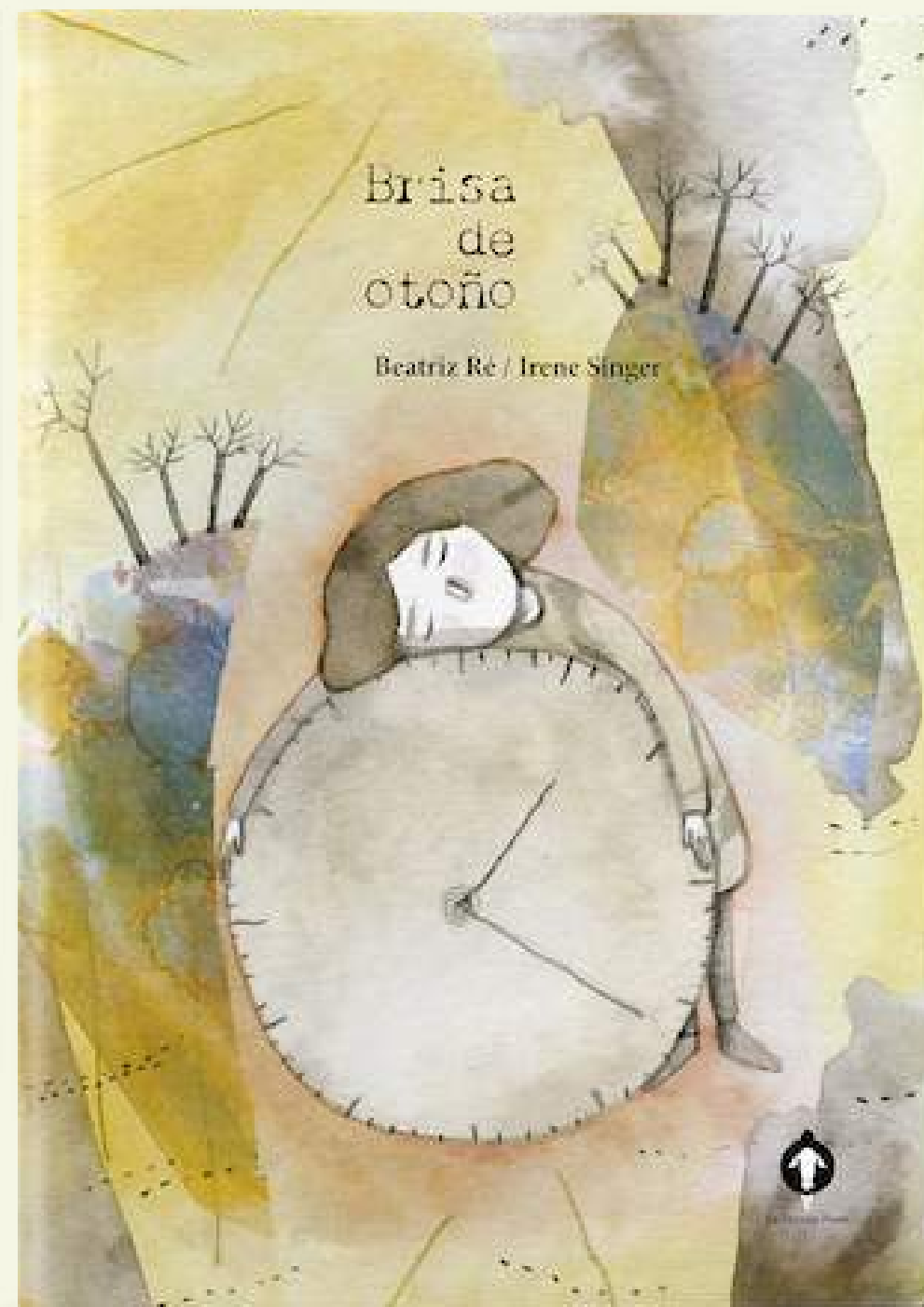


CATÁLOGO LE PECORE NERE EDITORIAL 2021



Le Pecore Nere



Brisa de otoño

Autor: Beatriz Ré
Ilustrador: Irene Singer

● Serie Signos

Año de publicación: 2021

Páginas: 40

ISBN: 9789874761392

Formato: Tapa dura

Precio: Papel \$ 1200.00

Brisa recibe una terrible noticia. Pero en la noche desvelada buscó una solución: atar las hojas de un árbol para retrasar el tiempo. Un libro que nos habla de la vida, pero, ante todo, del tiempo y la muerte, a través de la prosa poética de Beatriz Ré que se potencian con las ilustraciones conmovedoras de Irene Singer.



