes de iniciadores de la disciplina, de las corrientes surgidas de la contestación sesentista y de los grandes sociólogos contemporáneos.



### BOURDIEU PARA PRINCIPIANTES

LAFFORGUE / SANYÚ

CÓDIGO INTERNO: 90140 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550568  
RÚSTICA

"Bourdieu para principiantes" permite conocer y entender, en forma clara, amena, y al mismo tiempo rigurosa, a un hombre rebelde, a un científico extraordinario y a un intelectual profundamente comprometido con los grandes debates y problemas de la sociedad contemporánea.

# Para Principiantes

## POLÍTICA

Cada libro de esta serie describe ideas y trayectorias de referentes y destacados de la política, así como de movimientos significativos, de manera accesible. Incluye temas compatibles con los programas de escuelas y universidades.

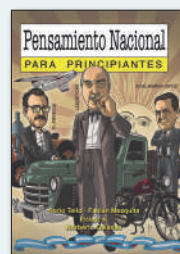


### MAQUIAVELO PARA PRINCIPIANTES

CURRY / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90024 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065212  
RÚSTICA

Maquiavelo se enfrentó con el despotismo y debió sufrir la tortura y el exilio. Este libro recorre la historia de este realista paradójico, cuyo lúcido patriotismo hizo de él, el primer politólogo moderno, y cuya figura ocupa hoy un lugar central en los debates posmodernos sobre la sociedad civil.



### PENSAMIENTO NACIONAL PARA PRINCIPIANTES

TELLO / MEZQUITA

CÓDIGO INTERNO: 90150 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550674  
RÚSTICA

Pensar en nacional no consiste en rechazar los progresos científicos o artísticos originados en otros países, sino en distinguir aquellos que son beneficiosos para nuestro pueblo; y rechazar los que conducen a la explotación, el saqueo y nos sumergen en el atraso.



## GRAMSCI PARA PRINCIPIANTES

KOHAN / SCHERMA

CÓDIGO INTERNO: 90104 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550078  
RÚSTICA

Un ameno repaso por la mundialmente celebrada obra de Gramsci: sus reflexiones sobre la teoría de la hegemonía y la filosofía marxista de la praxis, su aporte en la insurrección de los consejos obreros de Turín durante el "bienio rojo" (1919-1920) y sus famosos "Cuadernos de la cárcel".

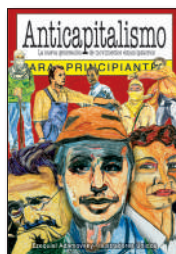


## ANARQUISMO PARA PRINCIPIANTES

MAYER / SANYÚ

CÓDIGO INTERNO: 90116 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550108  
RÚSTICA

De las peleas de los anarquistas contra el poder y la opresión del Estado, que alcanzó su cumbre en las comunas campesinas de la España prefranquista, al fundamento de las vanguardias artísticas, con el punk incluido, este libro recorre la otra cara de las historias oficiales sobre la anarquía.



## ANTICAPITALISMO PARA PRINCIPIANTES

ADAMOVSKY / ILUSTRADORES UNIDO

CÓDIGO INTERNO: 90117 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550117  
RÚSTICA

El capitalismo y sus puntos débiles, el biopoder, la explotación, el Estado, el contrapoder, imperio, acción directa, organización horizontal y en red... Este libro se ocupa de estos y otros temas, desde la perspectiva de los nuevos movimientos sociales y del pensamiento político radical más reciente.

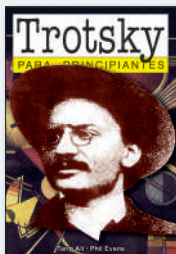


## FILOSOFÍA POLÍTICA PARA PRINCIPIANTES

ROBINSON / GROVES

CÓDIGO INTERNO: 90119 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550221  
RÚSTICA

Los filósofos se han planteado siempre ciertas preguntas básicas y perturbadoras sobre la política. Este libro presenta los conceptos esenciales de esta fascinante rama de la filosofía y expone las ideas de los principales teóricos de la especialidad, desde Platón hasta Foucault.



## TROTSKY PARA PRINCIPIANTES

TARIQ A. / PHIL E.

CÓDIGO INTERNO: 90124 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550302  
RÚSTICA

León Trotsky fue, junto con Lenin, uno de los arquitectos de la Revolución Rusa. En esta obra, Tariq Ali y Phil Evans nos permiten vislumbrar, de un modo fascinante y muy acorde a nuestra época, el enigma que aún rodea a esta figura trascendental de la política del siglo XX.



## MARXISMO PARA PRINCIPIANTES

KOHAN / BRITO

CÓDIGO INTERNO: 90125 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550339  
RÚSTICA

Karl Marx constituye uno de los pensadores más brillantes de la historia, y su doctrina sigue inspirando como un fuego sagrado la imaginación, los sueños y las resistencias de la juventud que pretende cambiar de raíz el mundo, las instituciones y las subjetividades.



## LENIN PARA PRINCIPIANTES

APPIGNANESI / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90130 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550384  
RÚSTICA

Lenin dirigió, en octubre de 1917, la revolución más célebre de la historia. Fue hombre de acción, lector empedernido, intelectual muy culto y escritor afiebrado. Este libro recupera su figura en forma inteligente y lúcida, acercándonos a su pensamiento y su vida en forma accesible y documentada.



## FIDEL CASTRO PARA PRINCIPIANTES

KOHAN / SCHERMA

CÓDIGO INTERNO: 90132 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550414  
RÚSTICA

Fidel Castro condensa las aspiraciones, las resistencias y los sueños rebeldes de numerosos pueblos. Rigurosamente documentado, este libro recorre su vida combinando la investigación académica y la divulgación pedagógica; la historiografía y la teoría marxista con la agilidad narrativa de los cómics.



## GUERRA CIVIL ESPAÑOLA PARA PRINCIPIANTES

IANNI / RAVASSI

CÓDIGO INTERNO: 90133 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550421  
RÚSTICA

La Guerra Civil Española es el último eco europeo del ímpetu insumiso nacido en Rusia en 1917. Tras años de resistencia heroica, la rebelión republicana del pueblo español cae luchando bajo la bota franquista. Este libro reconstruye esa gesta de manera accesible para las nuevas generaciones.



## CHE GUEVARA PARA PRINCIPIANTES

SINAY / SCENNA

CÓDIGO INTERNO: 90030 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065273  
RÚSTICA

Este libro que recorre la trayectoria del más célebre "patriota latinoamericano" y pone el acento en aquellos episodios en que florece la sensibilidad de Guevara, su sentido de la solidaridad, su capacidad de sacrificio, su vocación de servicio y su lucidez para comprender qué significa tener una misión en la vida.



## CONTRACULTURA PARA PRINCIPIANTES

KREIMER / VEGA

CÓDIGO INTERNO: 90127 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9875550353  
RÚSTICA

Diversos movimientos que estallaron en EE. UU. en los años 60 se gestaron una década antes y estiraron su tormenta hasta el final de los 70. Esta obra documenta las realidades, personalidades y actitudes que, sin proponérselo, establecieron un mapa complementario al que muestran las historias oficiales.



## BIOPOLÍTICA PARA PRINCIPIANTES

RÍOS / COSSIO

CÓDIGO INTERNO: 90147 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550612  
RÚSTICA

Biopolítica para Principiantes presenta también las tesis sobre el tema de Paul Virilio, Jacques Derrida, Walter Benjamin, Carl Schmitt y Hannah Arendt, y un resumen de las investigaciones de Pierre Rosanvallon (del Collège de France) en las que se basa Foucault en su última elaboración acerca de las formas del biopoder en el siglo XX.

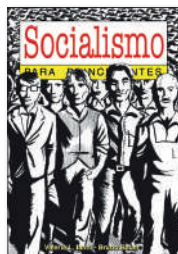


## KEYNES PARA PRINCIPIANTES

PUGH / GARRATT

CÓDIGO INTERNO: 90148 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550643  
RÚSTICA

John Maynard Keynes (Gran Bretaña, 1883-1946) es, sin duda, el más grande economista del siglo XX. Fue un hombre complejo y una figura pública de gran reconocimiento académico. En este libro se presentan los entretrejos de sus ideas y los fundamentos de por qué su Teoría del Bienestar es tan resistida por los concentradores de capitales.



## SOCIALISMO PARA PRINCIPIANTES

IANNI / BAUER

CÓDIGO INTERNO: 90152 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875551879  
RÚSTICA

El capitalismo no es el único horizonte posible, la historia no llegó a su fin, como pretendían muchos defensores del orden establecido y los poderes dominantes. En distintas partes del mundo "los de abajo" siguen respondiendo a la opresión y la injusticia que el sistema genera y expande. Y, en pleno siglo XXI, su antagonista, el socialismo, renace de sus propias crisis.

# Para Principiantes

## FILOSOFÍA

Los filósofos más importantes de cada época, sus ideas y todas las corrientes filosóficas, están presentes en esta colección, con un abordaje ameno y accesible, y un desarrollo compatible con programas de escuelas y universidades.



### FILOSOFÍA (I) PARA PRINCIPIANTES

OSBORNE / EDNEY

CÓDIGO INTERNO: 90031 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065310  
RÚSTICA

¿Qué es un hombre? ¿Qué es el conocimiento? ¿Qué está bien y qué no? ¿Qué es la filosofía? Este primer tomo de "Filosofía para principiantes" se extiende desde el "amor a la sabiduría" de los griegos del siglo VI a C. hasta los ideales que inspiraron la Constitución norteamericana en el siglo XVII.



### FILOSOFÍA (II) PARA PRINCIPIANTES

OSBORNE / EDNEY

CÓDIGO INTERNO: 90032 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065328  
RÚSTICA

Este segundo tomo de "Filosofía para principiantes" completa la historia de la filosofía con los pensadores que reformularon las ideas esenciales desde sus inicios hasta nuestros días. Expone con claridad sus pensamientos y los contextualiza, histórica y socialmente.

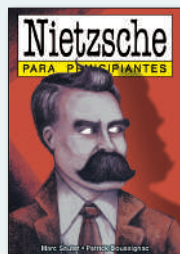


### SARTRE PARA PRINCIPIANTES

PALMER, DONALD D.

CÓDIGO INTERNO: 90033 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789879065341  
RÚSTICA

Este libro presenta los hechos más significativos en la vida de Jean-Paul Sartre, examina sus primeros trabajos filosóficos e introduce de lleno al lector en los principales conceptos de El Ser y La Nada, su libro clave. Escrito e ilustrado por Donald Palmer.

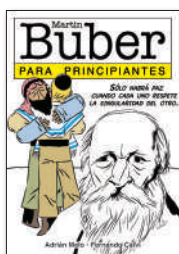


### NIETZSCHE PARA PRINCIPIANTES

SAUTET / BOUSSIGNAC

CÓDIGO INTERNO: 90034 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789879065334  
RÚSTICA

Este libro no solo recorre los osados trabajos de Friedrich Nietzsche. Traza también una imagen clara del complejo tiempo en que vivió, esos años de Wagner, Freud, Darwin, Lutero, Hegel, Kant...; y presenta las controvertidas teorías del filósofo en el contexto de su escandalosa vida privada.

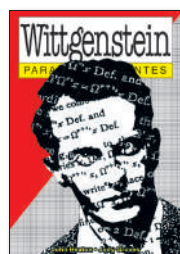


### BUBER PARA PRINCIPIANTES

MELO, ADRIÁN

CÓDIGO INTERNO: 90142 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550582  
RÚSTICA

Martin Buber fue un filósofo, teólogo y escritor judío, particularmente conocido por elaborar la filosofía del diálogo. Este libro muestra cómo su visión ha influido en la Psicología, la Sociología, la Educación, las Ciencias Políticas y otras disciplinas que abordan las relaciones humanas.