El otro límite

Autor: Maria Borio

Traductor: Marina Maggi

● Colección Poesía (Serie Pasajes)

Año de publicación: 2020

Páginas: 86

ISBN: 9789874721969

Precio: Papel \$ 780.00

El otro límite de Maria Borio es una prueba viviente de lo que afirmaba la poeta Beatriz Vallejos: el misterio es el hijo de la transparencia. Al modo de una fenomenología de la experiencia, estos poemas no conciben la preexistencia de un objeto ni se piensan como su abstracción fija sino que, lejanos a todo afán documental, hacen que una escena ocurra y no sea solo forma; reconstruyen un modo de percepción de las cosas como si la poesía no fuera sino una determinación del mundo percibido —dinámico y palpitante, una línea sin juicio.



Poesía molotov

Autor: Wachi Molina

● Colección Poesía

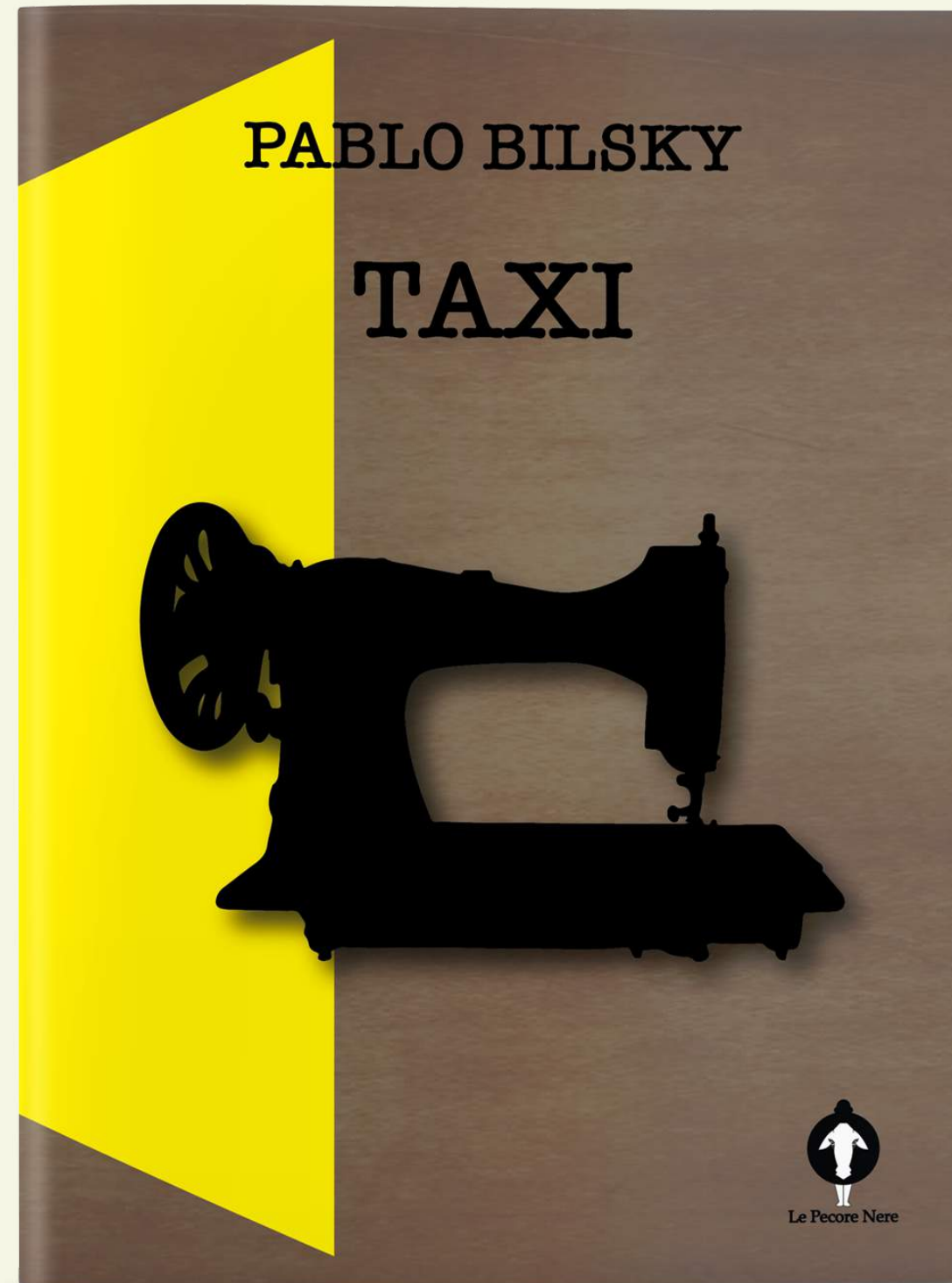
Año de publicación: 2020

Páginas: 86

ISBN: 9789874716347

Precio: Papel \$ 930.00

«Lo soñado, lo público y lo familiar no dejan de cruzarse en estos poemas, con ellos y a través de ellos, Cristian construye una voz bifronte, atravesada por la rabia, la melancolía y el amor. Rabia contra los sitios cristalizados, melancolía por los afectos perdidos, amor por los mendigos, los maridos y las amigas, para construir con todo eso, en la no tan apacible ciudad de provincia, una verdadera y múltiple poesía molotov» (Mario Cámara).