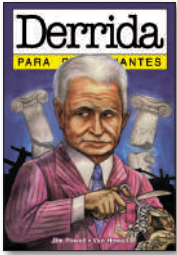


### WITTGENSTEIN PARA PRINCIPIANTES

HEATON / GROVES

CÓDIGO INTERNO: 90041 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065379  
RÚSTICA

Este libro presenta a un hombre extraño, un lógico riguroso que daba prioridad a la poesía sobre la filosofía, que heredó una inmensa fortuna y la repartió íntegramente; el gran maestro que aconsejaba a sus estudiantes renunciar a la filosofía y encontró la muerte durante la Primera Guerra Mundial.



## DERRIDA PARA PRINCIPIANTES

POWELL / VAN HOWELL

CÓDIGO INTERNO: 90042 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789879065396  
RÚSTICA

Jacques Derrida es considerado el filósofo más importante de la segunda mitad del siglo XX. Este libro es la explicación más clara acerca de sus obras: "Gramatología", "Diferencia", "Diseminación" y de otros textos donde revela el sentido de neologismos como intertextualidad, oposición binaria y falocentrismo.



## KANT PARA PRINCIPIANTES

WANT / KLIMOWSKI

CÓDIGO INTERNO: 90046 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065488  
RÚSTICA

Este libro se centra en las tres críticas de la Razón pura, la Razón práctica y el Juicio. Describe los principales conceptos formales de Kant, la relación de la mente con la experiencia sensorial, la cuestión de la libertad y la ley, y, sobre todo, la revaluación de la metafísica.



## LÉVI-STRAUSS PARA PRINCIPIANTES

WISEMAN / GROVES

CÓDIGO INTERNO: 90049 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065476  
RÚSTICA

De las ideas de Claud Lévi-Strauss emergieron los temas clave para toda teoría de la crítica actual. Este libro despliega todos sus conocimientos, desde sus propuestas sobre la función del tabú del incesto hasta su identificación con el pensamiento salvaje atemporal, presente en todas las culturas.



## FILOSOFÍA SIGLO XXI PARA PRINCIPIANTES

ARMANDO, SANTIAGO

CÓDIGO INTERNO: 90149 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550650  
RÚSTICA

Ya sea aportando nuevos conceptos para resolver viejos problemas o recuperando conceptos olvidados para atender a las cuestiones del momento, los filósofos del siglo XXI no le pierden pisada a la novedad. Desde la teoría de la sociedad hasta las neurociencias, "Filosofía siglo XXI" es un mapa posible para orientarse en el ideario del nuevo milenio.



## PLATÓN PARA PRINCIPIANTES

CAVALIER / LURIO

CÓDIGO INTERNO: 90078 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789879065761  
RÚSTICA

Platón tenía sus propios puntos de vista acerca de casi todo: la naturaleza del conocimiento, la realidad, la política, la moral, las matemáticas, la economía; introdujo una "Teoría de las formas", un provocativo modelo de ciudad-estado y fundó la célebre Academia, prototipo de las universidades.



## DELEUZE PARA PRINCIPIANTES

ABBATE / PÁEZ

CÓDIGO INTERNO: 90092 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789879065921  
RÚSTICA

Deleuze es considerado uno de los pensadores más importantes de la segunda mitad del siglo XX. Su obra, atravesada por un intenso y vital impulso político, renovó las formas de expresión filosófica y escapó al encorsetamiento propio de las disciplinas para acercarse a todos los que no son filósofos.



## FOUCAULT PARA PRINCIPIANTES

FILLINGHAM / SUSSER

CÓDIGO INTERNO: 90059 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789879065600  
RÚSTICA

Para Foucault, tal vez el pensador más influyente y quien abrió el campo teórico posmoderno, toda definición de conductas anormales da cuenta de una construcción cultural, y a partir de ella explora las irregulares divisiones entre los que adhieren a las normas sociales y quienes se desvían de ellas.



## ZIZEK PARA PRINCIPIANTES

CHRISTOPHER, KUL-WANT - PIERO

CÓDIGO INTERNO: 90059 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789879065600  
RÚSTICA

Los escritos de Slavoj Žižek, filósofo esloveno estrella y mesías de la nueva izquierda, erosionan campos interrelacionados, desde la economía política al psicoanálisis lacaniano, y analizan la crisis global entrecruzando ejemplos del cine estadounidense con los de la alta y baja literatura.

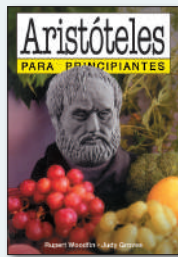


## SPINOZA PARA PRINCIPIANTES

CHERNIAVSKY / ALCATENA

CÓDIGO INTERNO: 90136 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550469  
RÚSTICA

El pensamiento de Spinoza mantiene total vigencia en el campo de la filosofía política y es ineludible para toda comprensión de la historia de la filosofía en general. "La Ética", su libro más importante, traza un mapa del mundo y lo contiene "todo". En esta obra, Axel Cherniavsky cartografió su ideario.



## ARISTÓTELES PARA PRINCIPIANTES

WOODFIN / GROVES

CÓDIGO INTERNO: 90098 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550019  
RÚSTICA

Aristóteles desarrolló la primera teoría de la estética; una psicología racional y un esbozo de sociología. Este libro es una guía a lo largo de un camino caracterizado por un estallido de nuevas teorías: de la creación de la lógica sistemática a los comienzos rudimentarios de las leyes científicas.