Taxi

Autor: Pablo Bilsky

● Serie Tinta Negra

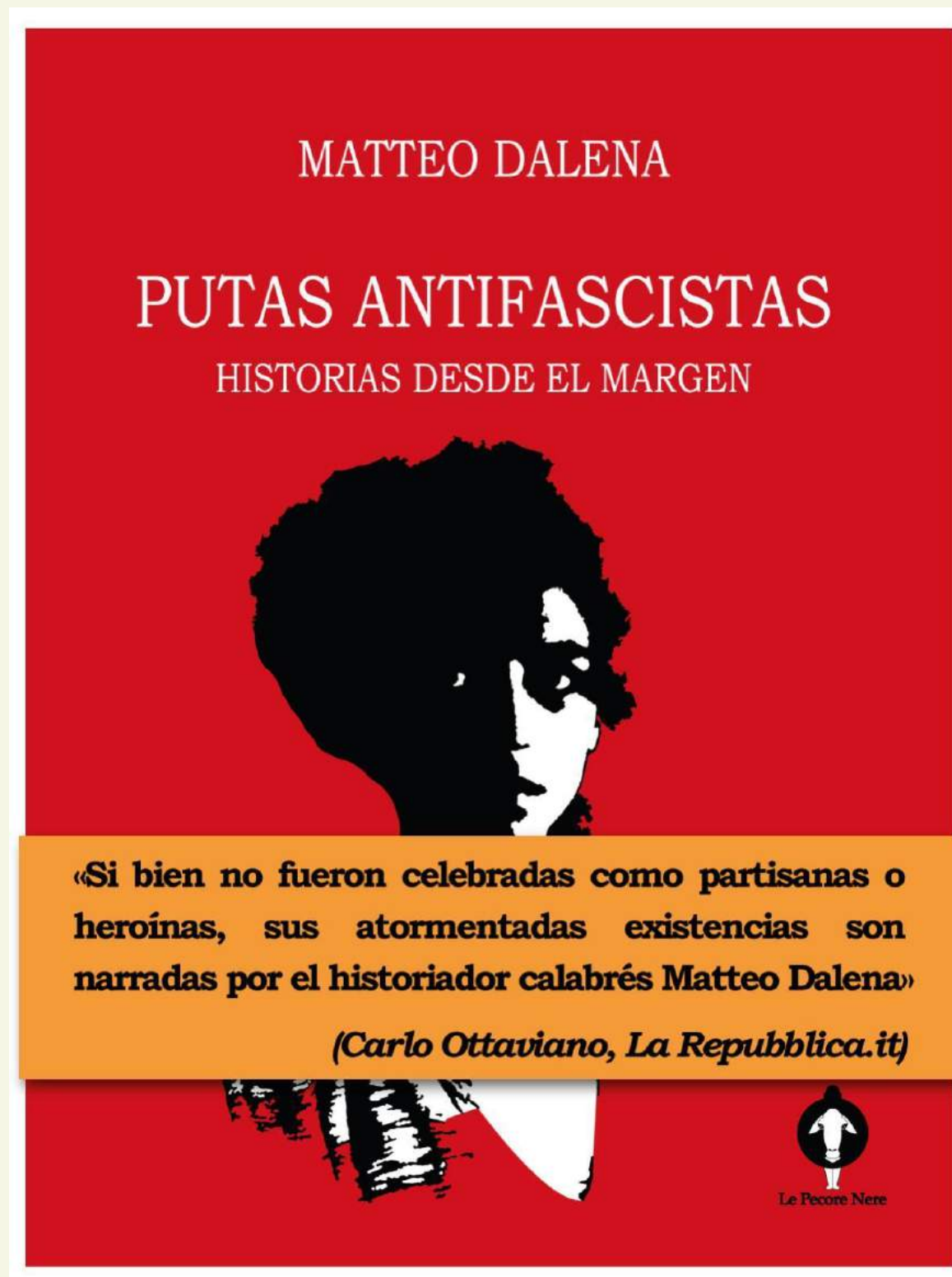
Año de publicación: 2019

Páginas: 224

ISBN: 9789874721938

Precio: \$ 820.00

«Una ola de asesinatos de taxistas conmociona a la ciudad. Las notas del asesino son descubiertas. El alcance de las fantasías de exterminio y los discursos del odio se magnifica. Taxi se compone como una serie de crónicas lisérgicas, vistazos de una realidad que se licúa. La absorción de ese jugo caótico y demencial arrastra imágenes en un vértigo de palabras. Bilsky captura el presente como un revoltijo de temporalidades y lo hace estallar en un combinado lírico y barroso que retuerce las figuraciones y los alcances del decir contemporáneo. El texto adquiere la rítmica de un thriller para contar una ciudad sin lengua donde los perpetradores, al final, pueden ser las víctimas». (Lucas Paulinovich)