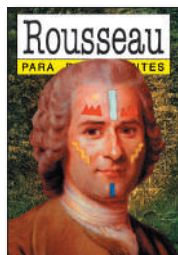


## HEGEL PARA PRINCIPIANTES

SPENCER / KRAUZE

CÓDIGO INTERNO: 90101 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550025  
RÚSTICA

Hegel fue uno de los más grandes filósofos de la historia, de gran influencia en las ideas y acontecimientos del siglo XX. Este libro es una introducción ideal a esta figura clave de la filosofía, indispensable para quienes abordan el estudio de pensadores modernos como Marx, Lacan, Sartre y Adorno.



## ROUSSEAU PARA PRINCIPIANTES

ROBINSÓN / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90102 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550035  
RÚSTICA

¿Rousseau fue un inspirador de la Revolución Francesa? ¿Dio origen al romanticismo, el psicoanálisis y al existencialismo? "Rousseau para principiantes" muestra a un pensador rebelde cuyas ideas revolucionaron nuestra comprensión de la infancia, la educación, el gobierno, el lenguaje y otros aspectos.



## ANTROPOLOGÍA PARA PRINCIPIANTES

WYN DAVIES / PIERO

CÓDIGO INTERNO: 90109 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550186  
RÚSTICA

Este libro es el relato fascinante del desarrollo de una ciencia humana insegura de sus postulados, que procura dejar atrás una historia propia poco agradable; de la Grecia antigua a las diversas variantes contemporáneas; sus principales conceptos y métodos; y sus efectos en las culturas no occidentales.



## KIERKEGAARD PARA PRINCIPIANTES

ROBINSÓN / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90118 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550167  
RÚSTICA

Kierkegaard es considerado el fundador del existencialismo y el primer teólogo moderno. Según su perspectiva, la filosofía era inútil si no producía un cambio permanente en las personas. Esta obra recorre las ideas de un hombre torturado por su afán de cambiar las prioridades del pensamiento occidental.



## FILOSOFÍA GRIEGA PARA PRINCIPIANTES

CHERNIAVSKY / SAPIA

CÓDIGO INTERNO: 90120 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550230  
RÚSTICA

Filosofía griega para principiantes acompaña las reformulaciones que se hicieron a partir de Sócrates, Platón, Aristóteles y otros filósofos que la historia mantuvo ocultos y marginados durante mucho tiempo, hasta la aparición de las escuelas helenísticas: cinismo, escepticismo, estoicismo y epicureísmo.



## SCHOPENHAUER PARA PRINCIPIANTES

COHAN, ANA

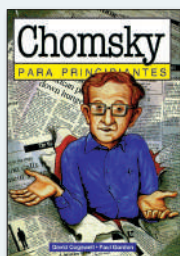
CÓDIGO INTERNO: 90126 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550345  
RÚSTICA

Schopenhauer fue un filósofo controvertido. Su pesimismo lo llevó a sostener que los hombres somos capaces de inventar cualquier cosa con tal de no ver lo que la vida es: dolor y aburrimiento. Este libro recorre su obra y aborda la notable influencia que ejerció en pensadores y artistas del siglo XX.

# Para Principiantes

## COMUNICACIÓN

Un despliegue de las más diversas teorías de la comunicación y de sus concepciones más actualizadas tiene lugar en estas obras con formato de cómic. Se presentan, además, las voces de los más relevantes semiólogos.



### CHOMSKY PARA PRINCIPIANTES

COGSWELL / GORDON

CÓDIGO INTERNO: 90037 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789879065389  
RÚSTICA

Chomsky descolla en dos campos interdependientes: la lingüística y el análisis crítico de la política y los medios de comunicación. Este último, que él ha elevado al nivel de cruzada existencial, abre los ojos del público al poner al descubierto las oscuras conductas de los gobiernos y la prensa.



### EPISTEMOLOGÍA PARA PRINCIPIANTES

D. NAJMANOIVCH/M. LUCANO

CÓDIGO INTERNO: 90137 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550476  
RÚSTICA

Cada cultura ha pensado de forma diferente las posibilidades del conocimiento humano. Desde una mirada en la que interactúan el pensamiento científico, el político y el epistemológico, esta obra propone un recorrido histórico-conceptual respetando la perspectiva de las diferentes épocas y lugares.



### MCLUHAN PARA PRINCIPIANTES

GORDON / WILLMARTH

CÓDIGO INTERNO: 90045 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9879065425  
RÚSTICA

Marshall McLuhan fue el pionero de los estudios sobre los medios y nos advirtió sobre este mundo televisado, informatizado, de quince minutos de fama, donde cada uno lee el correo del otro y se vuelve tan parecido, tan aislado, tan anónimo, que la violencia se convierte en un grito de identidad.

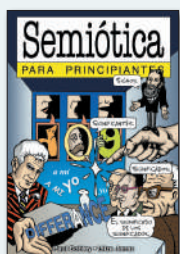


### SAUSSURE PARA PRINCIPIANTES

GORDON / LUBELL

CÓDIGO INTERNO: 90081 - 135 X 195 MM - 128 PÁGS.  
ISBN: 9789879065785  
RÚSTICA

Según Saussure, las palabras, todas, tienen un componente material y un componente mental, el concepto o la idea representada. A partir de su principio básico de significante y significado, la lingüística saussuriana se convirtió en el modelo clave para toda investigación de la comunicación humana.



### SEMIÓTICA PARA PRINCIPIANTES

COBLEY / JANSZ

CÓDIGO INTERNO: 90096 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065846  
RÚSTICA

El camino de la Semiótica fue inaugurado por Saussure, quien quebró el estudio del lenguaje a partir de la filología para investigarlo como estructura (la lingüística). Barthes y otros semiólogos mostraron hasta qué niveles había llegado la influencia de los signos en la vida moderna.



### COMUNICACIÓN PARA PRINCIPIANTES

SCHNAIDER / ZAROWSKY / LLAMAZA

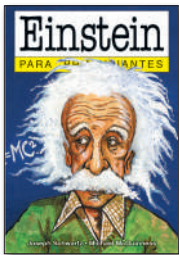
CÓDIGO INTERNO: 90108 - 135 X 195 MM - 208 PÁGS.  
ISBN: 9875550191  
RÚSTICA

"Comunicación para principiantes" analiza distintas teorías y reflexiones; propone una aguda mirada en relación a los medios y a la cultura de masas, especialmente en América Latina, y ofrece una breve historia de las tecnologías de la comunicación, la prensa, Internet y las nuevas tecnologías.

# Para Principiantes

## CIENCIA

Las ideas que revolucionaron la ciencia y cambiaron la vida de las personas a lo largo de la historia, y los conceptos de los científicos más trascendentes, están explicados en esta colección de manera clara y accesible.



### EINSTEIN PARA PRINCIPIANTES

SCHWARTZ / MC. GUINNESS

CÓDIGO INTERNO: 90005 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065051  
RÚSTICA

¿Por qué los relojes en movimiento funcionan más despacio que los estacionados? ¿Por qué nada es más rápido que la luz? ¿Por qué  $E=MC^2$  es la ecuación más famosa de este siglo? "Einstein para principiantes" introduce directamente en las revoluciones que la Teoría de la Relatividad hizo posibles.



### DARWIN PARA PRINCIPIANTES

MILLER / VAN LOON

CÓDIGO INTERNO: 90007 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065034  
RÚSTICA

Charles Darwin cambió el curso de la biología y abrió la puerta a los modernos descubrimientos en el campo de la genética. Este libro, sintetizado por Jonathan Miller y con la recreación gráfica de Borin Van Loon, revela la verdadera dimensión de la presencia actual de este hombre y sus ideas.



### ECONOMÍA PARA PRINCIPIANTES

GARVIE / SANYÚ

CÓDIGO INTERNO: 90097 - 135 X 195 MM - 208 PÁGS.  
ISBN: 9789879065976  
RÚSTICA

Con este libro se ofrece una mirada comprensiva sobre el pensamiento económico de los antiguos griegos, las diferentes escuelas económicas y las consecuencias de las políticas que se han aplicado desde la crisis del 29 hasta el actual problema de la deuda externa de los países periféricos.



### BIOLOGÍA PARA PRINCIPIANTES

MCCORD, WILSON

CÓDIGO INTERNO: 90094 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9879065948  
RÚSTICA

Este libro toma a la vida como el objeto de estudio; desde la perspectiva física de los organismos vivos, su estructura, desarrollo, funciones, conductas y características; en un intento de clasificar sus reinos, animal y vegetal, y la evolución de las especies en su progresión natural e histórica.



### HAWKING PARA PRINCIPIANTES

MCEVOY / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90029 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065247  
RÚSTICA

Stephen Hawking, el más famoso de los teóricos de la física vivo, es para el público lector una figura legendaria de dimensiones trágicas. Este libro ofrece una guía inmejorable para iniciarse en sus especulaciones teóricas, incluidas sus actuales investigaciones acerca de la gravedad cuántica.



### TEORÍA CUÁNTICA PARA PRINCIPIANTES

MCEVOY / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90054 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065563  
RÚSTICA

Una visita guiada por la Teoría Cuántica, de la mano de Planck, Einstein, Bohr, Heisenberg y otros de sus principales intérpretes. Se detiene en la dualidad onda/partícula y en las dos famosas cuestiones planteadas contra la Interpretación de Copenhague: el "gato muerto y vivo" y "la paradoja EPR".

# Para Principiantes

## ARTE

El arte y las estéticas en sus diferentes manifestaciones, en diversos espacios y épocas o de la mano de sus creadores es fácil de abordar y de estudiar a través de los títulos que componen esta colección con formato de cómic.

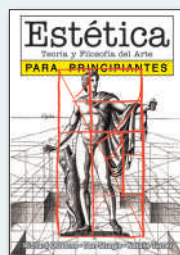


### BOB MARLEY PARA PRINCIPIANTES

ALFREDO ROSSO

CÓDIGO INTERNO: 90151 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875551862  
RÚSTICA

Este libro recorre la vida de Bob Marley desde que nació en el humilde pueblo de Nine Miles, Jamaica, y su juventud en el difícil gueto de Trench Town, en Kingston. Muestra cómo los obstáculos que debió sortear forjaron su espíritu —y su música—, y cómo siempre fue él mismo, incluso cuando llegó a ser el principal exponente de la música reggae.



### ESTÉTICA PARA PRINCIPIANTES

OSBORNE / STURGIS / TURNER

CÓDIGO INTERNO: 90138 - 135 X 195 MM - 208 PÁGS.  
ISBN: 9789875550483  
RÚSTICA

Esta obra introduce al lector en las complejas cuestiones que se abren a partir de la idea de arte, rescata las reflexiones sobre el tema formuladas por numerosos teóricos, filósofos y artistas de todas las épocas, y explica por qué y para qué se desarrollaron los diferentes movimientos o escuelas.



### ÓPERA PARA PRINCIPIANTES

DAVID / GORDON

CÓDIGO INTERNO: 90053 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065433  
RÚSTICA

Irreverente y lleno de humor, este libro comienza con la creencia radical de que la ópera es, sencillamente, "música antigua". Dividido en cuatro secciones: "Historia de la ópera y compositores", "Cantantes de ópera", "Escuchando ópera" y "Los argumentos de treinta operas amigables".



### HISTORIA DEL ARTE PARA PRINCIPIANTES

CAVALLARO / VAGO-HUGHES

CÓDIGO INTERNO: 90086 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789879065907  
RÚSTICA

No hay definición para "arte". Tampoco puede describirse por medio de los materiales usados. Hay, sí, constelaciones de obras que, más allá de las definiciones y nombres con que puedan agrupárselas, configuran las transiciones de una historia. Este libro investiga esa actividad desde sus comienzos.