Putas antifascistas. Historias desde el margen

Autor: Matteo Dalena

● Narrativa

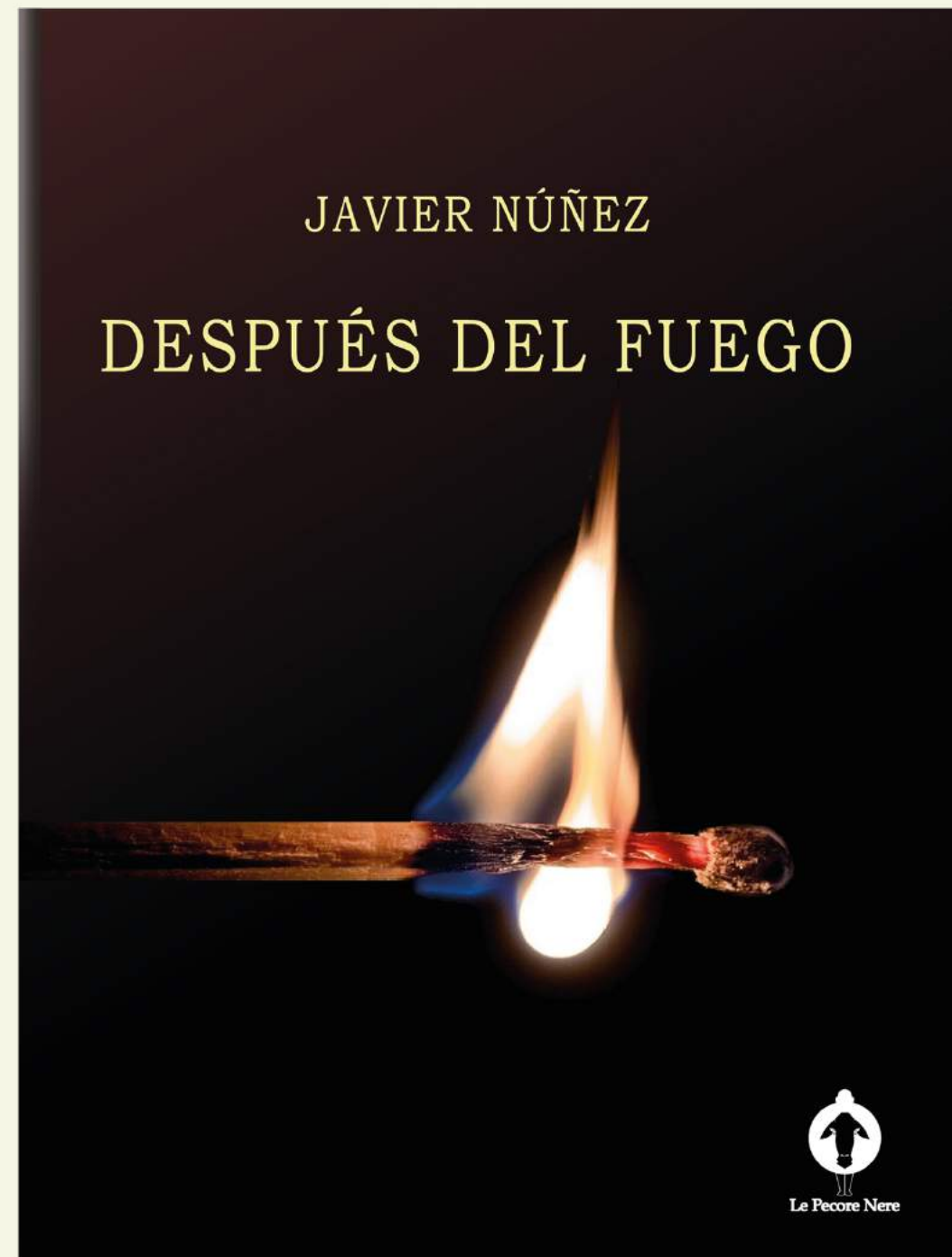
Año de publicación: 2019

Páginas: 140

ISBN:9789874674470

Precio: \$ 730.00

27 prostitutas italianas, catalogadas como mujeres de sentimientos antifascistas en el «Registro de Antecedentes Político Central», son las protagonistas indiscutibles del libro Putas antifascistas. Historias desde el margen, del reconocido escritor italiano Matteo Dalena. Las vidas de Agnese, Emilia, Palmira, Filomena, Maria, Celestina, Giuseppa, resurgen gracias a esta apasionante investigación histórica. Subversivas, amantes de anarquistas, o simplemente criminales, según el fascismo, convirtieron sus cuerpos en instrumentos de resistencia.