### MARILYN PARA PRINCIPIANTES

HYATT, KATHRYN

CÓDIGO INTERNO: 90060 - 135 X 195 MM - 208 PÁGS.  
ISBN: 987906562X  
RÚSTICA

La vida de Marilyn muestra hasta qué niveles las preferencias de los caballeros que la convirtieron en el "Icono rubio" se vinculaban más con los abusos y los juegos de poder que con su cabello. En este libro, ella misma cuenta sus vicisitudes a una psicóloga, a una periodista y a los lectores.

# Para Principiantes

## LITERATURA Y TEATRO

La vida y la obra de reconocidos escritores, así como la historia de la Literatura, están presentes en estos libros, que son la mejor puerta de acceso a sus obras. Sus textos e ilustraciones caracterizan al autor.



### BORGES PARA PRINCIPIANTES

ABDALA / POLIMENI / REP

CÓDIGO INTERNO: 90072 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065689  
RÚSTICA

Para él, la patria era la literatura, y en ella se supo argentino, inglés, alemán, francés, japonés, español, islandés, y se soñó inmortal. Su obra entrelaza una serie de obsesiones personales con un vasto dominio de la historia de las culturas y una enorme curiosidad por el pasado argentino.

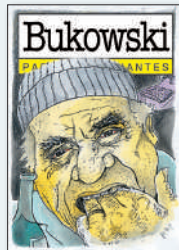


### CORTÁZAR PARA PRINCIPIANTES

POLIMENI / REP

CÓDIGO INTERNO: 90131 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550506  
RÚSTICA

Carlos Polimeni cuenta la vida de Cortázar en el contexto de su obra y muestra hasta qué niveles esta contextualiza, fantástica, irracional, peligrosamente, su biografía por los mismos terrenos que sus ficciones. En los desmesurados ojos de Cortázar, el trazo de Rep rescata cómo veían esos ojos.



### BUKOWSKI PARA PRINCIPIANTES

POLIMENI / REP

CÓDIGO INTERNO: 90052 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065549  
RÚSTICA

Inclasificable estilísticamente, Bukowski no solo resulta el último escritor maldito de la literatura norteamericana, sino también el único conforme con ese estigma. Cínico, humorístico, lúcido y perdedor, fue un obrero de la palabra que recién a los cuarenta años pudo iniciar su carrera de escritor.

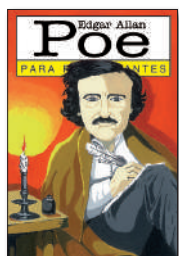


### ARTAUD PARA PRINCIPIANTES

STOPPELMAN / HARDMEIER

CÓDIGO INTERNO: 90058 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 987906559X  
RÚSTICA

La crueldad de Artaud es la propuesta de un teatro con predominio de un lenguaje físico y gestual, y de un abandono de todo tipo de teatro "psicológico". De este modo pretende eliminar cualquier límite entre la vida y la obra de un hombre: criterio que extiende y aplica a toda su producción artística.



### POE PARA PRINCIPIANTES

STOPPELMAN / HARDMEIER

CÓDIGO INTERNO: 90062 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065670  
RÚSTICA

Padre del cuento policial y detectivesco, Edgar Allan Poe reivindica el misterio y la oscuridad, no como artilugios para seducir al lector, sino como modos de conseguir una belleza que lo trascienda. Su obra representa la transición de la literatura hacia el conflicto del hombre en la modernidad.



## RIMBAUD PARA PRINCIPIANTES

ROCA / SANTORO

CÓDIGO INTERNO: 90068 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9879065735  
RÚSTICA

Arthur Rimbaud consume su vida como un relámpago y en su intento de transmutar sus experiencias vitales en palabras, con solo dos libros "Una temporada en el infierno" y "Las iluminaciones" logra un testimonio que golpea fuerte y lo convierte en mito. Este libro revive su rebeldía y sus pasiones.

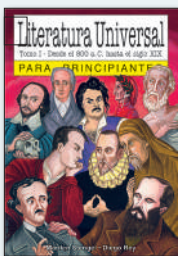


## LITERATURA LATINOAMERICANA PARA PRINCIPIANTES

ABBATE / PARÉS

CÓDIGO INTERNO: 90105 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9875550051  
RÚSTICA

La idea de literatura latinoamericana como conjunto con características propias nace en el siglo XX. Si bien los países que conforman la región son diferentes entre sí, a partir de entonces empiezan a ser pensados como un bloque cultural. Este libro recorre la obra de los escritores que lo reflejan.

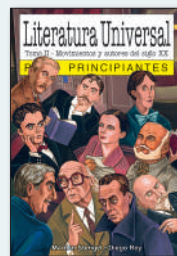


## LITERATURA UNIVERSAL I PARA PRINCIPIANTES

STENDEL / REY

CÓDIGO INTERNO: 90111 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550132  
RÚSTICA

¿Qué es la literatura? ¿Cómo surge? ¿Qué manifiesta su evolución? ¿Quiénes fueron los grandes innovadores? Este primer tomo de "Literatura para principiantes" comienza con Homero, el padre de la literatura, y finaliza con el simbolismo, un movimiento estético que caracterizaría el inicio del siglo XX.



## LITERATURA UNIVERSAL II PARA PRINCIPIANTES

STENDEL / REY

CÓDIGO INTERNO: 90112 - 135 X 195 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9875550155  
RÚSTICA

Protagonizan estas páginas representantes del modernismo, expresionistas, dadaístas, ultraístas, surrealistas; movimientos como el realismo socialista, el existencialismo, el teatro del absurdo, el neorealismo; la literatura fantástica, la ciencia ficción; el realismo mágico y el boom latinoamericano.

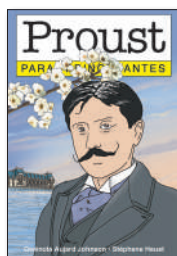


## SIMONE DE BEAUVOIR PARA PRINCIPIANTES

EFRÓN / ROCA

CÓDIGO INTERNO: 90074 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065875  
RÚSTICA

Simone de Beauvoir es la pensadora de este siglo que más ha influido en el movimiento de las mujeres en el mundo. El movimiento feminista la reconoce como una de sus mayores apóstoles. Como escritora, publicó más de diez novelas que tuvieron enorme repercusión, y cuatro libros de memorias.



## PROUST PARA PRINCIPIANTES

JOHNSON / HEUET

CÓDIGO INTERNO: 90113 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550094  
RÚSTICA

Proust ha pasado a la posteridad gracias a "En busca del tiempo perdido", su novela de siete tomos y tres mil páginas. Aunque algunos equivocados creen que en ella hace apología de una sociedad elitista, no hace más que burlarse. Este libro recrea la vida y la época del novelista y sus personajes.



## BECKETT PARA PRINCIPIANTES

CERRATO / ALCATENA

CÓDIGO INTERNO: 90143 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879875550575  
RÚSTICA

Para Samuel Beckett, la precaria condición humana siempre se caracteriza por el caos, interior y exterior. En "Beckett para principiantes", la experta Laura Cerrato presenta su obra en el contexto de su biografía y muestra hasta qué niveles una impronunciable esperanza resignifica su desencanto.



## GARCÍA MÁRQUEZ PARA PRINCIPIANTES

SOLANET / BERGANDI

CÓDIGO INTERNO: 90066 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879879065709  
RÚSTICA

García Márquez es el símbolo más poderoso de la narrativa latinoamericana. Este libro muestra al hombre y a su realismo mágico, único estilo posible de percibir y expresar la vida y culturas de un continente donde las fronteras entre la fantasía y la realidad nunca se cerraron del todo.



## SADE PARA PRINCIPIANTES

STUART HOOD / GRAHAM CROWLEY

CÓDIGO INTERNO: 90123 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550310  
RÚSTICA

Sade dedicó su vida y sus escritos a una zona vedada del comportamiento humano a la que bautizó sadismo. Este libro lo ubica claramente en la corriente materialista de la filosofía occidental, muestra en qué medida sus obras influyeron en autores y artistas posteriores y la vigencia de sus ideas.



## HISTORIA DEL TEATRO PARA PRINCIPIANTES

TELLO / RAVASSI

CÓDIGO INTERNO: 90128 - 135 X 195 MM - 208 PÁGS.  
ISBN: 9875550361  
RÚSTICA

La expresión teatral ha recorrido un derrotero sinuoso, singular e imprevisible. "Historia del Teatro para principiantes" reseña ese camino, apoyado, primero, en la figura del dramaturgo y en las sucesivas expresiones estéticas, tanto cultas como populares, desde sus orígenes hasta fines del siglo XIX.

# Para Principiantes

## MOVIMIENTOS CULTURALES

Una serie de los libros que exploran qué sucedía en el entorno de las diferentes movimientos culturales, cómo se originaron, las diversas expresiones a las que dieron lugar y por qué culminaron dando lugar a nuevos movimientos.



## POSMODERNISMO PARA PRINCIPIANTES

APPIGNANESI / GARRATT

CÓDIGO INTERNO: 90026 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789879065259  
RÚSTICA

¿Qué es el posmodernismo? A través del arte, la teoría y la historia, este libro ejecuta tres cortes certeros. Explica los puntos esenciales del estructuralismo, la semiótica y la deconstrucción. Presenta a Foucault, Lévi-Strauss, Barthes, Derrida, Lacan y otros popes del pensamiento contemporáneo.



## MODA PARA PRINCIPIANTES

PINTO / CANCELA

CÓDIGO INTERNO: 90114 - 135 X 195 MM - 160 PÁGS.  
ISBN: 9789875550179  
RÚSTICA

La moda, más que nunca, ha sido protagonista de interés público, durante el siglo XX. Este libro ordena el conocimiento disperso, y a veces banal, sobre tendencias, creaciones, y responsables de cada costura, que marcaron los rumbos más notorios en las pasarelas y el estilo de vestir occidental.



## SURREALISMO PARA PRINCIPIANTES

RIAL UNGARO / SANYÚ

CÓDIGO INTERNO: 90115 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9875550140  
RÚSTICA

Un ameno recorrido por "el movimiento artístico más importante entre la Primera y la Segunda Guerra Mundial", para el cual el principal enemigo que había que combatir era la razón. La finalidad perseguida por el surrealismo transcendía el arte: apuntaba a transformar la vida mediante la liberación de la mente.

# Para Principiantes

## OTRAS SABIDURÍAS

Distintas personalidades han movilizado con sus ideas los valores de millares de hombres y mujeres para los que se convirtieron en maestros espirituales. En estos libros se expone sus vidas y sus principios.



### ZEN PARA PRINCIPIANTES

FERNÁNDEZ CICCO / TIRABOSCHI

CÓDIGO INTERNO: 90146 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550490  
RÚSTICA

"Zen para Principiantes" recupera el espíritu que hizo de la escuela de Boddhidharma una llama transmitida desde hace siglos en el mayor de los silencios de maestro a discípulo, y lo pone al alcance de todos.



### SAI BABA PARA PRINCIPIANTES

BERENSTEIN / SCENNA

CÓDIGO INTERNO: 90020 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065204  
RÚSTICA

Millones de personas reconocen a Sai Baba como un Avatar: tiene control total sobre la energía y la materia, logra estar en varios lugares a la vez, conoce absolutamente todo. Este libro describe su vida; pruebas, milagros, obras de servicio, su Programa de Educación en Valores Humanos y sus mensajes.



### KRISHNAMURTI PARA PRINCIPIANTES

KREIMER / ARVALLO

CÓDIGO INTERNO: 90051 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9879065557  
RÚSTICA

Krishnamurti fue y sigue siendo sinónimo de liberación interior, psicológica y espiritual. Este libro sigue su historia y sus viajes desde antes de que fuera "descubierto" por miembros de la Sociedad Teosófica hasta sus últimos días; y agrupa por temas las ideas sobre las que giró su pensamiento.