Después del fuego

Autor: Javier Núñez

● Narrativa

Año de publicación: 2017

Páginas: 226

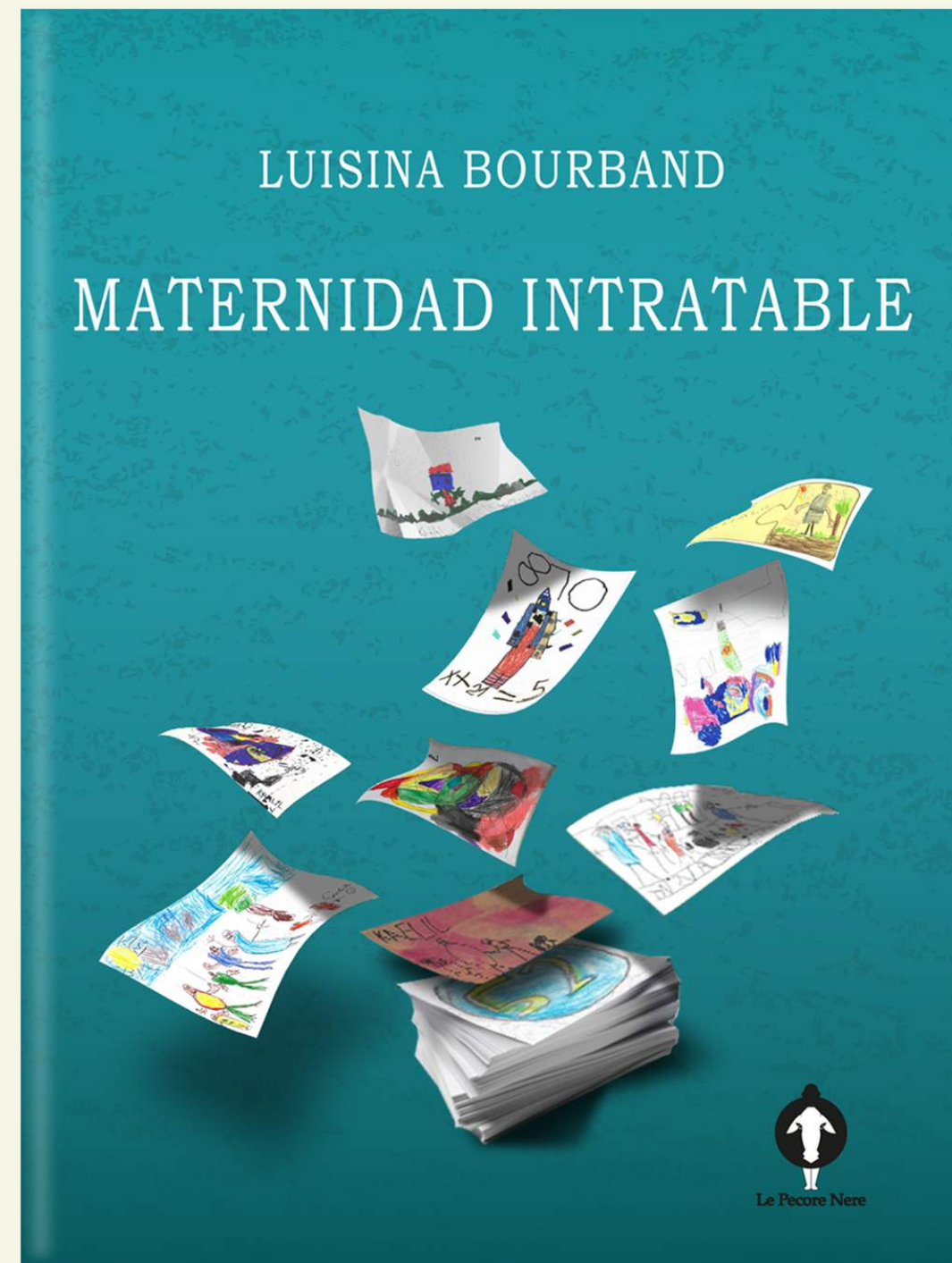
ISBN: 9789874238856

Precio: Papel \$ 750.00 - **AGOTADO**

Ebook \$ 100.00

«Esta novela de Núñez conjuga un argumento poderoso con la fuerza y la calidad de su prosa, para ofrecernos la épica conmovedora de uno de los tantos quidam que luchan por sobrevivir tras los despojos que dejan los incendios, literales y metafóricos».