### GURDJIEFF PARA PRINCIPIANTES

CICCO / HARARI

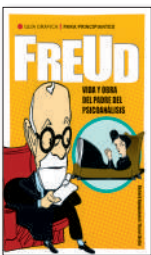
CÓDIGO INTERNO: 90139 - 135 X 195 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550490  
RÚSTICA

"Gurdjieff para principiantes" es un atrapante libro de aventuras y, a la vez, un esclarecedor libro de iniciación. Los enigmas de George Ivanovitch Gurdjieff, un gurú, considerado por algunos brujo o embustero, que lo vivió todo, y las prácticas secretas de un hombre con estatura de leyenda.



# Guías Gráficas

Una nueva edición de los mejores libros Para Principiantes en formato de bolsillo, con nuevo diseño de tapa y a un precio más accesible

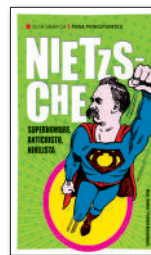


## FREUD GUÍAS GRÁFICAS PARA PRINCIPIANTES

APPIGNANESI / ZÁRATE

CÓDIGO INTERNO: 90202 - 105 X 175 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550520  
RÚSTICA

Esta obra repasa la vida y las ideas de Freud, desde su Viena en la segunda mitad del siglo pasado, pasando por su carrera como médico, la evolución gradual de sus teorías sobre el inconsciente, los sueños y la sexualidad. La introducción más entretenida e informativa al padre del Psicoanálisis.

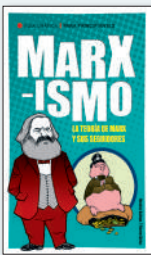


## NIETZSCHE GUÍAS GRÁFICAS PARA PRINCIPIANTES

SAUTET / BOUSSIGNAC

CÓDIGO INTERNO: 90203 - 105 X 175 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550544  
RÚSTICA

Este libro no solo recorre los osados trabajos de Friedrich Nietzsche. Traza también una imagen clara del complejo tiempo en que vivió, esos años de Wagner, Freud, Darwin, Lutero, Hegel, Kant...; y presenta las controvertidas teorías del filósofo en el contexto de su escandalosa vida privada.



## MARXISMO GUÍAS GRÁFICAS PARA PRINCIPIANTES

KOHAN / BRITO

CÓDIGO INTERNO: 90204 - 105 X 175 MM - 192 PÁGS.  
ISBN: 9789875550537  
RÚSTICA

Karl Marx es uno de los pensadores más brillantes de la historia, y su doctrina sigue inspirando como un fuego sagrado la imaginación, los sueños y las resistencias de la juventud que pretende cambiar de raíz el mundo, las instituciones y las subjetividades.

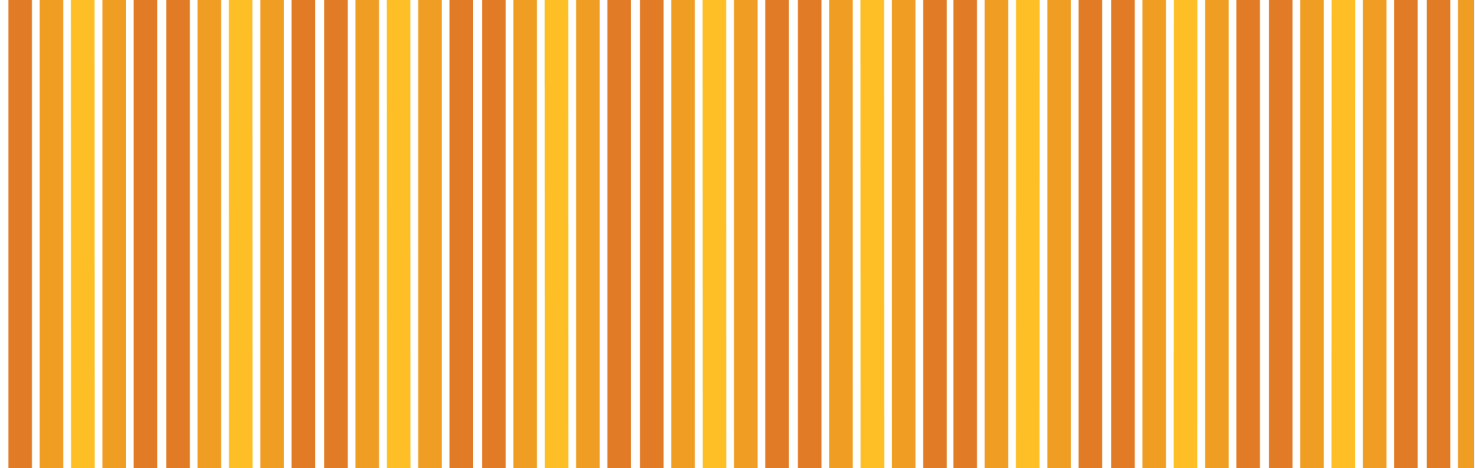


## FILOSOFÍA GRIEGA GUÍAS GRÁFICAS PARA PRINCIPIANTES

CHERNAVSKY / SAPIA

CÓDIGO INTERNO: 90205 - 105 X 175 MM - 176 PÁGS.  
ISBN: 9789875550513  
RÚSTICA

"Filosofía griega para principiantes" acompaña las reformulaciones que se hicieron a partir de Sócrates, Platón, Aristóteles y otros filósofos que la historia mantuvo ocultos y marginados durante mucho tiempo, hasta la aparición de las escuelas helenísticas: cinismo, escepticismo, estoicismo y epicureísmo.



# ERA NACIENTE

---

UNA EDITORIAL ARGENTINA 