(Federico Ferroggiaro).



Maternidad intratable

Autor: Luisina Bourband

● Narrativa

Año de publicación: 2017

Páginas: 120

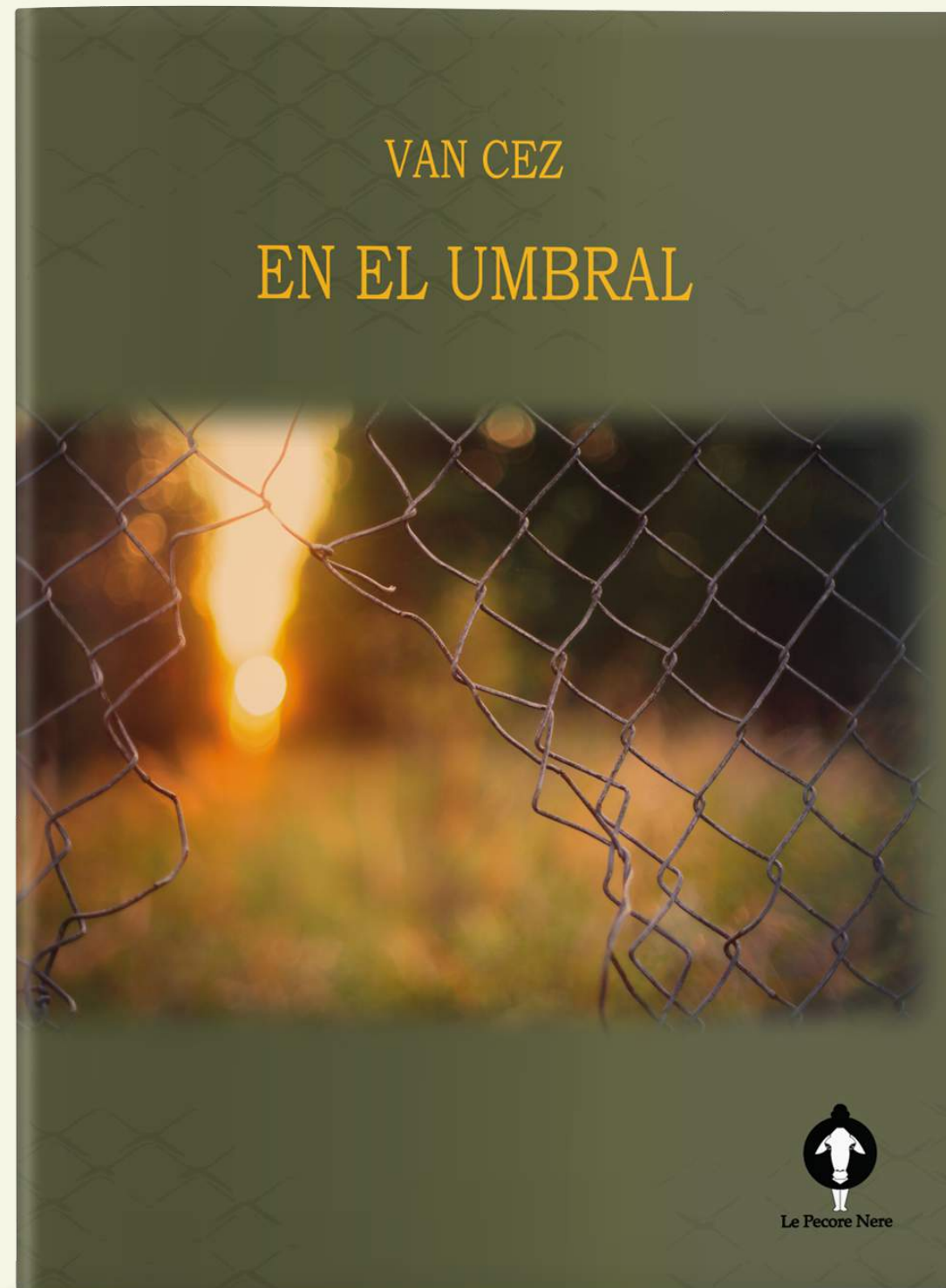
ISBN: 9789874674401

Precio: Papel \$ 660.00

Ebook \$ 100.00

«Una madre desbordada decide compartir la vivencia de la maternidad que, justamente, es intransferible. Si algo subyace –y reluce– en cada uno de los relatos es el diálogo interior, la contradicción permanente, la voluntad de compensar las dificultades».

(Sonia Tessa).



En el umbral

Autor: Van Cez

● Narrativa

Año de publicación: 2018

Páginas: 142

ISBN:978-987-46744-3-2

Precio: \$ 660.00

Ebook \$ 100.00

«Dos hermanos, un secreto, un reencuentro. La lluvia torrencial, el olor a tierra mojada, a rosas húmedas, a cementerio. Gaby y Luis son los protagonistas que, al mismo tiempo, devienen personajes de otra historia, la de la infancia, la del umbral. Van Cez escribe con imágenes potentes y una cadencia marcadamente poética, filosófica y cotidiana. La escritora de Sirena entre los dedos vuelve a mostrar el compromiso con la literatura, esta vez con su primera novela».

(Noelia Lorenzo)



Fragmentos de humanidad

**Autores: Pierfranco Costa y
María Pina Iannuzzi**

● Fotopoesía

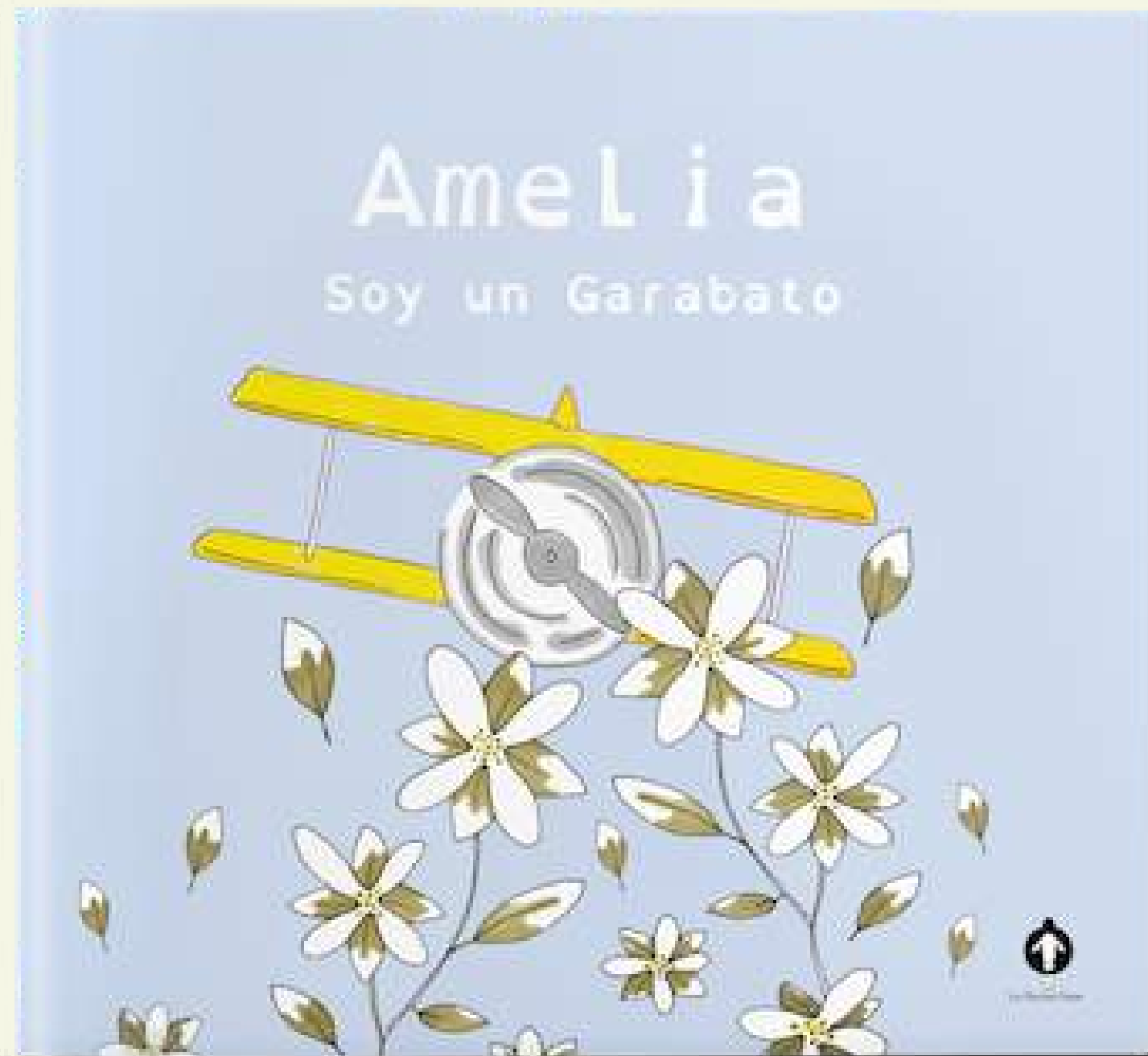
Año de publicación: 2018

Páginas: 44

ISBN: 9789874674425

Precio: **AGOTADO**

«Las palabras crean imágenes, y las imágenes crean palabras en un diálogo inagotable, en un intercambio continuo y fecundo página tras página. Fragmentos de humanidad es una exploración fresca y profunda de la relación entre el yo y la naturaleza. El imaginario y la identidad se anudan en la experiencia artística de siete fotógrafos y siete escritores».



Amelia

Autor: Soy un Garabato

● Literatura infantil (Serie Esmeraldas y Leones)

Año de publicación: 2020

Páginas: 32

ISBN: 9789874761330

Precio: \$ 750.00

Amelia es soñadora y valiente. Le gusta andar en monopatín pero más le gusta volar. Este libro álbum es una narración poética que conjuga la historia de la primera mujer aviadora que cruzó el océano Atlántico, Amelia Earhart, y la experiencia de quienes se atreven a ir en busca de sus cielos.

¡Yo vivo así!

Manuela Garbarini
Carolina Yuale



¡Yo vivo así! Autores: Manuela Garbarini y Carolina Yuale

● Literatura infantil (Serie Esmeraldas y Leones)

Año de publicación: 2019

Páginas: 44

ISBN: 9789874721945

Precio: \$ 780.00

«Ante cada niño o niña que nace, los adultos -ya dormidos- tenemos una nueva oportunidad para dejar atrás nuestra ceguera. Y abrir los ojos del corazón a la Vida... Cada ser humano llega a este mundo sin desvelarnos aún todo su misterio. Lo hará poco a poco, a su ritmo, cuando de verdad sienta que está en un terreno seguro y fértil. Por eso necesitamos darle espacio y tiempo (pero, sobre todo, liberarlo de prisas adultas y de expectativas ajenas) para permitir que suceda la magia».
(Cristina Romero)

¡Yo puedo solo!

Manuela Garbarini
Carolina Yuale



¡Yo puedo solo!

**Autores: Manuela Garbarini y
Carolina Yuale**

● Literatura infantil (Serie Esmeraldas
y Leones)

Año de publicación: 2018

Páginas: 36

ISBN: 9789874674449

Precio: \$ 780.00

Galo, el pequeño protagonista de *¡Yo puedo solo!*, se pregunta por qué las personas grandes no entienden lo que él realmente necesita: experimentar en libertad el mundo entero y por pedazos, por su cuenta y a su paso.

Inspirado en la filosofía Montessori, el método Pikler, la educación libre y la crianza respetuosa, el libro es una invitación a resignificar al niño como el gran maestro, recordando que él/ella guarda dentro de sí una guía sagrada de evolución: el patrón para su propio desarrollo. Es un cuento para chicos, pero el relato también es para madres, padres, tíos, abuelos y educadores.



Mi propia naturaleza

Autor: Carol Tejerina

● Literatura infantil (Serie Esmeraldas y Leones)

Año de publicación: 2019

Páginas: 36

ISBN: 9789874721952

Precio: \$ 250.00

Libro para intervenir

Es una invitación a recordar que el verdadero amor es libre y no entiende ni de encasillamientos ni de rótulos, y al mismo tiempo, a respetar cada ser vivo que habita en la tierra. Este libro está pensado para que los niños y las niñas puedan intervenirlo a través de la pintura y la escritura.

SOBRE NOSOSTROS

Le Pecore Nere Editorial es un sello trasnacional que tiene como fin —o como principio— ser un espacio literario que dé lugar a distintas voces, especialmente a aquellas que construyan tramas literarias modernas y contemporáneas que nos permitan forjar puentes entre Italia y Argentina. En este sentido, nos proponemos editar y publicar autores cuyas escrituras tengan una impronta «Glocal» (global y local), es decir, obras que nacen en un territorio definido pero que, al mismo tiempo, son capaces de hablarnos o interrogarnos por problemáticas universales.

La editorial surge como una posibilidad de expandir los límites (territoriales, lingüísticos, culturales) de la literatura y, además, como un modo de participar activa y profesionalmente junto con los autores y el equipo de trabajo en los cambios y las transformaciones que se suceden en esa expansión. Le Pecore Nere se abastece tanto de la fecundidad del pasado como de la revolución del futuro. En este sentido, nuestro proyecto tiene la mirada puesta en las dinámicas literarias que se llevan a cabo en la web y, también, anhelamos potenciar las herramientas paratextuales del mundo literario digital.

Le Pecore Nere Editorial
Petrone 9009, Rosario, Santa Fe, Argentina
Sede italiana: C/da Dattoli, 338 Rende, Cosenza, Italia

www.pecorenereeditorial.com
info@pecorenereeditorial.com

Facebook: [@lepecorenereeditorial](https://www.facebook.com/lepecorenereeditorial)
Instagram: [@lepecorenereeditorial](https://www.instagram.com/lepecorenereeditorial)
Twitter: [@lepecorenereeditorial](https://twitter.com/lepecorenereeditorial)



Le Pecore Nere